

ERZURUM KÜLTÜR VE EĞİTİM VAKFI YAYINEVİ
THE PUBLISHING HOUSE OF ERZURUM CULTURE AND EDUCATION FOUNDATION

EKEV AKADEMİ DERGİSİ

EKEV ACADEMY JOURNAL

SOSYAL BİLİMLER & EĞİTİM BİLİMLERİ
SOCIAL SCIENCES & EDUCATIONAL SCIENCES



Yıl **20**
Year

Sayı **68**
Number

Güz **2016**
Fall

68. Sayı Hakem Kurulu/Advisory BoardG

- Prof. Dr. Hüseyin Certel/** Süleyman Demirel Üniv.
Prof. Dr. İshak Özgel / Süleyman Demirel Üniv.
Prof. Dr. Fazlı Polat / Atatürk Üniv.
Prof. Dr. Nurtaç Canpolat/ Atatürk Üniv.
Prof. Dr. Şevket Topal/ Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi
Prof. Dr. A. Bülent Ünal / Dokuz Eylül Üniv.
Prof. Dr. Mustafa Yıldırım / Atatürk Üniv.
Prof. Dr. Ali İhsan Pala/ Atatürk Üniv.
Doç. Dr. Abuzer/ Harran Üniv.
Doç. Dr. Alper Çiltaş/ Atatürk Üniv.
Doç. Dr. Ali Osman Engin/ Kafkas Üniv.
Doç. Dr. Hasan Kaplan / Onsekiz Mart Üniv.
Doç. Dr. Faruk Kaya / Ağrı İbrahim Çeçen Üniv.
Doç. Dr. Ahmet Nalçacı/ Atatürk Üniv.
Doç. Dr. Mehmet Hakkı Suçin/ Gazi Üniv.
Doç. Dr. Hanifi Şahin/ Atatürk Üniv.
Doç. Dr. Mehmet TURAN/ Fırat Üniv.
Doç. Dr. A. Halim Ulaş/ Atatürk Üniv.
Doç. Dr. Seyit Yöre / İstanbul Üniv.
Doç. Dr. Mustafa Öncü/ Dicle Üniv.
Yrd. Doç. Dr. Cemal Aküzüm / Dicle Üniv.
Yrd. Doç. Dr. Çiğdem Eda Angı/ Niğde Üniv.
Yrd. Doç. Dr. Yunus Emre Gördük / Balıkesir Üniv.
Yrd. Doç. Dr. Merve Özkaya/ Atatürk Üniv.
Yrd. Doç. Dr. Fevzi Rençber/ Şırnak Üniv.
Yrd. Doç. Dr. Nilüfer Okur Akçay/ Ağrı İbrahim Çeçen Üniv.
Yrd. Doç. Dr. Nalan Okan Akın/ Niğde Üniv.
Yrd. Doç. Dr. Adem Peker/ Atatürk Üniv.
Yrd. Doç. Dr. Yüksel Pirgon/ SDÜ
Yrd. Doç. Dr. Mehmet Emin Usta/ Harran Üniv.
Yrd. Doç. Dr. İzzet Yücetoker/ Giresun Üniv.
Yrd. Doç. Dr. Yusuf Söylemez / Ağrı İbrahim Çeçen Üniv.
Yrd. Doç. Dr. Bünyamin Sarıkaya/ Muş Alparslan Üniv.
Yrd. Doç. Dr. Yaşar Acat/ Şırnak Üniv.

EKEV Akademi Dergisi/ EKEV Academy Journal
Sosyal ve Eğitim Bilimleri/ Social and Educational Science
(Ulusal Hakemli E- Dergi/E-Journal with National Referee)
pISSN: 1301-6229
eISSN:2148-0710

Yıl: 20, Sayı: 68, Güz 2016
Year: 20, Number: 68, Fall 2016

Sahibi/Owner
Erzurum Kültür Eğitim Vakfı Yayınevi Adına
Prof. Dr. Necati YILDIZ

Yayın Müdürü/Legal Representative
Mehmet Ali GEDİK

Türkçe/İngilizce Redaksiyon/T/E Redaction
EKEV Akademi Dergisi

Editör/Editor in Chief
Doç. Dr. Abdulhak Halim ULAŞ

Alan Editörleri
İlahiyat Alan Editörü
Doç. Dr. İshak ÖZGEL
Doç. Dr. Ali İhsan PALA

