

Medya ve Kültürel Çalışmalar alanında hakemli bir dergidir.

It is a peer-reviewed journal focuses on media and cultural studies.

Yaygın-sürekli bir yayındır. Yılda iki kez yayınlanır.

It is a periodical journal. It is published semi-annually.

Dili: Türkçe - İngilizce

Language: Turkish - English

SAHİBİ OWNER

Antalya Belek Üniversitesi adına Prof. Dr. Kamile Akgül

EDİTÖR EDITOR

Dr. Öğr. Üyesi Pelin Ügümü Aktaş - Antalya Belek Üniversitesi

EDİTÖR YARDIMCISI EDITORIAL ASSISTANT

Arş. Gör. Dr. Çiçek Topçu - Antalya Belek Üniversitesi

YABANCI DİL EDİTÖRÜ LANGUAGE EDITOR

Dr. Öğr. Üyesi Gizem Candan - Antalya Belek Üniversitesi

MİZANPAJ EDİTÖRÜ LAYOUT EDITOR

Burcu Yıldırım Parlak

KAPAK TASARIM COVER DESIGN

Burcu Yıldırım Parlak

YAYIN KURULU EDITORIAL BOARD

Prof. Dr. Aysun Altunöz - Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi

Prof. Dr. Gönül Demez - Akdeniz Üniversitesi

Prof. Dr. Hüseyin Bal - Antalya Belek Üniversitesi

Prof. Dr. Meral Serarşan - Selçuk Üniversitesi

Prof. Dr. Nüket Güz - Antalya Belek Üniversitesi

Prof. Dr. Simten Güneş - Antalya Belek Üniversitesi

Doç. Dr. Asuman Aypek Arslan - Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi

Doç. Dr. Cihan Ertan - Düzce Üniversitesi

Doç. Dr. Gül Esra Atalay - Üsküdar Üniversitesi

Doç. Dr. Nagihan Çetin - Antalya Belek Üniversitesi

Doç. Dr. Uğur Günay Yavuz - Akdeniz Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Aysun Aydın - Düzce Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Gülce Dölkeleş - Antalya Belek Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Sinan Aşçı - Bahçeşehir Üniversitesi

BİLİM DANIŞMA KURULU SCIENCE ADVISORY BOARD

Prof. Dr. Arzu Kihitir - İstanbul Üniversitesi

Prof. Dr. Axel Ernst Walter - Litvanya Vilnius Üniversitesi

Prof. Dr. Can Bilgili - Hasan Kalyoncu Üniversitesi

Prof. Dr. Eda Erdoğan - Yalova Üniversitesi

Prof. Dr. Emel Karagöz - Kocaeli Üniversitesi

Prof. Dr. Emel Şerife Akca - Kocaeli Üniversitesi

Prof. Dr. Emine Uçar İlbuğa - Akdeniz Üniversitesi

Prof. Dr. Ewa Mazierska - Central Lancashire Üniversitesi

Prof. Dr. Füsün Alver - İstanbul Ticaret Üniversitesi

Prof. Dr. Füsün Topsümer - Ege Üniversitesi

Prof. Dr. Gülseren Şendur Atabek - Akdeniz Üniversitesi

Prof. Dr. Kürşat Öncül - Eskişehir Osmangazi Üniversitesi

Prof. Dr. Liljana Siljanovska - Güney Doğu Avrupa Üniversitesi

Prof. Dr. Nazife Güngör - Üsküdar Üniversitesi

Prof. Dr. Selda Bulut - Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi

Prof. Dr. Süleyman İrvan - Üsküdar Üniversitesi

Prof. Dr. Ümit Atabek - Yaşar Üniversitesi

Doç. Dr. Andrius Vaišnys - Litvanya Vilnius Üniversitesi

Doç. Dr. Aykut Barış Çerezcioglu - Dokuz Eylül Üniversitesi

Doç. Dr. Ayşegül Demir - Sinop Üniversitesi

Doç. Dr. Fidan Uğur Çerikan - Pamukkale Üniversitesi-

Doç. Dr. Filiz Güven - Sinop Üniversitesi

Doç. Dr. Gül Yaşartürk - Akdeniz Üniversitesi

Doç. Dr. Huriye Toker - Yaşar Üniversitesi

Doç. Dr. Nesrin Akbulut - Galatasaray Üniversitesi

Doç. Dr. Nursel Uyaniker - Marmara Üniversitesi

Doç. Dr. Onur Dursun - Çukurova Üniversitesi

Doç. Dr. Özge Uğurlu Akbaş - Üsküdar Üniversitesi

Doç. Dr. Renata Šukaitytė-Coenen - Litvanya Vilnius Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Azime Cantaş - Afyon Kocatepe Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Harun Akçam - İstanbul Arel Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Hicabi Arslan - Adnan Menderes Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Kerim Karagöz - Kocaeli Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Şeren - Antalya Belek Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Merve Erdoğan - Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Ürün Yıldırım Önk - Yaşar Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Yusuf Budak - Kocaeli Üniversitesi

ADRES ADDRESS

Medya ve Kültürel Çalışmalar Dergisi

Antalya Belek Üniversitesi - Sanat ve Tasarım Fakültesi

Kadriye Mah. Celal Bayar Cad. No: 5-6, Serik/ANTALYA

E-posta: medyavekulturelcalismalar@belek.edu.tr

AMAÇ VE KAPSAM AIMS AND SCOPE

Medya ve Kültürel Çalışmalar Dergisi, Nisan ve Ekim aylarında olmak üzere yılda iki kez yayınlanan, ulusal, hakemli ve açık erişimli bir elektronik dergidir. Amacı; medya, iletişim ve kültürel çalışmalar alanlarında akademik çalışmalarını desteklemek ve yeni perspektiflere yer vermektir. Medya ve Kültürel Çalışmalar Dergisi; medya, kitle iletişimi, kültür, çağdaş kültür ve popüler kültür ile ilgili analizler üzerine odaklanır. Ayrıca söz konusu alanların; sosyal ilişkiler, bireylerin deneyimleri ve anlam dünyaları üzerindeki dönüştürücü etkilerine yönelik çalışmalar da derginin kapsamı içerisinde yer alır.

