



# ERCIYES AKADEMİ

*e-ISSN: 2757-7031*

*yıl / year: 2022 cilt / volume: 36*

*Türk Dili ve Edebiyatı Sempozyumu Özel Sayısı*

Uluslararası hakemli bilimsel dergi  
An international peer-reviewed scientific journal

## **İletişim Adresi / Communication Address**

Erciyes Üniversitesi

Nuri-Zekiye Has Enstitüler Binası

Sosyal Bilimler Enstitüsü

Melikgazi / KAYSERİ

<https://dergipark.org.tr/tr/pub/erciyesakademi>

[erciyesakademi@erciyes.edu.tr](mailto:erciyesakademi@erciyes.edu.tr)

### **Dergi Sahibi / Owner**

Prof. Dr. Fatih ALTUN (Erciyes Üniversitesi Rektörü)

### **Editör / Editor**

Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Halit AKIN (Erciyes Üniversitesi)

### **Editör Yardımcısı / Co-Editor**

Arş. Gör. Mustafa YILMAZ (Erciyes Üniversitesi)

### **Editör Kurulu / Editorial Board**

Prof. Dr. Xavier RICHET (Sorbonne Üniversitesi)  
Prof. Dr. Hüseyin BAĞCI (Orta Doğu Teknik Üniversitesi)  
Prof. Dr. Mahir NAKİP (Çankaya Üniversitesi)  
Prof. Dr. Asım YAPICI (Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi)  
Prof. Dr. Ahmet KAVAS (İstanbul Medeniyet Üniversitesi )  
Prof. Dr. Hüseyin ÖZCAN (Anadolu Üniversitesi)  
Prof. Dr. Josef PABLONSKY (Prag Ekonomi Üniversitesi)  
Prof. Dr. Zakir AVŞAR (Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi)  
Prof. Dr. Ali Şükrü ÇORUK (İstanbul Üniversitesi)  
Prof. Dr. Maktagül ORAZBEK (Avrasya Milli Üniversitesi)  
Prof. Dr. Zorona NIKITOVIC (İşletme ve Girişimcilik Üniversitesi)  
Prof. Dr. Şaban NAZLIOĞLU (Pamukkale Üniversitesi)  
Doç. Dr. Ergenekon SAVRUN (Ufuk Üniversitesi)

### **Alan Editörleri / Field Editors**

Doç. Dr. İfakat Banu AKÇEŞME (Erciyes Üniversitesi)  
Doç. Dr. Remzi AYDIN (Erciyes Üniversitesi)  
Arş. Gör. Dr. Nilay AKGÜN AKAN (Erciyes Üniversitesi)  
Arş. Gör. Dr. Galip ÖNER (Erciyes Üniversitesi)  
Arş. Gör. Yakup ZİYAALP (Erciyes Üniversitesi)  
Arş. Gör. Onur TOK (Erciyes Üniversitesi)  
Arş. Gör. Cavidan YEMEZ (Erciyes Üniversitesi)  
Arş. Gör. Ayşegül AKŞEHİRLİOĞLU (Erciyes Üniversitesi)  
Arş. Gör. Deniz AY (Erciyes Üniversitesi)

### **Mizanpaj Editörleri / Layout Editors**

Arş. Gör. Pembe ÜLKER (Erciyes Üniversitesi)  
Arş. Gör. Erdal Kaan TOPRAKKALE (Erciyes Üniversitesi)

### **Yabancı Dil Editörleri / Language Editors**

*Fransızca* - Doç. Dr. İlhan GÜLLÜ (Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi)  
*Almanca* - Dr. Öğr. Üyesi Heiko SCHUSS (Abdullah Gül Üniversitesi)  
*Rusça* - Öğr. Gör. Tamara TANASHEVA (Erciyes Üniversitesi)  
*İngilizce* - Öğr. Gör. Göktuğ YÜCEL (Erciyes Üniversitesi)

## **Danışma Kurulu /Advisory Board**

Prof. Dr. Kurtuluş KARAMUSTAFA  
Erciyes Üniversitesi  
Prof. Dr. Meltem Seba ÖZTURAN  
Boğaziçi Üniversitesi  
Prof. Dr. M. Xavier RICHET  
Sorbonne Üniversitesi -Fransa  
Prof. Dr. Alper ASLAN  
Erciyes Üniversitesi  
Prof. Dr. Josef JABLONSKY  
Prag Ekonomi Üniversitesi -Çekya  
Prof. Dr. Feyzan GÖHER VURAL  
Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi  
Doç. Dr. Recep ÖZKAN  
Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi  
Doç. Dr. Arzu MEMMODOVA  
Bakü Devlet Üniversitesi -Azerbaycan  
Dr. Öğr. Üyesi Heiko SCHUSS  
Abdullah Gül Üniversitesi  
Dr. Elvira BOLAT  
Bournemouth Üniversitesi -İngiltere

