

## EDİTÖRÜN NOTU

Değerli Okuyucular,

Birinci yılını geride bıraktığımız İLSAM Akademi Dergisinin 2. cildi ile huzurlarınızdayız. İlim dünyasında, akademik bilimsel çalışmalar kadar, yapılan bu çalışmaları yayımlayarak akademi camiasının istifadesine sunmanın bilincinde hareket eden İLSAM Akademi, İlahiyatın üç temel alanı; Temel İslam Bilimleri, Felsefe ve Din Bilimleri, İslam Tarihi ve Sanatları alanlarında kaleme alınmış, İslam düşünce ve kültürüne orijinal katkı sağlayacak makale, araştırma notu, değerlendirme makalesi, kitap tanıtımları ve sempozyum değerlendirmelerini içermektedir. Bu vesileyle İlahiyat alanındaki bilgi birikiminin değerlendirilmesi ve geliştirilmesinin yanında yeni ve özgün fikirlerden oluşan sinerji ile tüm İslam dünyasında İlahiyat ilimleri alanına katkıda bulunmayı amaçlamaktadır.

Yayın periyodumuzu yılda iki kez Nisan ve Ekim ayları olarak belirlediğimiz İLSAM Akademi'nin bu sayısına 13 makale 1 derleme başvurusu olmuştur. Çift kör hakemlik sistemini uyguladığımız dergimizde 2 makale hakemlerimizin “yayımlanamaz” raporu neticesinde yayın dışı kalmıştır. Dergimizin bu sayısında araştırma makaleleri kısmında 7 makale, Derlemeler kısmında bir kitap tanıtımı, Birikimler kısmında ise 1 makale yer almaktadır. Geriye kalan makalelerin değerlendirme süreçleri devam etmektedir.

İlk sıradaki makalemiz Prof. Dr. Emine Öztürk ve Doç. Dr. Ali Fidan'a aittir. “Osmanlı'da Para Vakıfları (Hanım Sultan Vakıfları Örneği)” başlığıyla yayınlanan makalede vakıfların hukuki, tarihi, sosyal ve ekonomik açıdan önemi, vakıfların doğuşu gelişmesi, kurumsal hale gelişi, ulemanın para vakıflarına bakışları ve konu üzerindeki tartışmaları; Hanım Sultan Vakfiyeleri özelinde çeşitli yıllık istatistiklerle incelenmeye çalışılmıştır.

İkinci sırada yer alan makalede Dr. Osman Dertli, Hz. Ebu Bekir'in halife seçilmesini, Weber'in meşru otorite tipleri içerisinde yer alan geleneksel otorite bağlamında değerlendirmiş, Hz. Ebu Bekir'in meşruluğunu karizmatik (dini) yahut yasal otoriteden değil, tamamen gelenekse otoriteden aldığı neticesine varmıştır.

“The Women Discussions In The Ottoman Modernization (Example Of Of Fatma Aliye Hanım)” başlıklı İngilizce makalesinde Doç. Dr. Sadagat Abassova, Osmanlı tarihçileri ve edebiyat aydınları arasında rol model bir reformcu olarak bilinen Türk edebiyatının ve İslam coğrafyasının ilk kadın romancısı Fatma Aliye Topuz'un cinsiyet eşitliğini vurgulayan, gelenekçilik ve İslam kültürü anlayışına dayalı tüm eserlerinin (romanlarının) bilimsel çözümünü değerlendirmiştir.

Dr. Öğretim Üyesi Ahmet Hamdi Yıldırım danışmanlığında yüksek lisans öğrencisi Miraç Çölgezer “İslam’da İnanç Özgürlüğünün Hususiyetleri” başlıklı makalesinde, inanç özgürlüğünün sınırları, kimleri kapsadığı, Müslüman ve gayrimüslim için nasıl anlaşılması gerektiğini İslam’ın temel kaynaklarını kullanarak açıklanmaya çalışmıştır.

Dr. Öğretim Üyesi Zehra Gözütok Tamdoğan, “Ebü’l-Bekâ Belevî El-Endelüsî’nin Şehirleri” başlıklı makalesinde 14. Yüzyılda yaşayan Endülüslü genç bir âlim olan Ebu’l Bekâ Belevî’nin gözünden hem haccın hem de ilmî yolculuğun meşakkatini, uğradığı İskenderiye, Kahire, Mekke ve Medine şehirleri ve bu şehirlerin bazı mekânlarının tasvirlerini, buralarda meclislerine katıldığı ulemâ ve onlardan aldığı icâzetleri anlatmıştır.

Kelam bilimdalı doktora öğrencisi Hünkar Durmuş makalesinde, İslam öncesi Arap toplumunda şeytanın nasıl algılandığını tespit edip, bunun altında yatan sebepler üzerinde durmuştur.

Tefsir bilimdalı doktora öğrencisi Süheyla Nurduhan makalesinde, Seyyid Kutub’un Fî Zılâli’l-Kur’ân tefsirinin, Türkiye’de yayınlanan, Beyânu’l-Hak Ve Hayat Kaynağı Kur’ân tefsirlerine etkisini incelemiştir.

Derlemeler kısmında İslam Hukuku’ndan doktora öğrencisi Cumali Ömeroğlu’nun tanıtımını yaptığı, 2020 Yılı Hikmetevi Yayınlarından Prof. Dr. Nuri Kahveci ve Doç. Dr. Alpaslan Alkış’ın editörlüğünü yaptığı “İslam Hukuku Başlangıcı” isimli kitaba yer verilmiştir.

Birikimler kısmında ise Prof. Dr. Mevlüt Uyanık’ın kaleme aldığı “Doğu Ve Batı Algısı: İmaj Sorununu İslamfobia Bağlamında Okumak” başlıklı makale yer almaktadır. Uyanık, makalesinde siyasal ve ekonomik hedeflere ulaşmak için medeniyetler/kültürler arası savaş tezinin meşruiyet aracı olarak İslamfobia kavramının kullanımının tutarsızlığını müzakere etmektedir.

Son olarak, 3. Sayımızda, gerek yayınladığımız -veya yayınlamadığımız- makaleleriyle, gerek bilimsel hakemlikleri ve danışmanlıkları ile destek olan akademisyenlerimize, dergimiz yayın kurulu ve İLSAM çalışanları adına teşekkürü bir borç biliriz.

**Editör**  
**SümeYra AÇIK**