Journal of Media and Cultural Studies is a peer-reviewed, electronic, and open access journal that is published semi-annually on April and October. Journal aims to support academic studies and new perspectives on media, communication, and cultural studies. Journal of Media and Cultural Studies focuses on analysis of media, mass communication, culture, contemporary culture, and popular culture; and also studies on transformative effects of these fields on social relations, individuals' experiences and semantic worlds.

Her hakkı saklıdır, makalelerin sorumlulukları yazarlara aittir.

All rights reserved, authors are fully responsible for their papers.

ASOS
indeks

EBSCO

İÇİNDEKİLER CONTENTS

4

EDİTÖRDEN EDITOR'S NOTE
Pelin ÜGÜMÜ AKTAŞ

ARAŞTIRMA MAKALELERİ RESEARCH ARTICLES

6-22

"Adı Vasfiye" ve "Aaahh Belinda" Filmlerinde Bellek Yanılsamaları ve Toplumsal Cinsiyet

Memory Illusions and Gender in "Adı Vasfiye" and "Aaahh Belinda"

Nilhan HABACI

23-42

Feminist Karşı Sinema Bağlamında Agnès Varda Filmleri: 'Cléo Beşten Yediye', 'Mutluluk', 'Biri Şarkı Söylüyor, Diğeri Söylemiyor'

Agnès Varda Films in the Context of Feminist Counter-Cinema: 'Cléo 5 to 7', 'Happiness', 'One Sings, the Other Doesn't'

Melisa BUDAK AKTAŞ, Gül YAŞARTÜRK

43-57

David Lynch Sinemasında Kristal İmajın İzini Sürmek

Tracing the Crystal Image in David Lynch Cinema

Azime CANTAŞ

KİTAP İNCELEMELERİ BOOK REVIEWS

58-64

"İletişim Çalışmalarında Kırılmalar ve Uzlaşmalar" Üzerine Bir İnceleme

Mevlüt ALTINTOP

65-69

"Kültür, Farklılık ve İletişim" Üzerine Bir İnceleme

İlknur BAHADIR

EDİTÖRDEN...

Değerli okuyucularımız,

Medya ve Kültürel Çalışmalar Dergisi'nin Nisan 2023 sayısını sizlerle paylaşmaktan mutluluk duyuyoruz. Bu sayımızda üç araştırma makalesi ile birlikte iki kitap incelemesi yer almaktadır.

Sayımızın ilk araştırma makalesi olan ve Nilhan HABACI tarafından kaleme alınan "'Adı Vasfiye' ve 'Aaahh Belinda' Filmlerinde Bellek Yanılsamaları ve Toplumsal Cinsiyet" çalışmasında Atıf Yılmaz'ın yönetmenliğini üstlendiği iki filmde toplumsal cinsiyet ilişkileri bağlamında bellek yanılsamalarının kuruluş biçimleri ile iki farklı kadının hikâyelerinde karşımıza çıkan bellek yanılsamalarının ve bellek inşasının anlamı değerlendirilmektedir.

Melisa BUDAK AKTAŞ ve Gül YAŞARTÜRK, "Feminist Karşı Sinema Bağlamında Agnès Varda Filmleri: 'Cléo Beşten Yediye', 'Mutluluk', 'Biri Şarkı Söylüyor, Diğeri Söylemiyor'" başlıklı araştırma makalesinde, Fransız Yeni Dalga hareketinin öncüsü kabul edilen ve feminist hareketin etkisindeki yenilikçi dili ile sinemada kadın temsilini değiştirmeyi hedefleyen Agnès Varda'nın seçilen filmlerinde, imge ve bakış kavramları bağlamında kadınların konumunu analiz etmektedirler.

Sayımızın son araştırma makalesi olan, "David Lynch Sinemasında Kristal İmajın İzini Sürmek" başlıklı çalışmasında Azime CANTAŞ, Lynch filmlerindeki duygulanımsal olayların gücüne işaret etmekte ve Gilles Deleuze'ün -sinema kitapları boyunca tartıştığı sinematik felsefenin imkânları ve imaj göstergelerine başvurarak- kristal imaj teorisi bağlamında felsefi bir değerlendirme yapmaktadır.

Sayımızın ilk kitap incelemesi olan ve İlknur BAHADIR tarafından kaleme alınan "'Kültür, Farklılık ve İletişim' Üzerine Bir İnceleme" başlıklı çalışmada yazar, Asker Kartarı'nın "Kültür, Farklılık ve İletişim" kitabını incelemektedir.

Son olarak Mevlüt ALTINTOP, "'İletişim Çalışmalarında Kırılmalar ve Uzlaşmalar' Üzerine Bir İnceleme" başlıklı çalışmasında, Sevilay Çelenk tarafından derlenen "İletişim Çalışmalarında Kırılmalar ve Uzlaşmalar" kitabına dair bir inceleme sunmaktadır.

Dergimize gerek araştırma makaleleri ve kitap incelemeleri ile katkı sağlayan yazarlarımıza, gerekse de hakemlik süreçlerinde bizden desteklerini esirgemeyen hocalarımıza kendim ve yayın ekibi adına teşekkür ederim.

Keyifli okumalar dileriz.

Dr. Öğr. Üyesi Pelin ÜGÜMÜ AKTAŞ