

# İÇİNDEKİLER / CONTENTS

<b>EDİTÖRDEN</b> .....	7
<b>MAKALELER/ARTICLES</b> .....	9
<b>AHU VE DERVİŞ: XIII. YÜZYIL TASAVVUF DÜNYASI ÜZERİNE BAZI YENİ BULGULAR</b> Deer and Dervish: Some New Evidences on the 13th Century Sufi World Vedat TURGUT.....	11
<b>CONCEIVING THE MEDIEVAL OTTOMAN MUSIC CULTURE THROUGH LEGENDARY NARRATIVES</b> Ortaçağ Osmanlı Müzik Kültürünü Menakıbnâmeler Aracılığıyla Tahayyül Etmek Cenk GÜRÂY-Ezgi TEKİN ARICI .....	33
<b>TASAVVUFİ BİR ÇALGI OLARAK NEFİRİN İKONOĞRAFİK EVRİLİMİ</b> The Iconographic Evolution of the Nefir as a Sufi Musical Instrument Bahriye GÜRÂY GÜLYÜZ .....	55
<b>ALEVİLİK-MÜZİK İLİŞKİSİNE YÖNELİK FENOMENOLOJİK BİR YAKLAŞIM (TUNCELİ ÖRNEĞİ)</b> A Phenomenological Approach to the Relationship Between Alawism and Music (Tunceli Example) Aziz ERDOĞAN-N. Oya LEVENDOĞLU-Cenk GÜRÂY .....	81
<b>CEM RİTÜELLERİNDE KÜLTÜREL BELLEK OLUŞTURMA</b> Creating the Cultural Memory in Cem Ritual Ayten KAPLAN .....	117
<b>THE TWENTY-FIVE TURKISH ALAWI FROM TOKAT AND THE CREATION OF THE ALAWITE BEKTASHI ITALIA IN LECCO</b> Lecco'da Yirmi Beş Tokatlı Türk Alevi ve "Alevi Bektaşî İtalya'nın Kurulması" Marcello MOLLICA .....	145
<b>ANTALYA ELMALI TEKKE KÖYÜ BEKTAŞİLERİNİN MÜZİK PRATİKLERİ VE İNANÇ BAĞLAMLI SÖZLÜ EZGİLERİ</b> Antalya Elmalı Tekke Village Bektashis Musical Practices and Faith Related Vocal Melodies Samî Emrah GEREKTEN-Attila ÖZDEK .....	163
<b>ALEVİ-BEKTAŞİ KÜLTÜR ORTAMINDA MÜZİĞİ TEMSİL EDEN KADINLAR</b> Women Representing Music in Alawi-Bektashi Cultural Environment Sevilay ÇINAR .....	185
<b>ANSİKLOPEDİ VE SÖZLÜKLERDE ALEVİLİK KAVRAMININ ÇERÇEVELENME BİÇİMLERİ</b> The Framing Formats of the Concept of Alawism in Encyclopaedia and Dictionaries Zakir AVŞAR-Ayşe Elif EMRE KAYA-Songül OMUR .....	201
<b>MEVLANA HİMMETİ'NİN TÜRKÇE DİVANI VE BU DİVANDA HZ. ALİ'NİN YERİ</b> The Turkish Divan of Mawlana Hemmati and the Status of Hazrat Ali in This Divan Mehdi REZAEI .....	229
<b>WOMEN'S LAMENTS AND MOURNING HYMNS: FUNERAL RITUALS OF TAHTACI COMMUNITIES IN THE AEGEAN REGION OF WESTERN TURKEY</b> Kadın Ağrıtları ve Yas Nefesleri: Ege Bölgesi Tahtacılarında Ölüm Ritüelleri Rıza AKYÜREK .....	249
<b>HAZİM AGÂH EFENDİ VE OSMANLI DEVLETİ HÂKİMİYETİ SON DÖNEMİ İRAK'INDA BEKTAŞİ TEKKELERİNİ ANLATTIĞI MEKTUBU</b> Hazım Agâh Efendi And his Letter in Iraq about his Impressions of the Bektashi Tekkes in the Last Period of the Ottoman Empire Ahmet TAŞĞIN-Nurhan AYDIN-Abdulkadir YELER .....	263
<b>St. PETERSBURG DOĞU YAZMALARİ ENSTİTÜSÜ'NDE BULUNAN DİVÂN-I HİKMET NÜSHALARI</b> Divân-i Hikmat Copies at the St. Petersburg Institute of Oriental Manuscripts Vüsale MÜSALİ .....	293
<b>19. YÜZYILIN SONLARINDA VE 20. YÜZYILIN BAŞLARINDA TÜRKİSTAN DİNİ-MAARİFİ EDEBİYATINDA AHMED YESEVİ İZLERİ</b> The Traces of Ahmad Yassawi in Turkistanian Religious and Enlightenment Literature at the End of 19th and the Beginning of the 20th Century Khamidulla TADZHİYEV-Nodirkhon KHASANOV-Toralı KYDYR .....	319