Prof. Dr. Şükrü AKDOĞAN  
Erciyes Üniversitesi  
Prof. Dr. Arslan TOPAKKAYA  
Erciyes Üniversitesi  
Prof. Dr. Eyyup YARAŞ  
Akdeniz Üniversitesi  
Prof. Dr. Hava SELÇUK  
Erciyes Üniversitesi  
Prof. Dr. Serdar PİRTİNİ  
Marmara Üniversitesi  
Prof. Dr. Efzeleddin ESGER  
Milli İlimler Akademisi -Azerbaycan  
Doç. Dr. Leman SÜLEYMANOVA  
Milli İlimler Akademisi -Azerbaycan  
Doç. Dr. Burak GÖKBULUT  
Yakındoğu Üniversitesi -KKTC  
Doç. Dr. Filiz SÖNMEZ  
Erciyes Üniversitesi  
Dr. Muhammed Ali NASIR  
Leeds Business School- İngiltere

Prof. Dr. Celaleddin ÇELİK  
Erciyes Üniversitesi  
Prof. Dr. Hakan AYDIN  
Erciyes Üniversitesi  
Prof. Dr. Nurekenova GULNARA  
Milli Kızlar Pedagoji Üniversitesi -Kazakistan  
Prof. Dr. Timur VURAL  
Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi  
Prof. Dr. Maktagül ORAZBEK  
Avrasya Milli Üniversitesi -Kazakistan  
Doç. Dr. Zorona NIKITOVİĆ  
İşletme ve Girişimcilik Fakültesi -Sırbistan  
Doç. Dr. Vladimir RİSTANOVİĆ  
İşletme ve Girişimcilik Fakültesi -Sırbistan  
Dr. Öğr. Üyesi Cihat KÖKSAL  
İstanbul Ticaret Üniversitesi  
Dr. Ganna KHARLAMOVA  
Kiev Üniversitesi -Ukrayna  
Dr. Eduard Alexandru STOICA  
Lucian Blaga Üniversitesi-Romanya  
Dr. Öğr. Üyesi Tank DOĞRU  
Florida State Üniversitesi -ABD

## EDİTÖR'DEN

Saygıdeğer okuyucularımız,

Erciyes Akademi Dergisi olarak 2022 yılı Türk Dili ve Edebiyatı Sempozyumu özel sayımızla tekrardan sizlerleyiz. Hakem değerlendirme süreçlerinden geçerek Dergimizin özel sayısında yayımlanmaya hak kazanan Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili birçok bilimsel makale yer almaktadır. Bu noktada Dergimizin ve makalelerin niteliği bakımından önem taşıyan kıymetli değerlendirmelerini bizlerle paylaşan hakemlerimiz başta olmak üzere yazarlara, yardımcı editörümüze, alan editörlerimize ve mizanpaj editörlerimize teşekkür ediyorum. Ayrıca Dergimizi okuyarak değer katan siz kıymetli okuyucularımıza teşekkür ediyorum.

Yeni sayılarımızda buluşabilmek ümidiyle...

**Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Halit AKIN**

**Editör**

### ***Amaç ve Kapsam***

Erciyes Akademi, sosyal bilimler alanında çalışma yapan bilim insanlarının bilgi, deneyim, değerlendirme, görüş ve önerilerini paylaştıkları bilimsel bir platform oluşturmayı ve bilimsel etik çerçevesinde sosyal bilimlerin her alanında literatüre özgün katkılar yapan makale, kitap kritiği, çeviri, derleme gibi bilimsel çalışmalarını yayımlayarak sosyal bilimlerde bilgi birikimine katkıda bulunmayı amaçlamaktadır.

Erciyes Akademi sosyal bilimlerin her alanında (eğitim bilimleri, ilahiyat, iletişim bilimleri, coğrafya, tarih, dilbilim, psikoloji, antropoloji, felsefe, filoloji, müzikoloji, güzel sanatlar, sosyoloji, arkeoloji, ekonomi, uluslararası ilişkiler, sosyal hizmet, siyaset bilimi, uluslararası çalışmalar, iş yönetimi, uygulamalı ekonometri, uygulamalı istatistik, hukuk, kamu yönetimi, işletme, maliye, Türk dili ve edebiyatı, Türkçe öğretimi) bilimsel çalışmalara Türkçe, İngilizce, Almanca, Rusça ve Fransızca dillerinde yer veren uluslararası hakemli bir dergidir.

