

İÇİNDEKİLER /CONTENTS

MAKALELER/ARTICLES

DİVAN ŞİİRİNDE ŞERBET

(Sherbet in Divan Poetry)

Fatma AYDIN

411-428

RAMAZAN BEHİŞTÎ DİVANI'NDA RAKİP İLE İLGİLİ TASAVVURLAR

(Imaginations About Rival In The Divan Of Ramazan Behiştî)

Metin AYDIN Selahattin AYDIN

429-444

ŞAİR İSMÂİL'İN MANZUM BİR HİKÂYESİ VE ÖMER SEYFEDDİN'İN ÜÇ NASİHAT'I

(A Poetical Story of Poet İsmail and Ömer Seyfeddin's "Üç Nasihat")

Âdem CEYHAN Fatih KOYUNCU

445-476

KARAMANLI AYNÎ VE DÎVÂNÎ'NDA HZ. ALİ MOTİFLERİ

(Motifs Of Hz. Ali in Karamanlı Aynî Dîvânı)

Gönül DELİCE

477-503

TÜRKÜLERİN GÖLGESİNDE; "KUŞLAR YASINA GİDER" ROMANININ POSTMODERN BAĞLAMDA İNCELENMESİ

(In The Shadow Of Folk Songs: A Postmodern Approach To The Novel

"Kuşlar Yasına Gider")

Bekir DEMİR

504-518

TÜRK İSLAM EDEBİYATINDA MANZUM BİR SAHABE BİYOGRAFİSİ: ZİKR-İ ASHÂB-I KÜLLÎ-İ DÜĞÜMLÜ KEMÂL

(A Poetic Companion Biography in Turkish Literature: Zikr-i Ashab-i Kulli-i Dugumlu Kemal)

Mustafa DEMİR

519-544

BUCAK AĞZINDA ESKİCİL KELİMELELER

(Archaic Words In The Bucak Dialect)

Celal ERYİĞİT

545-575

**NÂÛÎ OSMAN DEDE'NİN MİRÂCİYYE'SİYLE SÜLEYMAN ÇELEBİ'NİN MEVLİD'İ ARASINDAKİ
FARKLILIKLAR VE BENZERLİKLER**

*(Differences and Similarities between Nâyî Osman Dede's Mi'râciyye and Suleyman Chelebi's
Mevlid)*

İsmail GÜLEÇ

576-593

İLK KÖY HİKÂYESİ ÖRNEKLERİNDEN: KÜRT DÜĞÜNÜ

(One of the First Village Story Examples: Kürt Düğünü)

Dilek HERKMEN

594-610

MEHMET RAUF'UN CUMHURİYET ROMANI: HARABELER

(Mehmet Rauf's Republic Novel: Harabeler)

Ece SERRİCAN KABALCI

611-625

YAYIN DEĞERLENDİRME / BOOK REVIEWS

KLASİK TÜRK ŞİİRİNDE SEBK-İ TÜRKİSTÂNÎ/HORÂSÂNÎ (TÜRKİSTAN-HORASAN ÜSLÛBU)

Halis AYDIN

626-628

ERİŞİMİ KOLAY BİR KAYNAK: TÜRK EDEBİYATI ESERLER SÖZLÜĞÜ

Emre ŞENGÜL

629-631