

SUNUŞ

Akademik Düşünce Dergisi'nin bu sayısında dört derleme makale ve iki kitap incelemesi olmak üzere toplam altı çalışma yer almaktadır.

Melike ATLIĞ, “*Otonom Sistemlerin Savaş ve Savaş Hukukuna Etkisi*” başlıklı makalesinde, gelişen ve dönüşen savaş teknolojilerinin uluslararası silahlı çatışmalar hukukuna etkilerini incelemiştir. Bu bağlamda araştırmada, yapay zeka destekli otonom teknolojilerin uluslararası silahlı çatışmalar hukukunu ne yönde etkileyeceği tartışmalarının öneminin altı çizilmiştir. Yazar, çalışmasında otonom sistemlerin muhtevasına dair konsensüs olmadığını belirtmiş; bu doğrultuda çalışmanın sonucunda, uluslararası silahlı çatışmalar hukukunda mevcut olan eksikliklerin değerlendirilmesi ve giderilmesinin gerekliliği ifade edilmiştir.

Mustafa SARIKAYA ve Hülya AĞCASULU, “*Neoliberalizmin Alternatif Bir Okuması: Almanya'dan Latin Amerika'ya*” başlıklı makalelerinde, neoliberalizm kavramının dönüşümünü ve anlam kaymasını tarihsel bir zeminde ele almışlardır. Yazarlar, 1973 yılından sonra Şili'de ABD destekli askeri darbe yönetiminin Alman ekonomik büyümesinden feyz alarak gerçekleştirdikleri reformlarla beraber, neoliberalizm kavramında önemli bir dönüşüm ve anlam kayması yaşandığı ileri sürülmektedir. Çalışma sonucunda, neoliberalizmin Latin Amerika'da Almanya'da ifade ettiği anlamdan uzaklaştığı, piyasaya üstün yapıcı nitelikler yükleyen ve devlet müdahalelerine neredeyse tamamen karşı olmayı içeren bir anlam kazandığı neticesine ulaşılmıştır. Ayrıca, modern neoliberalizmin Chicago Okulu'nun fikirlerine dayandığı ve Alman neoliberalizmi ile birbirine rakip olan iki farklı ideoloji olduğu tespit edilmiştir.

Seda KAYA KARABULUT, “*Gürcistan'ın Siyasal Dönüşümü: Bağımsızlıktan Günümüze*” başlıklı makalesinde, SSCB'nin dağılmasının ardından ele alınan siyasal sistem-rejim tartışmaları kapsamında Gürcistan'ın durumunu değerlendirmektedir. Batı'ya yakın ülkeler için bir Avrupalılaştırma tahmini yapılırken, Orta Asya devletleri için İslami bir çizginin öngörüldüğü vurgusunu yapan yazar, Gürcistan'ın diğer SSCB ardılı devletlerden ayrıldığını belirtmektedir. Çalışmanın sonucunda, Gürcistan'ın bağımsız ve demokratik bir ülke olabilmesi ve Batı kanadına yakın bir siyasi çizgide ilerleyebilmesi için liberal demokrasinin gerekliliklerini yerine getirmesi gerektiği tespitinde bulunulmuştur.

Melek KAHRAMAN, “*Nuri Bilge Ceylan Sineması'nda Postmodern Esintiler ve Gündelik Hayatın Eleştirisi: Ahlat Ağacı Örneği*” başlıklı makalesinde, 20. yüzyıldan itibaren değişiklik gösterdiği görülen toplumsal nitelikli alışkanlıkların postmodern kültürle beraber belirli şekillerde görünüm sergilediğini belirtmiştir. Gündelik yaşam içinde mevcut olan değerlerin sahip olduğu niteliklerin de bu doğrultuda değişiklik gösterdiğini vurgulayarak söz konusu vurguların sinema sektörü üzerindeki yansımalarını analiz etmiştir. Analizini Nuri Bilge Ceylan'ın Ahlat Ağacı filmi üzerinden yürüten yazar, mevcut olan mahremiyet olgusunun değişim sürecine dahil olduğunu, söz konusu filmde de eleştirilerin yer aldığını saptamıştır.

Dergimizin bu sayısında Yenal ÜNAL, *Aydede 1922-1* ve Aydan ÜNLÜKAYA, *Görme Biçimleri* kitaplarına dair bir inceleme yapmıştır.

Sayımıza katkı sağlayan yazarlara, kıymetli görüş, düşünce ve değerlendirmeleriyle süreç boyunca bizlere desteğini belirten hakemlere ve yayın kurulumuzda görev alan ekip arkadaşlarımıza teşekkür ederiz.

Gelecek sayılarda görüşmek dileğiyle...

Aynur TEKKE – Aybala LALE

Editörler