Erciyes Akademi 1987 yılından beri düzenli olarak yayımlanan, uluslararası alan indekslerinde taranan, hakemli, açık erişimli, elektronik bir dergidir. Mart, Haziran, Eylül ve Aralık aylarında olmak üzere üç ayda bir yayınlanır. Dergide yayımlanan yazıların bilimsel ve hukuki sorumluluğu yazarlarına aittir.

### ***Aim and Scope***

Erciyes Akademi aims to comprise a scientific platform for academics who desire to share their knowledge, notions, findings and researches with colleagues while contributing to the accumulation of knowledge in Social Sciences by publishing scientific studies such as articles, book critics, translations and reviews that make original contributions to the literature within the framework of scientific ethics.

The journal welcomes articles from all the fields of social sciences (Economics, Sociology, Political Science, Business, History, Turkish Language and Literature, Turkish Language Teaching, Philosophy, Geography, Educational Sciences, Law, Art History, Archeology, Communication Sciences, Linguistics, Music, Fine Arts, Tourism, International Relations, Finance, International Trade and Finance, Public Administration, Labor Economics, Theology, and other related fields) in Turkish, English, German, Russian and French.

Erciyes Akademi, first published in 1987, is an open-access, biannual (June and December) published and peer-reviewed scientific journal. All responsibility of the studies published belongs to the author(s)

#### ***TARANDIĞIMIZ İNDEKSLER / INDEXED BY***

|   | <b><i>Başlangıç tarihi / Since</i></b> |
|---|--|
| 1. <b><i>DOAJ (Directory of Open Access Journals)</i></b>       | 14.05.2020                             |
| 2. <b><i>Ebsco (Humanities International Index)</i></b>         | 30.01.2018                             |
| 3. <b><i>Sobiad</i></b>   | 01.01.2017                             |
| 4. <b><i>DRJI (Directory of Research Journals Indexing)</i></b> | 04.08.2016                             |
| 5. <b><i>Index Copernicus</i></b>                               | 30.05.2016                             |
| 6. <b><i>Index Islamicus</i></b>                                | 16.05.2015                             |

#### ***DERGİNİN TARİHÇESİ***

| <b><i>Derginin Önceki Adı</i></b>                      | <b><i>ISSN</i></b> | <b><i>eISSN</i></b> | <b><i>Yıl</i></b> |
|--|--------------------|---------------------|-------------------|
| Erciyes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi | 1300-1582          | 2148-8657           | 1987 - 2020       |

## Yazım Kuralları

1.Dergimizde Türkçe, İngilizce, Almanca, Fransızca ve Rusça dillerinden herhangi birinde yazılmış makaleler yayımlanır. Makalelerde hem Türkçe hem İngilizce başlık bulunmalıdır. Başlıklar sonrasında en az 150, en çok 250 kelimedenden oluşan Türkçe ve İngilizce özet; en az 3 en fazla 5 adet "anahtar kavramlar" (keywords) bulunmalıdır. **Makale başlıkları 20 kelimeyi ve makalelerin tamamı ise tablo, şekil ve kaynakça dâhil olmak üzere toplam 30 sayfayı aşmamalıdır.**

2.Dergi'ye gönderilen **makalelerin içerisinde hiçbir yerde yazar(lar)ın kimlik bilgileri doğrudan veya dolaylı olarak geçmemelidir.** Çalışmanın tezden üretilmesi, proje destekli olması, kongrede sunulması gibi bilgiler -makale kabul edildiği takdirde- hakem süreci tamamlandıktan sonra editörlük tarafından eklenecektir. Makale başvurusu esnasında "Teşekkür" kısmında veya "Editöre Not" kısmında bu bilgilere yer verilebilir.

3.Değerlendirmek üzere gönderilen makaleler ön kontrol sürecinde yazım kurallarına uygunluk ve benzerlik kontrolünün ardından değerlendirilmek üzere 3 hakeme gönderilecektir. Makalelerin yayına kabul edilebilmeleri için en az 2 hakemin olumlu görüşü gereklidir.

4.İmla ve noktalama açısından, makalenin ya da konunun zorunlu olduğu durumlar dışında Türk Dil Kurumu imla kılavuzu esas alınmalıdır.

5. Kaynaklara yapılan atıflar, metnin içinde parantez içerisinde APA 7 referans sistemine göre yapılmalıdır. Metin içerisinde açıklanmak istenen kimi hususlarla ilgili açıklamalar sayfa altı dipnotu şeklinde belirtilebilir ve bu türden dipnotların sayısal olarak birbirini izlemesi gerekmektedir. Yazılarda sayfa numarası, üst bilgi ve alt bilgi gibi ayrıntılara yer verilmemelidir.

