

İÇİNDEKİLER/CONTENTS

Araştırma Research	IX	Editörden...
	1	Modern Çağın Cenderesinde Sanatta Geleneğe Bağlı Kalabilmek (2018 Yeditepe Bienali Münasebetiyle) <i>To be able to Stay Connected with the Tradition in the Modern Age (On the occasion of 2018 Yeditepe Biennial)</i> <i>Prof. Dr. Aziz DOĞANAY</i>
	21	İnegöl Kitabeleri <i>Inegol Inscriptions</i> <i>Doç. Dr. Mustafa ÇETİNASLAN</i>
	49	Abdülbâkî b. Ahmed ve Manzum Bânet S'Âd'ercümesi <i>Abd al-Bâqi ibn Ahmad And His Poetical Translation of The Qasidah Bânat Su'âd</i> <i>Doç. Dr. Mustafa IRMAK</i>
	73	Fransa Milli Kütüphanesi'nde Bulunan Leylâ vü Mecnûn Mesnevisindeki Leylâ Minyatürlerinde Metin-Tasvir İlişkisi <i>The Relationship between Text and Miniature in Layla Miniatures in the Masnavi of Layla and Majnun in the National Library of France</i> <i>Arş.Gör.Dr. Fatma Şeyma BOYDAK</i>
	95	Bengal Bölgesinin İslamlaşmasında Şah Celal'in Rolü <i>The Contribution of Shah Jalal in the Context of Bengal Islamization</i> <i>Abdur Rahman FUAD</i>
	115	Estetik Bağlamında Mimari ve Hukuksal Denetimi <i>Architectural and Legal Control in the Context of Aesthetics</i> <i>Doç. Dr .Yavuz GÜLOĞLU - Doç. Dr .Nur BELKAYALI</i>
	139	Ney Sazı Eğitiminde Üslûp/Tavır Oluşturma ve İcâzet Süreci <i>Forming a style in reed flute education (training), and the process of degree of competence</i> <i>Fatma Nur DURAN</i>
	157	Hattat Ahmed Rif'at Efendi'nin Tahir Baba Tekke ve Mescit Kitabesine Ait Yazı Kalıpları <i>Calligrapher Ahmed Rif'at Efendi's Script Moulds of the Tahir Baba Dervish Lodge and Masjid Inscription</i> <i>Arş. Gör. Yunus Emre ÇELİK</i>

Araştırma Research	177	Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi BY6275 Envanter Nolu Mushafın Tezyini Bağlamda Değerlendirilmesi <i>Evaluation Of The Mushaf No. BY6275 In The Context Of Decoration In Konya Regional Manuscripts Library</i> Dr. Öğr. Üyesi Çiğdem ÖNKOL ERTUNÇ
	199	Mazi-yi İstanbulî Kadınlar: Terekeler ve Giyim Kuşam (1825-1850) <i>The Past of Women from Istanbul: The Estates and The Attirement (1825-1850)</i> Dr. Öğr. Üyesi Zeynep ALTUNTAŞ
	225	Urfa Mimarisinde Hattat Behçet Arabî İmzalı Kitabeler <i>Inscriptions Signed by Calligrapher Behçet Arabi in Urfa Architecture</i> Arş. Gör. Kubilay ARPACI
	251	Garp Ocaklarında Çözülme: İngiltere ve Fransa'nın Garp Ocaklarıyla Yaptığı Antlaşmalarda Birliği Bozucu Maddeler (17. - 19. yy.) <i>Disintegration in the Western Odjacks: Articles Breaking the Unity in the Treaties Signed by England and France with the Western Odjacks (17th - 19th C.)</i> Dr. Öğr. Üyesi Abdullah Erdem TAŞ - Dr. İsa GÖKGEDİK
	277	Sahâbî Berâ b. Mâlik el-Ensârî'nin Hayatı <i>The life of the Ş ahâbî Bara b. Malik al-Ansari</i> Dr. Öğr. Gör Fatih OĞUZAY
	297	Ziyârî Hanedanı Hâkimiyetine Kadar Cürçân'ın Siyasî Tarihi <i>Political History of Gorgan until the Domination of the Ziyârî Dynasty</i> Dr. Öğr. Üyesi Yusuf KABAKCI - Ramazan AKKAYA
Çeviri Translation	317	Ortaçağ Siyaset Teorisinin Kaynakları ve Ortaçağ Politikası ile Bağlantısı <i>The sources of medieval political theory and its connection with medieval politics</i> Alexander J. Carlyle - Çeviren: Doç.Dr. Osman Zahid ÇİFÇİ
Sempozyum Tanıtımı Symposium Review	329	Türk-İslam Sanatları Tarihi Anabilim Dalı Çevrimiçi VI. Koordinasyon Toplantısı <i>Department of History of Turkish-Islamic Arts Online VI. Coordination Meeting</i> Arş. Gör. Betül ESER - Arş. Gör .Belkıs DOĞAN