



## Editörler

Galip Öner, Erciyes Üniversitesi

Ceren Güneröz, Ankara Üniversitesi

## Yardımcı Editör

Servet Üztemur, Anadolu Üniversitesi

## Uluslararası Alan Editörleri

Antoniette Guglielmo, Claremont Graduate Univ.

Jong-Ho Choe, Korea National Univ. of Cult. Heritage

## Yabancı Dil Editörü

Özgül Özönder Güçlü, Munzur Üniversitesi

## Yayın Kurulu

Ann ROWSON LOVE - Florida State University - ABD  
Ayşe ÇAKIR İLHAN - Kapadokya Üniversitesi  
Ayşe OKVURAN - Kapadokya Üniversitesi  
Ayşem YANAR - Ankara Üniversitesi  
Bahri ATA - Gazi Üniversitesi  
Billur TEKKÖK KARAÖZ - Başkent Üniversitesi  
Colette DUFRESNE TASSÉ - Univ. de Montréal - Kanada  
Christine BARON - Columbia University - ABD  
David ANDERSON - British Columbia Univ. - Kanada  
Didem İŞLEK - Yakın Doğu Üniversitesi - KKTC  
Evrin ÖLÇER ÖZÜNEL - Hacı Bayram Veli Üniv.  
Fethiye ERBAY - İstanbul Üniversitesi  
Heather SHARP - University of Newcastle - Avustralya  
Jesus Pedro LORENTE - Univ. of Saragossa - İspanya  
Jolanta KRUK - University of Lower Silesia - Polonya  
Kadriye TEZCAN AKMEHMET - Yıldız Teknik Üniv.  
Levent MERCİN - Kütahya Dumlupınar Üniversitesi  
Mustafa ÖZTÜRK - Erciyes Üniversitesi  
Müge ARTAR - Ankara Üniversitesi  
Neval AKÇA BERK - Çukurova Üniversitesi  
Ömer ADIGÜZEL - Ankara Üniversitesi  
Patricia VILLENEUVE - Florida State Univ. - ABD  
Serap BUYURGAN - Başkent Üniversitesi  
Şule EGÜZ - İnönü Üniversitesi  
Therese QUINN - University of Illinois - ABD  
Zekiye ÇILDIR GÖKASLAN - Artvin Çoruh Üniv.

## Editors

Galip Öner, Erciyes University

Ceren Güneröz, Ankara University

## Associate Editor

Servet Üztemur, Anadolu University

## International Field Editors

Antoniette Guglielmo, Claremont Graduate Univ.

Jong-Ho Choe, Korea National Univ. of Cult. Heritage

## Foreign Language Editor

Özgül Özönder Güçlü, Munzur University

## Editorial Board

Ann ROWSON LOVE - Florida State University - USA  
Ayşe ÇAKIR İLHAN - Kapadokya University - TR  
Ayşe OKVURAN - Kapadokya University - TR  
Ayşem YANAR - Ankara University - TR  
Bahri ATA - Gazi University - TR  
Billur TEKKÖK KARAÖZ - Başkent University - TR  
Colette DUFRESNE TASSÉ - Univ. de Montréal - CND  
Christine BARON - Columbia University - USA  
David ANDERSON - Univ. of British Columbia - CND  
Didem İŞLEK - Near East University - KKTC  
Evrin ÖLÇER ÖZÜNEL - Hacı Bayram Univ. - TR  
Fethiye ERBAY - İstanbul University - TR  
Heather SHARP - University of Newcastle - AUS  
Jesus Pedro LORENTE - University of Saragossa - E  
Jolanta KRUK - University of Lower Silesia - PL  
Kadriye TEZCAN AKMEHMET - Yıldız Teknik Univ.  
Levent MERCİN - Kütahya Dumlupınar Univ. - TR  
Mustafa ÖZTÜRK - Erciyes University - TR  
Müge ARTAR - Ankara University - TR  
Neval AKÇA BERK - Çukurova University - TR  
Ömer ADIGÜZEL - Ankara University - TR  
Patricia VILLENEUVE - Florida State University - USA  
Serap BUYURGAN - Başkent University - TR  
Şule EGÜZ - İnönü University - TR  
Therese QUINN - University of Illinois - USA  
Zekiye ÇILDIR GÖKASLAN - Artvin Çoruh Univ. - TR