İşletme Alan Editörü
Prof. Dr. Fatih KARCIOĞLU

Arap Dili Alan Editörü
Prof. Dr. Nurettin CEVİZ

İngilizce Alan Editörü
Doç. Dr. Ali Osman ENGİN

Türkçe Eğitimi Alan Editörü
Prof. Dr. Ahmet KIRKKILIÇ
Yrd. Doç. Dr. Cahit EPÇAÇAN

Eğitim Bilimleri Alan Editörü
Doç. Dr. Etem YEŞİLYURT
Doç. Dr. Onur KÖKSAL

Fen Bilimleri Eğitimi Alan Editörü
Doç. Dr. Kemal DOYMUŞ

Tarih Eğitimi Alan Editörü
Yrd. Doç. Dr. Selahattin TOZLU

Müzik Eğitimi Alan Editörü
Yrd. Doç. Dr. İzzet YÜCETOKER

Editör Yardımcıları

Serap MUTLU AYDIN
Yasemin KURTLU

Yayın Danışma Kurulu

Prof. Dr. Ömer AYDIN
Prof. Dr. Abdullah AYDINLI
Prof. Dr. Sayın DALKIRAN
Prof. Dr. A. Osman GÜNDOĞAN
Prof. Dr. Erkan OKTAY
Prof. Dr. Mustafa KARA
Prof. Dr. Turgut KARABEY
Prof. Dr. Nadim MACİT
Prof. Dr. Ramazan ÖZEY
Prof. Dr. Mustafa TİFTİK
Prof. Dr. Mustafa BAKTİR
Prof. Dr. M. Faruk TOPRAK
Prof. Dr. Osman TÜRER
Prof. Dr. Niyazi USTA
Prof. Dr. Cafer Sadık YARAN
Prof. Dr. Mustafa YILDIRIM
Prof. Dr. M. Erol KILIÇ
Prof. Dr. Sibkat KAÇTIOĞLU
Prof. Dr. Musa YILDIZ

Yayın Koordinatörleri

Serap MUTLU AYDIN
Yasemin KURTLU

EKEV AKADEMİ DERGİSİ

Ulusal Hakemli bir dergidir. Dergide yayınlanan tüm yazıların sorumluluğu yazarlarına aittir. İzin alınmadan kısmen veya tamamen herhangi bir şekilde basılamaz ve çoğaltılamaz. Yayın Kurulu dergiye gönderilen yazıları yayınlayıp yayınlamamakta serbesttir. Gönderilen yazılar iade edilmez.

Yazışma Adresi/ Correspondence Address

EKEV Akademi Dergisi
Terminal Cad. Amiller Apt. A / Blok Kat 3 No: 5 Erzurum
Tel: 0442 231 44 92
e-posta: dergi@ekevakademi.org
web: www.ekevakademi.org

Baskı/Printed by

Atatürk Üniversitesi Kazım Karabekir Eğitim Fakültesi Merkez Kampüsü
Yakutiye, Erzurum
e posta: egitim_copy@h otmail.com
Tel: 0532 671 20 35
0442 231 42 89

Dizgi/Typed by

Leyla Taşkesen
taskesenleyla@hotmail.com

İÇİNDEKİLER

<i>Ahmed SAWAN</i>	جماليات القصص المؤطرة في قصة الإطار قصة (المدينة الفاضلة) للأطفال، لمحمد علي حمد الله أنموذجاً 1
<i>Alican DAĞDEVİREN</i>	Kırâatlerin Kur'âniyyeti ve Sayısına Yönelik Bir Değerlendirme..... 35
<i>Betül YETKİN GÜLMEZ</i>	Mozart'ın Batı Müziğine Getirdiği Müzikal Yenilikler ve Türk Müziği ile İlişkisi..... 53
<i>Çetin TAN</i>	İlköğretim Okul Yöneticilerinin Takım Liderlik Davranışlarının Öğretmenlerin İş Doyumu, Örgütsel Adanmışlık ve Örgütsel Vatandaşlık Düzeylerine Etkisi..... 65
<i>Durmuş KILIÇ Özgür BABAYİĞİT Bahattin ERKUŞ</i>	Aday Öğretmenlerin Adaylık Eğitimine İlişkin Görüşleri..... 81
<i>Fatih AMAN</i>	Nörübiyolojik Yaklaşımın Toplumsal Yansıması Üzerine Bir Örneklem Denemesi..... 93
<i>Ferhat ÖZTÜRK Bilge ÖZTÜRK</i>	Fen Bilgisi Öğretmeni Adaylarının Etkinlik Kavramına İlişkin Görüşlerinin İncelenmesi 101
<i>Hazan KURTASLAN YILDIRIM</i>	Türkçe Flüt Metotlarının İncelenmesi..... 117
<i>İsmail NARİN</i>	Nehcü'l-Belâga'da Yer Alan Bazı Dinî Kavramlar Üzerine Mülâhazalar 135
<i>İzzet YÜCETOKER Nezihe ŞENTÜRK</i>	Piyano Öğretim Elemanlarının Barok Dönem Eserlerine İlişkin Görüşlerinin Değerlendirilmesi..... 163
<i>Karim Farouk Ahmed ABDELDAİM</i>	قراءة في خطبة الفتح الصلحي بيت المقدس 181
<i>Mahroof ATHAMBAWA</i>	منهج الإسلام في التعامل مع البيئة 243
<i>Nurten KIMTER</i>	Namaz ve Psikolojik İyi Olma Arasındaki İlişki Üzerine Bir İnceleme 293
<i>Recep ÖZDEMİR</i>	İmâm Mâlik'in Fıkhdında “Sünnet” Kavramı..... 333
<i>Tülay UYAR</i>	Cemal Reşit Rey'in Müzikal Tarihindeki Yeri ve Önemi 351

