



**İÇİNDEKİLER / CONTENTS**

**MUSTAFA ARSLAN**

TÜRK EDEBİYATINDA TEMİMÜ'D-DÂRÎ HİKÂYELERİ

**1-22**

**ŞERMİN BAKA**

ŞEYHOĞLU VE ŞİİRLERİ

**23-39**

**EMRE ÇELİK**

OSMANLI İMPARATORLUĞU'NDA YABANCILARIN TÜRKÇE ÖĞRENME DENEYİMLERİ: BİR MEKTUBUN PEŞİNDE (1882)

**40-54**

**HASAN EKİCİ**

BÂKÎ DİVANI'NDA SÂKÎ MEFHUMU

**55-76**

**TAŞKIN İŞGÖREN**

MEHEMMED HADİ'NİN "ALƏMİ MÜSAVATDAN" POEMASINA FENOMENOLOJİK BİR YAKLAŞIM

**77-89**

**ZEYNEP KOYUNCU**

MANZÛME-İ NASÂİH ALÂ MEŞREBİ'T-TASAVVUF'TAN MİRACNÂME TÜRÜNE YENİ BİR ÖRNEK

**90-105**

**ZENEP GÖZDE KOZLU**

YAHYA AKENGİN'İN ROMANLARINDA TEMA

**106-118**

**FATMA ŞİNECEN**

USÛLÎ DİVANINDA KUŞLARIN SEMBOLİK DEĞERLERİ

**119-130**

**HÜRDÜNYA ŞAHAN**

ROMAN-İDEOLOJİ İLİŞKİSİ BAĞLAMINDA REFİK AHMET SEVENGİL'İN ROMANLARI VE ROMANCILIĞI

**131-159**

**ASLI ZENGİN, AYŞE TÜRKHAN**

17. YÜZYIL ANADOLU TÜRKÇESİ İLE BİR ÂMENTÜ ŞERHİ ÜZERİNDE DİL İNCELEMESİ

**160-210**

**YAYIN DEĞERLENDİRME / BOOK REVIEWS**

**CAN ŞEN**

SÜREYYA BERFE VE ŞİİRİ ÜZERİNE İLK AKADEMİK KİTAP: "HAYAT İLE ŞİİR" SÜREYYA BERFE'NİN ŞİİR DÜNYASI

**211-213**