## Derginin Künyesi / The Journal Information

Yayıncı ve Derginin Sahibi / *Publisher and Owner:*

Yayın Dili / *Language of publication:*

Yayın Periyodu / *Publication frequency:*

Yayın Türü / *Type of publication:*

Yazışma adresi / *Correspondence address:*

Telefon / *Phone:*

Web Sitesi / *Webpage:*

E-Posta / *E-mail:*

Kapak / *Cover:*

Assoc. Prof. Galip Öner

Türkçe ve İngilizce / *Turkish and English*

Yılda bir sayı (Kasım) / *Annually (November)*

Sürelî, Hakemli / *Periodical, Peer-reviewed*

Erciyes University Faculty of Education, B-Block, Floor: 1, No: B-110, Kayseri / Türkiye

+90 352 207 66 66 / 37074

<https://dergipark.org.tr/tr/pub/jimuseumed>

[jimuseumed@gmail.com](mailto:jimuseumed@gmail.com) / [galiponer@erciyes.edu.tr](mailto:galiponer@erciyes.edu.tr)

A selection from Atatürk's visits to museums and historical sites



Türkiye on the UNESCO World Heritage List (Click on the images.)



## Özel Sayının Hakemleri / Refereed List of Volume 5 (Special Issue)

|   |  |
|---|--|
| Ahmet SAĞLAMGÖNCÜ (2) – Özel Eğitim Kurumu              | Serap BUYURGAN – Başkent Üniversitesi              |
| Ayşe ÇAKIR İLHAN (2) – Kapadokya Üniversitesi           | Sezer CİHANER KESER – Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi |
| Ayşe OKVURAN (2) - Ankara Üniversitesi                  | Kafiye Özlem ALP - Ankara Üniversitesi             |
| Ayşem YANAR (2) – Ankara Üniversitesi                   | Kansu ÖZDEN – Mardin Artuklu Üniversitesi          |
| Bahri ATA – Gazi Üniversitesi                           | Kibar AKTIN – Sinop Üniversitesi                   |
| Berivan EKİNCİ (2) – Dicle Üniversitesi                 | Merve EKİZ KAYA – Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi |
| Berrin BAYBURT – Millî Eğitim Bakanlığı                 | Yasemin ER TUNA - Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi |
| Billur TEKKÖK KARAÖZ – Başkent Üniversitesi             | Yaşar ÖZRLİ - Bağımsız Araştırmacı                 |
| Cihan Şule KÜLÜK – Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi | Rahşan TOPTAŞ – Pamukkale Üniversitesi             |
| Gülcan ÖZBEK - Bağımsız Araştırmacı                     | Veysi AKTAŞ – Millî Eğitim Bakanlığı               |
| Gürkan MORALI – Erciyes Üniversitesi                    | Zekiye ÇILDIR - Artvin Çoruh Üniversitesi          |