Ünsal BEKDEMİR
Suat POLAT

Sosyal Bilgiler 5. ve 6. Sınıf Ders Kitaplarında
Harita Kullanımı..... 363

Yusuř ŞEN

İslam Hukuku ve Modern Hukuk Bağlamında
Tazmin Sorumluluğunun Değerlendirilmesi 383

Yusuř ZORLU
Fatih SEZEK

Modellemeye Dayalı Öğrenme ile Birlikte
Öğrenme Yöntemlerinin Öğrenme Ortamları
Açısından Etkilerinin İncelenmesi 415

Fatih TORUN
Serhan ALKAN

İntikad'da Tenkit Unsurları 431

CONTENTS

<i>Ahmed SAWAN</i>	The Prettiness of Extracted Stories (ESs) In the story of (Ideal City for the fictionist Muhammad Ali Hamdallah) as an Application..... 1
<i>Alican DAĞDEVİREN</i>	An Analyze on Qiraats Being Part of the Qur'an and Their Numbers..... 35
<i>Betül YETKİN GÜLMEZ</i>	The Innovations Which Was Invented by Mozart to Classical Music and the Relationship with Turkish Music 53
<i>Çetin TAN</i>	The Effect of the Behaviours of the Team Leadership of Primary School Administrators on the Job Satisfaction of the Teachers, Organisational Commitment And the Level of Organisational Citizenship..... 65
<i>Durmuş KILIÇ Özgür BABAYİĞİT Bahattin ERKUŞ</i>	The Views of Teacher Candidates about Candidacy Training 81
<i>Fatih AMAN</i>	A Sampling Attempt on Social Reflection of Neurobiological Approach 93
<i>Ferhat ÖZTÜRK Bilge ÖZTÜRK</i>	An Investigation into the Views of Preservice Science Teachers on the Concept of Activity..... 101
<i>Hazan KURTASLAN YILDIRIM</i>	An Investigation of Turkish Flute Methods 117
<i>İsmail NARİN</i>	An Assessment of Some Religious Terms in the Nahj al-Balagha..... 135
<i>İzzet YÜCETOKER Nezihe ŞENTÜRK</i>	The Evaluation of Opinions Related Baroque Repertoire of Piano Academicions..... 163
<i>Karim Farouk Ahmed ABDELDAİM</i>	Read in the Liberation Speech of Jerusalem..... 181
<i>Mahroof ATHAMBAWA</i>	An Islamic Approach to the Environmental Issues 243
<i>Nurten KIMTER</i>	An Examination on the Relationship between Prayer and Psychological Well-Being 293
<i>Recep ÖZDEMİR</i>	Concept of Sunnah in Imam Malik's Fiqh 333

<i>Tülay UYAR</i>	The Importance and Place in Musical History of Cemal Resit Rey 351
<i>Ünsal BEKDEMİR</i> <i>Suat POLAT</i>	Map Usage in the 5 th and 6 th Grade Social Sciences Books..... 363
<i>Yusuf ŞEN</i>	Evaluation of Compensation Liability in the Context of Islamic Law and Modern Law 383
<i>Yusuf ZORLU</i> <i>Fatih SEZEK</i>	The investigation of Effects to Learning Together Method with Modeling Based Learning Method on Constructivist Learning Environment 415
<i>Fatih TORUN</i> <i>Serhan ALKAN</i>	Criticism Factors in Intikad..... 431