6. Makalelerdeki tablo, şekil ve denklemlere sıra numarası verilmeli, tablo ve şekillere ait kaynaklar tablonun hemen altına yazılmalıdır.

7.Yararlanılan kaynaklar sonucun devamında sola hizalanmış "**Kaynakça**" başlığı altında verilmelidir. Kaynakça biçim kurallarına ve metin içi atıf yöntemlerine dair örnekler en altta sıralanmıştır.

8.Gönderilen makaleler Microsoft WORD 2010 veya daha üst bir versiyonda yazılmalı ve aşağıdaki kurallara göre düzenlenmelidir:

|                            |   |
|----------------------------|---|
| <b>Kenar Boşlukları</b>    | Üst ve Alt: 3 cm   Sol ve Sağ: 2 cm                           |
| <b>Yazıtipi</b>            | Palatino Linotype   |
| <b>Yazıtipi Boyutu</b>     | Özet: 10   Metin: 10,5  |
| <b>Satır Aralığı</b>       | 1,08 cm   |
| <b>Paragraf Aralığı</b>    | Önce 0 sonra 8 nk   |
| <b>İlk satır girintisi</b> | 1 cm  |
| <b>Metin hizalaması</b>    | İki yana yaslı  |
| <b>Kaynakça</b>            | Asılı 1 cm girintili, tek satır aralığında, önce 3 sonra 3 nk |

9. 2020 yılı itibariyle Dergimizde **APA (American Psychological Association) 7. Sürüm** referans sistemine geçilmiştir. Gönderilecek olan makalelerin APA 7. Sürüm temel kaynak gösterme kuralları dikkate alınarak düzenlenmiş olması gerekmektedir. APA haricinde referans sistemi kullanılan veya tam olarak APA sistemine göre düzenlenmemiş makaleler değerlendirme sürecine alınmadan yazara iade edilecektir.

## İÇİNDEKİLER / CONTENTS

### *Araştırma Makaleleri / Research Articles*

- 1479-1500 | TÜRK ROMANINDA MİLLÎ MÜCADELE DÖNEMİ'NİN MERKEZİ ANKARA'YA GENEL BİR BAKIŞ  
AN OVERVIEW OF ANKARA, DESCRIBED IN THE CENTER OF THE WAR OF INDEPENDENCE IN TURKISH NOVEL  
**Pelin GÖRGÜLÜ**
- 1501-1510 | YABANCILARA TÜRKÇE ÖĞRETİMİNDE YAZINSAL METİNLER: GAZİ ÜNİVERSİTESİ TÖMER YABANCILAR İÇİN TÜRKÇE SETİ C1 DÜZEYİ ÖRNEĞİ  
LITERATURE TEXTS IN TEACHING TURKISH TO FOREIGNERS: GAZİ UNIVERSITY TÖMER TURKISH SET FOR FOREIGNERS C1 LEVEL EXAMPLE  
**Mehmet ER**
- 1511-1528 | ROMANLA EDEBİYAT ELEŞTİRİSİ YAPMAK: İFFET, METRES VE CEHENNEMLİK ROMANLARI  
MAKING LITERARY CRITICISM THROUGH NOVELS: THE NOVELS OF İFFET, METRES AND CEHENNEMLİK  
**Özlem NEMUTLU**
- 1529-1539 | CUMBADAN RUMBAYA ROMANINDA KADIN ARGOSU  
FEMALE SLANG IN *CUMBADAN RUMBAYA*  
**Cennet ALTUNDAŞ**
- 1540-1548 | SABAHATTİN KUDRET AKSAL'IN "VAV'LAR" ÖYKÜSÜNDE KOPUŞ VE KENDİNİ YIKMA EĞİLİMİ  
THE TENDENCIES OF SEPARATION AND SELF-DESTRUCTION IN SABAHATTİN KUDRET AKSAL'S STORY OF VAVS  
**Sema ORUÇ**
- 1549-1561 | PEYAMİ SAFA'NIN "CANAN" ROMANINDA KÖTÜLÜK PROBLEMİ  
THE PROBLEM OF EVIL IN PEYAMI SAFA'S "CANAN" NOVEL  
**Necla DAĞ**
- 1562-1587 | COĞRAFYA MERKEZLİ OKUMA EKSENİNDE ABBAS SAYAR ROMANLARI  
CENTERED ABBAS SAYYAR NOVELS ON THE AXIS OF READING WITH THE GEOGRAPHY CENTER  
**Funda BULUT & Efe BULUT**
- 1588-1607 | SEHÎ BEY DÎVÂNI'NDA ÂDETLER VE İNANÇLAR  
TRADITIONS AND BELIEFS WITHIN THE SEHÎ BEY DÎVÂN  
**Işıl Pınar ÖZLÜK**