## ÂŞIK DERTLİ DİVANI'DE TASAVVUFİ TEMA

Mystical Theme in Âşık Dertli Divani

Cem ERDEM ..... 345

## ALEVİLİKTE İNANÇ TEMELLİ MÜZİK DÜŞÜNÇESİNDEN KÜLTÜREL TEMSİL ODAKLI MÜZİK

### ALGISINA: MERSİN CEMEVI'NDE DÖNÜŞÜMÜN İZLERİ

From the Belief Based Music Thought to the Cultural Representation Focused Music Perception in Alawism:

The Traces of the Transformation in Mersin Djemevi

Fulya SOYLU BAĞÇECİ-Mine ŞENOL ATICI ..... 365

## BİR ANTROPOLOJİK ÖZSELLEŞTİRME ÖRNEĞİ OLARAK VAHİT LÜTFİ SALCI'NIN ALEVİ MÜZİĞİ ÇALIŞMALARI

Vahit Lütfi Salcı's Studies on Alawi Music as an Example of Anthropological Orthogenesis

Onur Güneş AYAS ..... 385

## TUNCELİ VE ÇEVRESİNDEN DERLENEN İKİ SEMAH: MARAŞ SEMAHI VE KIRKLAR SEMAHI

Two Semahs Of Tunceli And Its Surroundings: Semah of Maraş And Semah of Kırklar

Süleyman YILDIZ ..... 411

## BATI TRAKYA'DA SEYYİD ALİ SULTAN SÜREĞİNDEKİ NEFESLER VE ÖZELLİKLERİ

The Hymns Of Seyyid Ali Sultan Followers In Western Thrace And Their Features

Hüseyin YALTIRIK ..... 429

## SİVAS KARGIN HALAYININ SEMAHLARLA BENZER VE FARKLI YÖNLERİ

Similarities and Differences Between Sivas Kargin Halay and Semahs

Sevim COŞKUN ..... 443

## ALEVİ VE BEKTAŞİ KÜLTÜRÜNÜN DERYASI KISAS VE YAŞAYAN BİR USTA: ÂŞIK SEFÂİ

The World of Alawite-Bektashi Culture: Kısas Village and A Living Master Âşık Sefâi

S. Sabri KÜRKCÜOĞLU ..... 459

## TAHTACI TÜRKMENLERİNDE SEMAH: MÜZİKAL YAPIYA DAİR BİR İNCELEME

The Semah in Tahtacı Turkmens: An Examination about Musical Structure

Hakan AYKURT-Alper BÖREKÇİ ..... 491

## ÂŞIK VEYSEL'İN TÜRKÜLERİNDE ALEVİ VE BEKTAŞİ KÜLTÜRÜNÜN İZLERİ

The Traces of Alevi And Bektashi Culture in the Folk Songs of the Âşık Veysel

Hasan COŞKUN ..... 513

## SOVYET KAZAKİSTAN'INDA İSLAMA YÖNELİK BİR UYGULAMA: MİLİTAN TANRISIZLAR BİRLİĞİ

A Practice Against Islam in the Soviet Kazakhstan: The League of Militant Atheists

Talgat ZHOLDASSULY ..... 531

## PREŞOVA VE ÇEVRESİNDE OSMANLI KİTABELERİNE GENEL BİR BAKIŞ

An Overview to the Ottoman Epitaphs Alphabet in Presheva Region

İsa MEMİŞİ-Nebahat SÜLÇEVİSİ ..... 557

## DABKE FOLK DANCE WITH LYRICS AND MUSIC IN HATAY ARAB ALAWITE CULTURE

Hatay Arap Alevi Kültüründe Söz ve Müzikleriyle Depki Havaları ve Oyunu

Erhan TEKİN ..... 573

## MİLLİYETÇİLİK, BİLİM VE DİN: TÜRK MİLLİYETÇİLİĞİNİN MİLLİ TOPLUM TAHAYYÜLÜNDE HALK DİNİ

Nationalism, Science And Religion: Folk Religion in National Society Imagination of Turkish Nationalism

Murat COŞKUNER ..... 595

## YAYIN DEĞERLENDİRMELER/BOOK REVIEWS ..... 617

Martin Greve, Ulaş Özdemir, Raoul Motika, *Aesthetic and Performative Dimensions of Alevi Cultural Heritage*, Ergon-Verlag, Würzburg, 2020.

Erhan TEKİN ..... 619

Martin Greve ve Özay Şahin. *Anlatılamaz İfade Etmek; Yeni Dersim "Sound"unun Oluşumu Tarih Vakfı Yurt Yayınları, İstanbul, 2019.*

Göktürk ERDOĞAN ..... 623

Hülya Küçük, *Arşiv Belgeleri Işığında İstiklâl Harbinde Mevlevîler ve Bektâşîler*, Nefes Yayınevi, İstanbul, 2019.

Elif Hilâl DOĞAN ..... 629

Fahri Maden, *Zümre-i Nâzenin (Bektaşîlik Üzerine Makaleler)*, Kitabevi Yayınları, İstanbul, 2020.

Biröl YILDIRIM ..... 633

Ahmet TAŞĞIN, *Kalemle Resmedilen Alevilik, Çizgi Kitabevi Yayınları, Konya, 2019.*

İbrahim YILDIZ ..... 639

YAZAR REHBERİ/AUTHOR GUIDE ..... 643