## İçindekiler / Table of Contents

|   |  |                |
|---|--|----------------|
| <b>Editörden</b><br><i>from the Editor</i>                        | <b>Galip ÖNER</b><br>Cumhuriyetin 100. Yılında Türkiye’de Müzecilik ve Müze Eğitimi<br><i>Museology and Museum Education in Türkiye on the 100th Anniversary of the Republic</i>   | <b>vi-vii</b>  |
| <b>Araştırma</b><br><b>Makaleleri</b><br><i>Research Articles</i> | <b>Seher Selin ÖZMEN</b><br>Arkeolog Adaylarının Eğitici Sergilemeye Yönelik Düşüncelerinin Müze Deneyimiyle Geliştirilmesi<br><i>The Development of Archaeologist Candidates’ Thoughts on Educational Exhibitions through Museum Experience</i>   | <b>1-15</b>    |
|   | <b>Esra SEVİ &amp; Hafize ER TÜRKÜRESİN</b><br>Sosyal Bilgiler Öğretmen Adaylarının Sanal Müzelerde Değer Kazanımına İlişkin Görüşleri<br><i>Opinions of Social Studies Teacher Candidates on Value Acquisition in Virtual Museums</i>   | <b>16-33</b>   |
|   | <b>Şeyma Sultan BOZKURT &amp; Fatma TEZEL ŞAHİN</b><br>Müzedede Etkinlik Var: Oyuncak Müzesinde Uygulanan Eğitim Etkinliklerinin Çocukların Problem Çözme ve Sosyal Becerilerine Etkisi<br><i>There is an Activity in the Museum: The Effect of Educational Activities in the Toy Museum on Children’s Problem Solving and Social Skills</i> | <b>34-51</b>   |
|   | <b>Pınar PINARCIK</b><br>COVID-19 Pandemi Sürecinin Konuralp Müzesi Örneği Üzerinden Değerlendirilmesi<br><i>Evaluation of COVID-19 Pandemic Process through the Case of Konuralp Museum</i>   | <b>52-61</b>   |
|   | <b>Selen YUMAK &amp; Ceren GÜNERÖZ</b><br>Müze Eğitiminde Yeni Teknolojilerin Kullanımı ve Kazanımlar<br><i>Use of New Technologies in Museum Education and Outcomes</i>   | <b>62-77</b>   |
|   | <b>Demet ÖNER &amp; Zülfiye Gül ERCAN</b><br>Erken Çocukluk Eğitiminde Okul Dışı Öğrenme Ortamları Olarak Bilim Merkezleri: Öğretmen Deneyimlerinin İncelenmesi<br><i>Science Centers as Out-of-School Learning Environments in Early Childhood Education: Examination of Teachers’ Experiences</i>  | <b>78-90</b>   |
|   | <b>Levent MERCİN &amp; İlhami DİKSOY</b><br>Cumhuriyetin 100. Yılında Bir İletişim Dili Olarak Bilgilendirme Tasarımlarının Müzelerdeki Kullanımı<br><i>The Use of Information Designs as a Communication Language in Museums in the 100th Anniversary of the Republic</i>   | <b>91-107</b>  |
|   | <b>Ferah BURGUL ADIGÜZEL</b><br>Müzedede Edebiyat Eğitimi Olur mu? Öğretmen Adaylarının Müzedede Edebiyat Eğitimi Deneyimi<br><i>Is Literature Education Possible in The Museum? Teacher Candidate’s Literature Education Experience in Museum</i>   | <b>108-125</b> |

|  |  |                |
|--|--|----------------|
|  | <b>Derya ÖZŞEN</b><br>Türk Heykel Sanatı Tarihini İstanbul Resim ve Heykel Müzesinden Okumak<br><i>Reading the History of Turkish Sculpture at the Istanbul Painting and Sculpture Museum</i>  | <b>126-136</b> |
| <b>İnceleme<br/>Makaleleri<br/>Review Articles</b> | <b>Billur TEKKÖK KARAÖZ</b><br>Dijital Sanat ve Gelecekte Müzeler<br><i>Digital Art and Museums in the Future</i>  | <b>137-147</b> |
|  | <b>Ceren GÜNERÖZ &amp; Ayşem YANAR &amp; Fatih ÖZÇELİK</b><br>Avrupa Göç Yolunda Müze Hikayeleri<br><i>Museum Stories from European Migration Road</i>   | <b>148-160</b> |
| <b>Olgu Sunumu<br/>Case Report</b>                 | <b>Nesrin ASLAN</b><br>Ortaöğretim Öğrencileri İçin Müzede Öğrenme<br><i>Museum Learning for the Students of Secondary Schools</i>   | <b>161-174</b> |
| <b>Bibliyografya<br/>Bibliography</b>              | <b>Ömer BİNEKÇİ</b><br>Türkiye’de Müze Eğitimi Alanında Gerçekleştirilen Güncel Araştırmalara İlişkin Bir<br>Bibliyografya Çalışması<br><i>A Bibliographic Study on Current Research in the Field of Museum Education in Türkiye</i> | <b>175-184</b> |
| <b>Söyleşi<br/>Interview</b>                       | <b>Emrah AKKAŞ</b><br>Prof. Dr. Cesur Pehlevan ile Türkiye’deki Doğa Tarihi Çalışmaları Üzerine Bir Söyleşi<br><i>An Interview with Prof. Dr. Cesur Pehlevan on Natural History Studies in Türkiye</i>                               | <b>185-191</b> |
| <b>Çeviri<br/>Translation</b>                      | <b>Ernst Hans Josef GOMBRICH (Çev. Bahri ATA)</b><br>Sanat Müzesi<br><i>Museum: Past, Present and Future</i>   | <b>192-203</b> |