

İÇİNDEKİLER

Rektörden.....	11
Editörden.....	13
Makaleler	
Türk Edebiyatında Hz. Ali Mevlidleri	
<i>Hakan Yekbaş.....</i>	<i>17</i>
Alevi Gülbenglerinin Temel Yapısı Üzerine Bir Değerlendirme	
<i>Mehmet Ersal, Serpil Ersöz.....</i>	<i>53</i>
Sultan Gözükızıl Ocağı ve Karapaça Cemi	
<i>Hüseyin Türk, Zeki Uyanık, Arif Kala.....</i>	<i>81</i>
Alevi-Bektaşî Türkmen Geleneğinde Sosyal Dayanışma ve Kardeşlik Kurumu Olarak “Musahiplik”	
<i>Halil İbrahim Bulut.....</i>	<i>101</i>
Aleviliğin Sosyolojik Öğretimi	
<i>Beyhan Zabun.....</i>	<i>119</i>
Osmanlılarda Haberleşme ve Tören Ocağı: Peykân-I Hassa	
<i>Zeynel Özlü.....</i>	<i>135</i>
Türk El Sanatlarında Kullanılan Nazar Motifleri ve Alevilerde Nazar İnancı	
<i>Nuran Kayabaşı, Ayşem Yanar.....</i>	<i>169</i>
Şehitlik Tekkesi ve Şeyh Ali Baba Vakfiyesi	
<i>Fahri Maden.....</i>	<i>185</i>
Sâatî'nin Alevilik / Bektaşîlik Risâlesi	
<i>Mustafa Alkan, Gamze Toker.....</i>	<i>211</i>
Alman Kaynaklarında Bektaşîlik-Alevilik	
<i>Muhammet Koçak.....</i>	<i>237</i>
Kan Kalesi Hikâyeleri ve Cevahirzade'nin Manzum Kan Kalesi Hikayesi	
<i>İsmail Güleç.....</i>	<i>251</i>
Alevi-Bektaşî Geleneğinde Dârdan İndirme Cemi ve Bu Cemin Toplum Yaşamındaki Önemi	
<i>Nilgün Çıblak Coşkun.....</i>	<i>271</i>
Bektaşî Fıkralarının Mizah Anlayışı ve İşlevi Bağlamında Bireysel ve Toplumsal Ruh Sağlığı	
<i>Hikmet Yazıcı.....</i>	<i>281</i>
Amuca Bektaşîlerinde Sofra ve Sofra Erkânı	
<i>Refik Engin, Ali Çakır.....</i>	<i>299</i>
Nallıhan Soğukkuşu Türbesi	
<i>Murat Çerkez.....</i>	<i>313</i>

Derlemeler

Âşık Mehmet Ozani, Hayatı, Sanatı

Kürşat Öncül 331

Yazım ve Yayın İlkeleri 355

CONTENTS

The President	11
Editorial	13
Articles	
Hız Ali Mawlıds At Turkish Literature	
<i>Hakan Yekbaş</i>	17
An Analysis on The Basic Structure of Alevi Gulbeng	
<i>Mehmet Ersal, Serpil Ersöz</i>	53
Ocak of Sultan Gözükızıl and Cem Ritual of Karapaça	
<i>Hüseyin Türk, Zeki Uyanık, Arif Kala</i>	81
Institution of Social Solidarity and Fellowship in The Alevi-Bektashi Turkmen Tradition: “Musahiplik”	
<i>Halil İbrahim Bulut</i>	101
Sociological Teaching of Alevism	
<i>Beyhan Zabun</i>	119
The Corps of Communication and Ceremonies in the Ottomans: Peykân-I Hassa	
<i>Zeynel Özlü</i>	135
Turkish Handicraft Motifs for Evil Eye and the Beliefs in Alevism about the Evil Eye	
<i>Nuran Kayabaşı, Ayşem Yanar</i>	169
The Martyrdom Lodges and Sheikh Ali Baba Foundation	
<i>Fahri Maden</i>	185
Sâati’s Alevism/ Bektashism Treatise	
<i>Mustafa Alkan, Gamze Toker</i>	211
Bektashism - Alevism in German Literature	
<i>Muhammet Koçak</i>	237
The Story of Castle of Blood and Cevahirzade’s Story of Castle of Blood Written in Verse	
<i>İsmail Güleç</i>	251
Dârdan İndirme Cem in Tradition of Alevi-Bektashi and this Cem’s Importance in Community Life	
<i>Nilgün Çıblak Coşkun</i>	271
Personal and Interpersonal Mental Health Based on The Context of Humour and Function of Bektashi Anecdotes	
<i>Hikmet Yazıcı</i>	281
The Table and the Rule of Table Manners in Amuca Bektashis	
<i>Refik Engin, Ali Çakır</i>	299
Nallıhan Sogukkuyu Tomb	
<i>Murat Çerkez</i>	313

Compilations

Minstrel Mehmet Ozani, His Life and Art

Kürşat Öncül 331

Writing and Publication Guidelines 358