



Akademik Dil ve Edebiyat Dergisi

Klasik Türk Edebiyatı Özel Sayısı

Journal of Academic Language and Literature

(Cilt/Volume: 6, Sayı/Issue: 3, Ekim/October 2022)

BAŞ EDİTÖR/EDITOR IN CHIEF

Doç. Dr. Mehmet ÖZDEMİR
adeddergi@gmail.com

ÖZEL SAYI EDİTÖRLERİ/ SPECIAL ISSUE EDITORS

Doç. Dr. Mehmet ÖZDEMİR

Arş. Gör. Dr. Bilal GÜZEL

EDİTÖR KURULU/EDITORIAL BOARD

Prof. Dr. Ayşe YILDIZ
ayse.yildiz@hbv.edu.tr

Doç. Dr. Hacı İbrahim DEMİRKAZIK
ibrahimdemirkazik@hotmail.com

Dr. Öğr. Üyesi İsmail KEKEÇ
ismailkekece@yandex.com

Dr. Öğr. Üyesi Mustafa DUMAN
m.duman66@gmail.com

Dr. Öğr. Üyesi Arife Ece EVİRGEN
a.ecetombul@gazi.edu.tr

Arş. Gör. Dr. Bilal GÜZEL
bilalguzel87@gmail.com

DİL EDİTÖRLERİ/LANGUAGE EDITORS

Öğr. Gör. Dr. Özgür ÇELİK

Necmiye GÜNEŞ



Akademik Dil ve Edebiyat Dergisi TR Dizin ve MLA tarafından taranmaktadır.



Akademik Dil ve Edebiyat Dergisi [Creative Commons Atf-GayriTicari-AynıLisanslaPaylaş 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/) Uluslararası Lisansı ile lisanslanmıştır.

YAYIN KURULU/EDITORIAL BOARD

- Prof. Dr. Grażyna ZAJAC | Jagiellonian Üniversitesi | POLONYA
Doç. Dr. Edith Gülçin AMBROS | Viyana Üniversitesi | AVUSTURYA
Doç. Dr. Benedek PÉRI | Eötvös Loránd Üniversitesi | MACARİSTAN
Doç. Dr. Gökhan TUNÇ | Anadolu Üniversitesi | Eskişehir | TÜRKİYE
Doç. Dr. Mehmet YASTI | Necmettin Erbakan Üniversitesi | Konya | TÜRKİYE
Prof. Dr. Yılmaz YEŞİL | Gazi Üniversitesi | Ankara | TÜRKİYE
Dr. Öğr. Üyesi Halit BİLTEKİN | Anadolu Üniversitesi | Eskişehir | TÜRKİYE

DANIŞMA KURULU/ADVISORY BOARD

- Prof. Dr. Fatma Sabiha KUTLAR OĞUZ | Hacettepe Üniversitesi | Ankara | TÜRKİYE
Prof. Dr. Ferruh AÇÇA | Eskişehir Osmangazi Üniversitesi | Eskişehir | TÜRKİYE
Prof. Dr. İsmail Hakkı AKSOYAK | Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi | Ankara | TÜRKİYE
Prof. Dr. Nezahat ÖZCAN | Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi | Ankara | TÜRKİYE
Prof. Dr. Talip YILDIRIM | Uşak Üniversitesi | Uşak | TÜRKİYE
Prof. Dr. Ozan YILMAZ | Sakarya Üniversitesi | Sakarya | TÜRKİYE
Prof. Dr. Zekerya BATUR | Uşak Üniversitesi | Uşak | TÜRKİYE
Doç. Dr. Adem KOÇ | Eskişehir Osmangazi Üniversitesi | Eskişehir | TÜRKİYE
Prof. Dr. Fatih SAKALLI | Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi | Ankara | TÜRKİYE
Doç. Dr. Marufjon YULDASHEV | Özbekistan Devlet Sanat ve Medeniyet Enstitüsü | ÖZBEKİSTAN
Doç. Dr. Seadet SHĪKHĪYEVA | Azerbaycan Milli Bilimler Akademisi | AZERBAYCAN
Dr. Bagdagul MUSSA | Jordan Üniversitesi | ÜRDÜN

HAKEMLER / REFREES

(Cilt/Volume: 6, Sayı/Issue: 2, Ağustos/August 2022)

- Prof. Dr. Ahmet KARTAL | Eskişehir Osmangazi Üniversitesi
Prof. Dr. Ali YILDIRIM | Fırat Üniversitesi
Prof. Dr. Adem CEYHAN | Sivas Cumhuriyet Üniversitesi
Prof. Dr. Erdoğın BOZ | Eskişehir Osmangazi Üniversitesi
Prof. Dr. Fatma Sabiha KUTLAR OĞUZ | Hacettepe Üniversitesi
Prof. Dr. İ. Hakkı AKSOYAK | Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi
Prof. Dr. İbrahim Halil TUĞLUK | Adıyaman Üniversitesi
Prof. Dr. Mustafa ARSLAN | Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi
Doç. Dr. Ahmet AKGÜL | Isparta Uygulamalı Bilimler Üniversitesi
Doç. Dr. Bünyamin AYÇİÇEĞİ | İstanbul Üniversitesi
Doç. Dr. Erdem Can ÖZTÜRK | Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi
Doç. Dr. Halil Sercan KOŞIK | Dokuz Eylül Üniversitesi
Doç. Dr. Hasan KAPLAN | Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi
Doç. Dr. İsmail YILDIRIM | Kayseri Üniversitesi
Doç. Dr. Kadri Hüsni YILMAZ | Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi

- Doç. Dr. Özkan CİĞA | Dicle Üniversitesi
Doç. Dr. Ramazan EKİNCİ | Celâl Bayar Üniversitesi
Doç. Dr. Sibel KOCAER | Bandırma Onyedil Eylül Üniversitesi
Doç. Dr. Tolga ÖNTÜRK | Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi
Doç. Dr. Ümran AY SAY | Marmara Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Deva ÖZDER | Karabük Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Esmâ ŞAHİİN ÖZTAŞ | İstanbul Medeniyet Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Hulusi EREN | Muş Alparslan Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Kadriye HOCAOĞLU ALAGÖZ
Dr. Öğr. Üyesi Mevlüt İLHAN | Amasya Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Munise KOÇ | Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Orhan KAPLAN | Sakarya Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Orhan KILIÇARSLAN | Düzce Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Özkan UZ | Munzur Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Özlem BATĞI AKMAN | Siirt Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Rabia DOĞRU | Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Sibel AY | Bandırma Onyedil Eylül Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Şermin BAKA TELLİ | Giresun Üniversitesi
Arş. Gör. Dr. Ahmet Zahid DEMİRCİLER | Kırklareli Üniversitesi
Arş. Gör. Dr. Aslıhan ÖZTÜRK DOĞAN Karamanoğlu Mehmet Bey Üniversitesi
Arş. Gör. Dr. Esra BOZYİĞİT | Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi
Arş. Gör. Dr. Mustafa Yasin BAŞÇETİN | Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi
Arş. Gör. Dr. Necmiye ÖZBEK ARSLAN | Yozgat Bozok Üniversitesi
Öğr. Gör. Dr. Mehmet Akif YALÇINKAYA | Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

DERGİ KÜNYESİ	i-iii
İÇİNDEKİLER	iv-vi
MAKALELER / ARTICLES	
Sıyâmi ve Yeni Bir Eseri: Hakâyık u Dekâyık <i>Siyami and His New Work: Hakayık u Dekayık</i> Esmâ ŞAHİN ÖZTAŞ	1-26
Erken Dönem Fars Şiirinde Kalenderiler ve Kalenderilik Olgusu <i>Ghalandaries and The Fact of Galendary in Early Period Poetry</i> Sadık ARMUTLU	27-68
Klasik Türk Şiirinde Nilüfer <i>Nymphaea in Classical Turkish Poetry</i> Nusret GEDİK	69-98
Nazirecilik Geleneğinde Ben ve Ötekinin İzleri: Gelibolulu Âli'nin Biz Redifli Şiiri İle Ona Yazılan Nazire Şiirler Örneğinde Ben'in Biz Yolculuğu <i>Traces of The I And The Other In The Nazires (=Similar Poetry): The Journey of I To We In The Example of Mustafa Ali's Poetry and The Nazires written for his poetry With "We" Redif (=Rhyme)</i> Ahmet İÇLİ	99-145
"Ak Sadeler Giyinmek" Deyiminin Anlam Çerçevesi <i>The Meaning Framework of the Idiom "Ak Sadeler Giyinmek"</i> Duygu DİLBER	146-159
Edirneli Nazmî Dîvânı'nı Tezkireler Işığında Okumak: Bir Sanatçının Üslup Değerlendirmelerinden Sahile Vuran İnciler <i>Reading The Divan of Edirneli Nazmi in the Light of Tazkiras: Pearls Washed Ashore from an Artist's Stylistic Evaluations</i> Ayşegül EKİCİ	160-191
Klasik Türk Edebiyatında "Parmak Basmak/ Harfine Parmak Basmak" Deyimleri ve Anlam Çerçevesi <i>Meaning of the Idioms "Parmak Basmak/ Harfine Parmak Basmak" in Classical Turkish Literature</i> Enes İLHAN	192-212

Ezize Ceferzade'nin Eserlerinde Nizâmî Gencevî <i>Nizami Ganjavi In Azize Jafarzade's Works</i> Parvana BAYRAM	213-226
Klasik Türk Edebiyatının Eğlenceli Tipleri: Çengiler ve Köçekler <i>Entertaining Characters in Classical Turkish Literature: Çengi and Köçek</i> Kadriye HOCAOĞLU ALAGÖZ	227-239
Kültürel Unsur Olarak Yeni Yıl Tebrikleri: Sultan I. Mahmud'a Sunulan Tebriknâmeler <i>New Year's Greetings As a Cultural Element: Tebriknames Presented to Sultan Mahmud I</i> Nilay KINAY	240-256
Nedîm'in Anlam Dünyası: Nedîm Dîvânı'nda Edebî Türler, Edebî Tarzlar ve Anlatım Teknikleri <i>The Semantic World of Nedîm: Literary Genres, Literary Styles, and Narrative Techniques in Nedîm's Dîvân</i> Sedat KARDAŞ	257-285
Klasik Türk Şiirinin Anlam Dünyasında Bir Kıyafet Unsuru Olarak Kalpak <i>Kalpak As An Element of Clothing In The Semantic World of Classical Turkish Poetry</i> Burak BEKEN	286-301
Dilde Ölümü Gölgelmek: Safâyî Tezkiresi'nde Ölümle İlgili Örtmeceler <i>Shadowing Death in Language:Euphemisms on Death in Safâyî's Tezkire</i> Kadim PALAT – Aysun Ezgi YILMAZ	302-324
Fehîm-i Kadîm Divanı'ndan Klasik Türk Edebiyatı Sözlüğüne Katkılar <i>Contributions to the Dictionary of Classical Turkish Literature from the Divan of Fehîm-i Kadîm</i> Yusuf Can TIRAŞ	325-338
YAYIN İLKELERİ, YAZIM KURALLARI VE ETİK KURALLAR	339-353
