

# İÇİNDEKİLER / CONTENTS

## ARAŞTIRMA MAKALELERİ / RESEARCH ARTICLES

<b>BİLMECELERDE YILAN</b> .....	<b>1</b>
<i>Seda GEDİK</i> .....	1
SNAKE IN RIDDLES .....	1
<b>VİRGINIA WOLF VE JAMES JOYS ROMANCILIĞI ÜZERİNE BİR MUKAYESELİ EDEBİYAT ÇALIŞMASI</b> .....	<b>13</b>
<i>Abdullah ACEHAN</i> .....	13
A COMPARATIVE LITERARY STUDY OF THE NOVELISM OF VIRGINIA WOOLF AND JAMES JOYS.....	13
<b>RUS YAZAR ALEKSANDR ALEKSEYEVİÇ BESTUJEV- MARLİNSKİY'İN HAYATINDA VE SANATINDA YAKUTİSTAN/ YAKUTLAR</b> .....	<b>29</b>
<i>Muvaffak DURANLI</i> .....	29
YAKUTİSTAN/YAKUTS IN THE LIFE AND ART OF THE RUSSIAN AUTHOR ALEXANDR ALEKSEEVICH BESTUEV- MARLINSKY.....	30
<b>KAZAKİSTAN'DA HAYVAN KÜLTÜ VE 12 HAYVANLI HALK TAKVİMİ</b> .....	<b>41</b>
<i>Gülmira KARİMOVA &amp; Fikret TÜRKMEN</i> .....	41
ANIMAL CULT IN KAZAKHSTAN AND 12 ANIMAL PEOPLE CALENDAR .....	41
<b>TÜRK KÜLTÜRÜNDE MANEVİ GÜCÜ SOMUTLAŞTIRAN ARA FORMLAR</b> .....	<b>48</b>
<i>Didem Gülçin ERDEM KÜK</i> .....	48
INTERMEDIATING FORMS THAT SYMBOLIZE SPIRITUAL POWER IN TURKISH CULTURE .....	48
<b>AZERBAIJAN TÜRKLERİNİN EFSANELERİNDE EKOFOLKLOR BAKIŞ AÇISIYLA AV, SU VE AĞAÇ</b> .....	<b>59</b>
<i>Seçkin SARP KAYA</i> .....	59
HUNT, WATER AND TREE IN THE LEGENDS OF AZERBAIJANI TURKS FROM THE PERSPECTIVE OF ECOFOLKLOR ....	59
<b>1973-1975 YILLARI ARASI TURANCILIK VE DIŞ TÜRKLER KONUSUNUN TÜRK ŞİİRİNE YANSIMASI: ÖTÜKEN DERGİSİ ÖRNEĞİ</b> .....	<b>78</b>
<i>Hasan Hüseyin GÖK &amp; Ali PULAT</i> .....	78
THE REFLECTION OF THE IDEA OF TURANISM AND THE SUBJECT OF FOREIGN TURKS IN TURKISH POETRY BETWEEN 1973-1975: ÖTÜKEN JOURNAL EXAMPLE .....	78
<b>KÖK DEĞERLERİN KÖKENLERİ: BİR DİVÂNÜ LUGÂTİ'T-TÜRK İNCELEMESİ</b> .....	<b>101</b>
<i>Mehmet SOYUÇOK</i> .....	101
ORIGINS OF ROOT VALUES: A DİVANÜ LÜGAT-IT TÜRK REVIEW .....	101
<b>ŞAMBAYADI KÖYÜNDE DERLENEN OYUN TEKERLEMELERİ VE ÇOCUK OYUNLARININ İŞLEVLERİ</b> .....	<b>114</b>
<i>Fazıl ÖZDAMAR</i> .....	114
FUNCTIONS OF NURSERY RHYMES AND CHILDREN'S GAMES COLLECTED IN THE VILLAGE OF ŞAMBAYADI.....	114
<b>GELENEKTEN GELECEĞE ARTVİN KÜLTÜR TURİZMİNDE İBRİKLİ</b> .....	<b>141</b>
<i>Mehmet Ali KESKİN</i> .....	141
"İBRİKLİ" IN CULTURAL TOURISM OF ARTVIN FROM TRADITION TO FUTURE .....	141
<b>ŞANLIURFA'DA KADİM BİR SANAT: KAZAZLIK</b> .....	<b>153</b>
<i>Hanım Handan AĞIRMATLI &amp; Hacer Nurgül BEĞİÇ</i> .....	153
AN ANCIENT ART IN SANLIURFA: KAZAZLIK .....	153
<b>BİR KÜLTÜREL-YARATICI ENDÜSTRİ MODELİ OLARAK SÜMERBANK NAZİLLİ BASMA FABRİKASI</b> .....	<b>169</b>
<i>Kübra YILDIZ ALTIN</i> .....	169
SÜMERBAK NAZİLLİ PRINT-TEXTILE FACTORY AS A CULTURAL-CREATIVE INDUSTRY MODEL .....	170

<b>MAHTUMKULU'NUN ŞİİRLERİNDEKİ KELİME SERVETİNİN DÖNEMİN HAYATINI YANSITMADAKİ ÖNEMİ: MESLEK ADLARI ÖRNEĞİNDE .....</b>	<b>184</b>
<i>Tagandurdy BEKJAYEV.....</i>	<i>184</i>
THE IMPORTANCE OF WORD WEALTH IN MAHTUMKULU'S POEMS IN REFLECTING THE LIFE OF THE PERIOD: IN THE EXAMPLE OF PROFESSIONAL NAMES .....	185
<b>DİVAN EDEBİYATI ARAŞTIRMALARINDAN HALK EDEBİYATI ARAŞTIRMALARINA METOT TRANSFERİ VE ÂŞİK VEYSEL'İN BİR ŞİİRİ .....</b>	<b>193</b>
<i>Mehmet ÇEVİK.....</i>	<i>193</i>
TRANSFER OF METHODS FROM DIVAN LITERATURE RESEARCH TO FOLK LITERATURE RESEARCH AND A POEM BY ASHIK VEYSEL.....	193
<b>KİTAP DEĞERLENDİRME / BOOK REVIEW</b>	
<b>YAZILI KAYNAKLAR VE ANLATILAR IŞIĞINDA TÜRK MİTOLOJİSİ .....</b>	<b>208</b>
<i>Nurdan YEŞİLYURT.....</i>	<i>208</i>