

<b>MAKALE/ARTICLE .....</b>	XI
<b>EHL-İ HAKK'IN CEM VE MANEVİ MECLİSLERİ</b>	
THE CEM RITUALS AND SPIRITUAL CEREMONIES OF EHL-I HAQS	
JEAN DURING .....	1
<b>THE SIGNIFICANCE OF SHĀHNĀMIH-YI HAQĪQAT FOR THE AHL-İ HAQQ TRADITION</b>	
EHL-İ HAKK GELENEĞİ İÇİN SHĀHNĀMIH-YI HAQĪQAT'İN ÖNEMİ	
KHASHAYAR FAKHRİAN .....	13
<b>YARSAN EDEBİYATINDA KADIN ŞAIRLERİN YERİ</b>	
THE PLACE OF WOMAN POETS IN YARSAN LITERATURE	
SEVDA ORAK REŞİTOĞLU .....	43
<b>İRAN'DA EHL-İ HAKLARIN KUTSAL MEKÂNLLARI</b>	
HOLY PLACES IN THE AHL-İ HAQQ FAITH IN IRAN	
REYHAN RAFET CAN .....	57
<b>ALEVİ/HALK MÜZİĞİNİN İHYASI SÜRECİNDE OTANTİSİTE İNŞASI VE BAĞLAMA İCRASINDA ÖZCÜ-YENİLİKÇİ EĞİLİMLER</b>	
AUTHENTICITY CONSTRUCTION IN THE PROCESS OF ALEVİ/FOLK MUSIC REVIVAL AND ESSENTIALIST-INNOVATIVE TENDENCIES IN BAĞLAMA PERFORMANCE PRACTICE	
ERDEM ŞİMŞEK .....	75
<b>A NOTE ON THE DOCUMENT OF 'THE LINEAGE (SILSILENAMA) OF THE QARAMANIDS'</b>	
'KARAMANOĞULLARININ SILSİLENAMESİ' İSİMLİ BELGE ÜZERİNE BİR NOT	
MEHMET AKİF ERDOĞRU .....	111
<b>KAYNAKLAR İŞİĞİNDƏ BURSA'DA BİR HORASAN ERENİ: ABDAL MURAD SULTAN, TÜRBE VE TEKKESİ</b>	
A HORASAN ERENE IN BURSA IN THE LIGHT OF DOCUMENTS: ABDAL MURAD SULTAN TOMB AND LODGE FAHRİ MADEN - HÜMEYRA KARABİYIK .....	115
<b>YAZI - RESİM SÜSLEMESİNE BİR ÖRNEK: AMENTÜ GEMİSİ</b>	
AN EXAMPLE OF WRITING-PAINTING ORNAMENTATION: THE SHIP OF FAITH (AMENTÜ)	
SERAP ERÇİN KOÇER .....	179
<b>ÂŞIK PAŞA'NIN ALLAH, ÂLEM VE İNSAN ANLAYIŞI</b>	
ÂŞIK PASHA'S UNDERSTANDING OF GOD, UNIVERSE AND HUMAN	
MEHMET NECMEDDİN BARDAKÇI .....	193
<b>SEYİT RIZA MİLLETLER CEMİYETİ'YLE BİRLEŞİK KRALLIK'TAN YARDIM İSTEDİ Mİ?</b>	
DID SEYİT RIZA REQUEST HELP FROM ASSOCIATION OF NATIONS AND THE UNITED KINGDOM?	
