

201 - 202 **EDİTÖR YAZISI** - EDITORIAL

**ARAŞTIRMA MAKALELERİ** - RESEARCH ARTICLES

203 - 222 **Sinematografinin Bir Duygu Sanatı Olarak Kullanımı: Sevmek Zamanı Filmi**  
The Use of Cinematography as an Art of Emotion: Time to Love Movie  
**Bayram KÜÇÜK**

223 - 254 **Victoria & Albert Müzesi Deposunda Bulunan Çiniler ve Diyarbakır Yapılarındaki Çiniler Arasında Bir Karşılaştırma**  
A Comparison Between The Tiles In The Victoria & Albert Museum Storage and The Tiles In Diyarbakır Buildings  
**Hayal GÜLEÇ**

255 - 288 **The Process Of Conservation An Industrial Heritage: Registration Of Güneykent Old Rose Oil Factory**  
**Duygu KÖSE, Ayşe Betül GÖKARSLAN**

289 - 318 **Filateli Hizmetleri ve Kişisel Pul Uygulaması Üzerine Bir Araştırma: Türkiye Örneği**  
A Study On Philately Services And Personal Stamp Application: The Case Of Turkey  
**Serkan AYCİL**

319 - 343 **Güncel Sanatın İktidar Alanı; Küratörlük**  
As The Field Of Power Of Contemporary Art; Curatory  
**Mavi ÇAKMAKÇI, Oktay KÖSE**

345 - 349 **Akdeniz Sanat Dergisi Yayın ve Yazım Kuralları**  
The Journal of Akdeniz Sanat Publishing and Spelling Rules