- 1608-1616 REŞAT NURİ'NİN "RECM" ADLI HİKÂYESİNDE ZİHNİYET ÇATIŞMASI  
CONFLICT OF MENTALITY IN REŞAT NURİ'S STORY OF "RECM"  
**İsmail KEKEÇ**
- 1617-1625 SAİT FAİK'İN SİVRİADA SABAHI VE SİVRİADA GECELERİ  
HİKÂYELERİNİN ARKETİPSEL SEMBOLİZM AÇISINDAN İNCELEMESİ  
AN ANALYSIS OF SAİT FAİK'S STORIES OF SİVRİADA SABAHI AND  
SİVRİADA GECELERİ IN TERMS OF ARCHETYPAL SYMBOLISM  
**Onur TOKİZ**
- 1626-1639 FARUK NAFİZ ÇAMLİBEL'İN "KAHRAMAN" VE "ATEŞ" ADLI  
OYUNLARINDA MİLLÎ MÜCADELE İZLEĞİ  
THE THEME OF THE NATIONAL STRUGGLE IN FARUK NAFİZ  
ÇAMLİBEL'S PLAYS "KAHRAMAN" AND "ATEŞ"  
**Atila AKTAŞ**
- 1640-1658 MASONLUK VE MİMAR SİNAN DERGİSİNDE BAHSİ GEÇEN TÜRK  
EDEBİYATÇILAR  
FREEMASONRY AND TURKISH WRITERS IN MIMAR SİNAN JOURNAL  
**Tahsin YAPRAK**
- 1659-1667 SERAY ŞAHİNER'İN ESERLERİNDE KADINLARIN SINIR İHLALLERİ  
BORDER VIOLATIONS OF WOMEN IN SERAY ŞAHİNER'S WORKS  
**Veli UĞUR**
- 1668-1677 BAŞKÂTİB-ZÂDE RÂGİB BEY ÂİLE MECMÛ'ASI'NİN FİHRİST VARAĞINA  
DÂİR  
BAŞKÂTİB-ZÂDE RÂGİB FAMILY MECMUA REGARDING THE INDEX  
**Fatma GÜNGÖR SARIYILDIZ & Atabey KILIÇ**
- 1678-1692 TUVACADA ZAMAN İLGEÇLERİNİN İSTEMİ  
VALENCY OF TIME POSTPOSITIONS IN TUVAN  
**Uğur ALTUNDAŞ**



## HAKEM LİSTESİ / LIST OF REVIEWERS

Yıl/Year: 2022 Cilt/Volume: 36

### Sayı/Issue: Türk Dili ve Edebiyatı Sempozyumu Özel Sayısı

Erciyes Akademi Dergisi Editörlüğü, Dergimizin bu sayısına katkıda bulunan ve aşağıda isimleri yer alan hakemlere teşekkürü bir borç bilir.

*We gratefully acknowledge the contribution of the following reviewers who reviewed papers for this issue of our Journal.*

|                            |                                       |
|----------------------------|---------------------------------------|
| <b>Ahmet DOĞAN</b>         | Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi       |
| <b>Ahmet GÜNŞEN</b>        | Trakya Üniversitesi                   |
| <b>Aliye USLU ÜSTTEN</b>   | Gazi Üniversitesi                     |
| <b>Atabey KILIÇ</b>        | Erciyes Üniversitesi                  |
| <b>Ayşe İLKER</b>          | Manisa Celal Bayar Üniversitesi       |
| <b>Fatih SAKALLI</b>       | Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi  |
| <b>Hasan YÜREK</b>         | Mersin Üniversitesi                   |
| <b>Himmet BÜKE</b>         | Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi |
| <b>İsmail KEKEÇ</b>        | Uşak Üniversitesi                     |
| <b>Mehmet KARA</b>         | Gazi Üniversitesi                     |
| <b>Mehmet Korkut ÇEÇEN</b> | İnönü Üniversitesi                    |
| <b>Musa DEMİR</b>          | Kırıkkale Üniversitesi                |
| <b>Mustafa KARABULUT</b>   | Adıyaman Üniversitesi                 |
| <b>Sait YILTER</b>         | Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi       |
| <b>Sema ORUÇ</b>           | Fırat Üniversitesi                    |