İBRAHİM BOZKURT .....	213
<b>HÂŞİMÎ EMİR OSMAN'IN TASAVVUFÎ ADAP VE ERKÂNÀ DAİR GÖRÜŞLERİ</b>	
HÂŞİMÎ EMİR OTHMÂN AND HIS VIEWS ON SUFISTIC MANNERS AND THE FUNDAMENTALS	
ABDÜLMECİT İSLAMOĞLU - MERVE GÜVEN .....	233
<b>DEDİĞİ SULTAN MENAKIBNAMESİNDE TESPİT EDİLEN KERAMET MOTİFLERİ ÜZERİNE KÜLTÜREL BİR İNCELEME</b>	
A CULTURAL CONSIDERATION ON THE MIRACULOUS MOTIFS DETECTED IN THE RELIGIOUS LEGEND OF DEDİĞİ SULTAN	
HASAN SAVAŞ .....	253
<b>BATUMLU YESÂRÎ'NIN BİR MECMUADA BULUNAN YENİ ŞİRLERİ</b>	
NEW POEMS OF YESÂRÎ OF BATUMI IN A MECMUA	
MEHMET KILIÇ .....	267

<b>HZ. ALİ VE MUÂVİYE'NİN HZ. OSMAN'IN KATLİNDE DAHLİ OLANLARA KARŞI TUTUMU</b> ATTITUDES OF ALI AND MUAWIYA TO THOSE INVOLVED IN KILLING OF OTHMAN MUHAMMET HANEFİ PALABIYIK - TALHA ÖZDEMİR .....	285
<b>PRİŞTİNE KÂDİRÎ TEKKESİ ŞEYHİ MEHMET SEZÂÎ'YE AİT BİR CÖNK</b> A POETRY COMPILATION BOOK BELONGING TO MEHMET SEZAI, SHEIKH OF PRISTINA KADIRI LODGE NEBAHAT SÜLÇEVSİ - İSA SÜLÇEVSİ .....	301
<b>HALK EĞİTİMİNDE BİR ÖNCÜ: HACI BEKTAŞ VELİ</b> A PIONEER IN ADULT EDUCATION: HACI BEKTAŞ VELİ İBRAHİM GÜL .....	323
<b>ÜMMÎ İSÂ'NIN MÎHR Ü VEFÂ MESNEVİSİNDE YENİDEN DİRİLME MOTİFİ VE HIZIR</b> THE RESURRECTION MOTIF AND KHIDR IN MÎHR U VEFÂ MASNAVİ OF UMMÎ İSÂ SEVİM YILMAZ ÖNDER .....	341
<b>ELVAN ÇELEBÎ ZAVİYESİ ETRAFINDA YAŞAYAN HALKIN ELVAN ÇELEBÎ ALGISI</b> THE PERCEPTION OF ELVAN CELEBI BY THE PEOPLE LIVING AROUND ELVAN CELEBI ZAWIYAH ALİ İZZET YILMAZ - AYHAN BAŞÇI - AHMET AKNAR - YUSUF ORMANKIRAN .....	355
<b>SERBEDÂRİLERİN KİMLİK ARAYIŞ SÜRECİNDE ŞEYH HALİFE</b> SHEIKH KHALIFA IN THE SEARCH FOR IDENTITY OF SARBADARS DERYA COŞKUN .....	381
<b>YAYIN DEĞERLENDİRME/BOOK REVIEW</b> .....	391
<b>AHMET TAŞGIN, MENÂKIB-I ŞEYH SAFİ MUSUL BUYRUĞU</b> GÜLLÜ İŞİK .....	393
<b>XOJA AHMAD YASSAVİY: UMRİNG YELDEK O'TARO, HİKMATLAR</b> SİRDERYAHAN UTANOVA .....	399
<b>XOJA AHMAD YASSAVİY. DEVONI HİKMAT</b> HAMİDULLA TADZHİYEV .....	407
<b>CANER İŞİK, ALEVÎ ERENLER GELENEĞİ</b> SATİ SARIASLAN ATLİ .....	413
<b>ÇEVİRİ/TRANSLATION</b> .....	419
<b>ORD. V. A. GORDLEVSKİY, "HOCA AHMED YESEVİ"</b> SULTANMURAT ABZHALOV - ASSET KURANBEK .....	421
<b>RULA JURDİ ABİSAAB, SAFEVÎ İRAN'INDA (1501-1736) CEBEL-İ ÂMİL ULEMÂSİ:</b> <b>MARJİNALLİK, GÖÇ VE SOSYAL DEĞİŞİM</b> HABİB KARTALOĞLU .....	429