

Derginin Sahibi (Owner)

Karabük Üniversitesi Adına (On behalf of)
Prof. Dr. Refik POLAT (REKTÖR/Rector)

Yayın Yönetmeni (Publishing Manager)

Fethi Toker Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Adına (On behalf of)
Prof. Dr. Anıl ERTOK (DEKAN/Dean)

Editör (Editor-in-Chief)

Dr. Öğr. Üyesi Evrim ÇAĞLAYAN
Karabük Üniversitesi, TÜRKİYE

Yardımcı Editör (Co-Editor)

Dr. Öğr. Üyesi Mustafa TUNÇ
Karabük Üniversitesi, TÜRKİYE

Yayın Kurulu (Editorial Management)

Prof. Elena CECCONI, Conservatory of Music "G. Nicolini", ITALY
Doç. Dr. Meral BATUR, Karabük Üniversitesi, TÜRKİYE
Doç. Dr. Raşit ESEN, Karabük Üniversitesi, TÜRKİYE
Doç. Dr. Diana ANDREESCU, Universitatea de Vest, ROMANIA
Doç. Dr. Tomas PABEDINSKAS, Vytautas Magnus University, LITHUANIA
Dr. Öğr. Üyesi Ümit Bircan BİLGİN, Karabük Üniversitesi, TÜRKİYE
Dr. Öğr. Üyesi Mustafa KOCALAN, Karabük Üniversitesi, TÜRKİYE
Dr. Öğr. Üyesi Cemal ÖZCAN, Karabük Üniversitesi, TÜRKİYE

Yabancı Dil Düzeltme (Language Editing)

Öğr. Gör. Volkan AYDIN, Karabük Üniversitesi, TÜRKİYE

Sekreteryaya (Secretary)

Arş. Gör. Hilal SANSAR, Karabük Üniversitesi, TÜRKİYE
Arş. Gör. Zübeyde UZUN, Karabük Üniversitesi, TÜRKİYE

Lokum Sanat ve Tasarım Dergisi, yılda iki sayı olarak yayınlanan uluslararası hakemli dergidir.

Lokum Journal of Art and Design is semi-annual publishing international peer-review journal.

Yazışma Adresi (Contact Address)

Karabük Üniversitesi Safranbolu Fethi Toker Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi
Yenimahalle Mah. Prof. Dr. Metin Sözen Cad. No: 4/1 78600 Safranbolu / KARABÜK
e-posta: lokumstd@karabuk.edu.tr

Yasal Sorumluluk: Yazıların yasal ve hukuki sorumluluğu yazarlara aittir. Tüm hakları saklıdır. Derginin hiçbir bölümü, referans gösterilmeden herhangi bir formatta çoğaltılamaz veya kullanılamaz.

Legal Responsibility: The legal responsibility of the articles belongs to the authors. All rights reserved. No part of this journal may be reproduced or utilized in any form without a reference to name of the journal.

Yayın Kurulu olarak;

6 Şubat 2023 tarihinde Gaziantep ve Kahramanmaraş'ta gerçekleşen ve bölge illerinde hasara sebep olan depremlerde hayatını kaybedenlere Allah'tan rahmet, milletimize başsağlığı, yaralılara acil şifalar dileriz.

15.02.2023

**Dergi Yönetimi adına,
Dr. Öğr. Üyesi Evrim Çağlayan
Editör**

ALFABETİK SIRA İLE SAYININ HAKEMLERİ
(REVIEWERS OF THIS ISSUE IN ALPHABETICAL ORDER)

Doç. Dr. Şemsi ALTAŞ, Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi

Doç. Dr. Yasin DÖNMEZ, Karabük Üniversitesi

Doç. Dr. Burcu KALKANOĞLU, Trabzon Üniversitesi

Doç. Dr. Beyza ONUR, Karabük Üniversitesi

Dr. Öğretim Üyesi Selçuk BİLGİN, Gazi Üniversitesi

Dr. Öğretim Üyesi Durmuş GÜR, Karabük Üniversitesi

Dr. Öğretim Üyesi Cemal ÖZCAN, Karabük Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Nuri ÖZÇELİK, İstanbul Topkapı Üniversitesi

Dr. Öğretim Üyesi Gözde ZENGİN, Karabük Üniversitesi

Öğr. Gör. Dr. Milad HAJIAMIRI, Karabük Üniversitesi

Arş. Gör. Zübeyde UZUN, Karabük Üniversitesi

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

Araştırma Makalesi / Research Article	Sayfa / Pages
1. Genel Müzik Eğitiminde Kullanılan Marşların Eğitim Müziği Açısından İncelenmesi Analysis of Anthes Used in General Music Education in Terms of Educational Music <i>Doç. Dr. Ömer Bilgehan Sonsel, Güray Özbek</i>	1-12
2. Examining the Interaction of Perceived Legibility and Sense of Familiarity in The Streets of Hasköy, Beyoğlu Hasköy Beyoğlu Sokaklarında Algılanan Okunabilirlik ve Aşinalık Hissi Arasındaki İlişkinin Araştırılması <i>Doç. Dr. Emine Köseoğlu, Esin Yılmaz</i>	13-25
3. Modern Sanat Akımlarında Deformasyon Deformation in Modern Art Movements <i>Ayşegül Özdoğan, Dr. Öğr. Üyesi Serap Yıldız İlden</i>	26-37
4. Geleneksel Safranbolu Evi Tavan İşlemlerinin Deri Üzerinde Yeniden Yorumlanması Reinterpretation of Traditional Safranbolu House Ceiling Process on Leather <i>Öğr. Gör. Dilek Çelik</i>	38-48
Derleme / Review	
5. Safranbolu’da Kaybolan Meslek “Sepetçilik” The Lost Profession "Basket Making" in Safranbolu <i>Bilal Belder</i>	49-55