

Dergimizin elinizdeki sayısını hazırlarken Muharrem Ayı'nı yeniden idrak ettik. Gazi Üniversitesi Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Veli Araştırma Merkezi olarak Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Veli Araştırma Dergisi'nin 73. sayısını sizlere sunmuş olmaktan dolayı gururluyuz. Ayrıca bu sayının yeniden dirilişi ifade eden Nevruz'a denk gelmesi, yayınlara ilgili çalışmalarda bizlere ayrı bir dirilik katmış, motivasyonumuzu daha da güçlendirmiştir.

Nevruz, Türk coğrafyasında özel bir anlama sahip, binlerce yıldır kutlanagelen özel bir gündür. Her ne kadar ülke coğrafyalarına göre ufak farklılıkları muhteva etse de kültür coğrafyamızda Nevruz'un köklü geçmişi, ifade ettiği anlamlar ve birbirinden renkli gelenekleriyle bir bayram olduğu tartışılmaz bir gerçektir. Üstelik Nevruz yalnızca halkın yaşantısında yer almakla kalmaz, bilim camiası açısından da zengin araştırmaların gerçekleştirilebileceği bir çalışma alanıdır.

Türk folklorundan müziğine; ad koyma geleneklerinden inançlara, coğrafyanın insan psikolojisi üzerindeki etkisinden sosyolojiye kadar birçok alanda Nevruz, hem araştırılması gereken bir konu, hem de bütün bu alanları etkileyen ve şekillendiren unsurlardan biri olarak karşımıza çıkmaktadır.

Türk kültürü açısından, halkımız açısından eşsiz manalar taşıyan Nevruz'da yayımlanan dergimizde on eser bulunmaktadır. Bu sayıda yer alan makalelerden bazıları "Karamanlıca Bir Nevşehir Salnamesi'ne göre Hacı Bektaş Veli Dergâhı", "Makedonya'nın İslamlaşmasında Bektaşî ve Halvetiliğin Katkısına Bir Örnek: Kırçova'da Bektaşî ve Halveti Tekkeleri", "Yeniçerilik Bektaşîlik İlişkileri ve Yeniçeri İsyanlarında Bektaşîler", "Hz. Ali Merkezli Bir Ölüm Memoratına Dair Değerlendirmeler" dir.

Yeniden dirilişi ifade eden Nevruz'da çıkan sayımızda da bu sayıya kadar olduğu ve olacağı gibi tek temennimiz Hünkâr Hacı Bektaş Veli'nin ifade ettiği gibi "bir ve diri" olmaktır. Birliğimiz, diriliğimize hizmet etmesi dileğiyle son sayıyı okurlarımızın istifadesine sunuyoruz.

Saygılarımızla...

Dr. Hüseyin GÜMÜŞ
Editör