

Sultan NARİN, Neşe YAŞAR ÇEĞİNDİR	1-15
TÜKETİCİLERİN GİYSİ KİRALAMA MODELİNE BAKIŞ AÇILARI	
.....	
Consumers' Perspectives on the Clothing Rental Model	
Sevgi ARI	16-31
KAVRAMSAL SANATTA SÜRECE YÖNELİK ÖNCÜ AÇILIMLAR	
.....	
Process-Based Initiatives in Conceptual Art	
Gülay KARAKUŞ	32-47
SANAT VE MİTOLOJİ BAĞLAMINDA ELMA İMGESİ	
.....	
The Apple Image In The Context of Art and Mythology	
Tutku Dilem KALAFAT ALPASLAN, Sema AKSOY	48-65
ÇOCUK KİTAPLARINDA GRAFİK TASARIM ELEMANLARININ YARATICI KULLANIMLARI (0-5 YAŞ)	
.....	
Creative Uses of Graphic Design Elements in Children's Books (0-5 years old)	
Yılmaz ÇIRACIOĞLU, Zeynep GÖNÜLAY ÇALIMLI	66-75
SANATSAL DESEN ÖĞRETİMİNDE DİJİTALLEŞME	
.....	
Digitalization in Artistic Drawing Teaching	
Hatice ÇOPUR	76-93
ARŞİV BELGELERİ İŞİĞİNDE İNEBOLU'NUN 19. YÜZYILDAKİ FİZİKSEL GELİŞİMİ	
.....	
Physical Development of İnebolu in the light of Archival Documents in the 19th Century	
Dilek EVİRGEN	94-109
MARKA TOPLULUKLARI İLE ORTAK MARKA DEĞERİ YARATMAK: FOTOĞRAFLARDAKİ DIOR MARKA KİŞİLİĞİ	
.....	
Co-Creation of Brand Value With Brand Communities: Dior Personality on Photos	
Faruk MANAV	110-116
HERMENEUTİK VE SANAT FELSEFESİ: GADAMER'DE SANAT VE SANAT ESERİ ÜZERİNE	
.....	
Hermeneutics and Philosophy of Art: On Art and Artwork in Gadamer	
Özge ŞEN TUNCEL	117-126
MEŞKİN İŞLEVLERİNDEKİ DÖNÜŞÜMÜN KLASİK TÜRK MÜZİĞİ VOKAL İCRÂCILIK AÇISINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ	
.....	
The Evaluation of the Transformation in the Functions of the Meşk in Terms of Turkish Classical Music Vocal Performance	