

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

Araştırma Makaleleri / Research Articles

- Ayşe SANDIKKAYA AŞIR, FAZLI GÖKÇEK**.....159
İntibah'ta Anlatıcının Konumu ve Bakış Açısı
The Narrator's Position and Point of View in *İntibah*
- Sedat TOKSÖZ, Bilgin GÜNGÖR**.....175
Necip Fazıl'ın Otobiyografik Düzyazılarında Aile, Zaman ve Çevre
Family, Time and Milieu in Necip Fazıl's Autobiographical Prose
- Turhan KOÇ**.....188
Üstkurmaca ve Üstkurmacanın *Boğazkesen* Romanındaki Telkin İşlevi
Metafiction And Suggestion Function of Metafiction in *Boğazkesen* Novel
- Hülya UĞURLU SEMERCİ, Erol AKSOY**.....203
Âşık Rûzî'ye Ait Yeni Bir Şiir
A New Poem of Turkish Minstrel Rûzî
- Barış DEMİRKAYA**.....212
Âşık Bayram Denizoğlu ve Son Oluşturduğu Âşık Şemirhan ile Âşık İbrahim Hikâyesi
Âşık Bayram Denizoğlu and His Last Folk Tale Âşık Şemirhan and Âşık İbrahim
- Uğur DURMAZ**.....238
Varlık ve Yokluk Ekseninde Kültürel ve Simgesel Açıdan Bir Giyim Kuşam Unsuru
Olarak Düğme
On the Axis of Existence and Absence, the Button as a Cultural and Symbolic Element
of Clothing
- Özlem DUVA KAYA**.....260
Yaş Alma, Yalnızlık ve Tek Başınalık
Ageing, Loneliness and Solitude
- Özlem YUMRUKUZ**.....274
Çevrimiçi Çok Oyunculu Oyunlarda Z Kuşağının Oynama Pratikleri
Multiplayer Online Games and Playing Practices of Gen Z

Derleme Makaleleri / Review Articles

- Hande Mutlu UZUN**.....299
Altay Türklerinde Tabiat Kültürleri
Nature Cult in Altai Turks
- Lyazzat NAKHANOVA, Erdem TAZEGÜL**.....315
Onomastiğin İlk Materyalleri Üzerine
On the Primary Materials of Onomastic