

EDİTÖRDEN

Bismillahirrahmanirrahim!

Değerli Okuyucularımız,

Bu sayıda sizlerle birlikteyiz. Dergimizin 14. sayısını yayınlıyoruz. *Sufiyye* olarak, tasavuf alanında önemli bilimsel çalışmalarını yayınlamayı hedefleyen uluslararası bir dergi olma yolunda çalışmalarımıza devam etmekteyiz. Bu sebeple WOS, SCOPUS, DOAJ, ATLA Religion vb. uluslararası indekslere yaptığımız başvurularımızın değerlendirme süreçleri devam etmektedir.

Sufiyye olarak, yayın kriterlerimiz doğrultusunda bilimsel çalışmalarını yayınlamaya özen gösteriyoruz. Bu nedenle, dergimize gelen yazıların yayınlanması sırasında titiz bir inceleme süreci geçiriyor ve makalelerimizi en iyi hale getirmeyi hedefliyoruz. Editöryal ekibimizin katkıları sayesinde, dergimizin içeriği zengin ve kaliteli hale gelmektedir. Dolayısıyla, dergimizin hedef kitesini oluşturan bilim adamları, araştırmacılar ve öğrenciler için tasavvuf alanında değerli bir kaynak oluşturmayı hedeflemekteyiz. Bu hedeflerimize yönelik olarak **Aralık 2023** sayımızı **İngilizce** olarak yayınlamayı planlıyoruz ve bu sayıda yer alacak makaleler için başvurularınızı bekliyoruz. Siz de dergimize makale göndermek isterseniz, lütfen internet sayfamızda yer alan yayın kriterlerimizi inceleyin ve makale gönderme talimatlarını takip edin.

Bu sayımızda çeşitli konularda 10 araştırma makalesi yer almaktadır. 14. sayımızın muhtevasını, Suat KOCA'nın "Nevevî Biyografisine Rüyalar Üzerinden Bir Katkı: Nevevî'nin Eserlerinde Rüyaların Sunumu ve İşlevi", Ömer TAY'ın "Ubeydullah b. Muhammed b. Abdilaziz es-Semerkandi'nin *Risâle fi'r-rûh* Adlı Eseri Bağlamında Ruh Anlayışı", Bedriye REİS'in "Evhad Şeyhi Seyyid Hüseyin Efendi'nin *er-Risâletü't-devrâniyye ve İlanetü erbâbi't-tarîka* Adlı Risâlesi Çerçevesinde Semâ ve Devranla İlgili Görüşleri", Yüksel GÖZTEPE-Fatih ÇINAR'ın "Bayrâmî-Melâmî Şeyhi Hâşimî Emîr Osman'ın *Risâle-i Kutbiyye* Adlı Eseri ve Eserde Öne Çıkan Bazı Kavramlar", Öncel DEMİRDAŞ'ın "Tasavvûfî Bir Terim Olarak Murâkabe: Murâkabe'nin Manevî Eğitimdeki Rolü ve Dikkat-Hiperaktivite Sorunları Üzerindeki Etkisi", İbrahim EROL'un "Dağıstanlı Nakşbendî Şeyhi Abdurrahman es-Sugûrî: Hayatı, Tasavvufî Şahsiyeti ve Eserleri Bağlamında Dinî-Tasavvufî Düşünceleri", Sezai KÜÇÜK-Nurgül YÜCE'nin "Mesnevî'de Geçen "Yol Kesici Dört Kuş"un Hikâyesi", Ferzende İDİZ'in "Arvâsî Şeyhlerinin Anadolu'ya Gelen İlk Ceddi Şeyh Kâsım el-Bağdâdî ve Seyâhatnâme Adlı Eseri'nin Kayıp Olan Orijinal Nüshası", Sıla İSKEÇELİ'nin "İsmâil Hakkı Bursevî'ye Göre Ebedîlik ve Şefaât", Oğuz ÇETİN'in "Yûnus Emre'de Kişiliğin Değişimi ve Dönüşümü Aşamasında Tamah ve Kanâat" isimli makaleler oluşturmaktadır.

Bir sonraki sayımızda buluşmak ümidiyle...

Vemâ tevfiķi illâ billah...