
ANASAY

3 Aylık Uluslararası Hakemli - Süreli Dergi - e-ISSN 2618-6187

Sahibi / Owner: Dr. Öğr. Üyesi İshak KÜÇÜKYILDIZ

Genel Yayın Yönetmeni/General Director: Prof. Dr. Yavuz GÜNAŞDI

Genel Koordinatör/Administrative Coordinator: Prof. Dr. Oktay ÖZGÜL

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü / Managing Editor: Dr. Öğr. Gör. Pir Murat SİVRİ

Editör / Editor: Dr. Öğr. Üyesi İshak KÜÇÜKYILDIZ

Yardımcı Editörler/Asistant Editors:

Dr. Öğr. Üyesi Hikmet ÇİÇEK

Dr. Öğr. Gör. Pir Murat SİVRİ

Dr. Arş. Gör. Muhammed İkbâl TEPELER

Doktorant Sedat BİLİCİ

Alan Editörleri

Prof. Dr. Alpaslan CEYLAN- Atatürk Üniveristesi (Tarih)

Prof. Dr. Kemal BAKIR- Erzurum Teknik Üniveristesi (Felsefe)

Prof. Dr. Abdulkadir KAYA- Bursa Teknik Üniversitesi (İktisadi ve İdari Bilimler)

Doç. Dr. Gülnur AYDIN- Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi (Türkçe Eğitimi)

Doç. Dr. Sait YILDIRIM- Iğdır Üniversitesi (Sosyoloji- Psikoloji)

Dr. Öğr. Gör. Kürşad Nuri BAYDİLİ- Sağlık Bilimleri Üniversitesi (İstatistik Editörü)

Dil Editörleri

Dr. Öğr. Üyesi Nurullah AYDIN- Atatürk Üniversitesi (Türkçe Dil Editörü)

Öğr. Gör. Halil İbrahim EROL- Sağlık Bilimleri Üniversitesi (İngilizce Dil Editörü)

Yönetim Yeri / Contact: Lalapaşa Mah/ I. Kazımkarabekir Cad./ İsmailtürk İş Merkezi/
Kat:4 No: 141/ Yakutiye / ERZURUM

Telefon/Phone: 05427925832 - 05318815771

E- Posta / E- Mail: anasaydergisi@hotmail.com

Genel ağ/Web: <http://dergipark.gov.tr/anasay>

Baskı / Print:

Baskı Tarihi / Print Date: Kasım/November 2023

Baskı Yeri / Print Adress:

Ulusal Hakemli bir dergidir. Yılda 4 sayı yayımlanır. Dergide kuramsal ve uygulamalı özgün araştırma, inceleme, derlemeler ve kitap tanıtımlarına yer verilecektir. Dergide yayımlanan makalelerden yazarları sorumludur.

YAYIN KURULU/EDITORIAL BOARD

- Prof. Dr. Abdulkadir KAYA- Bursa Teknik Üniversitesi /Türkiye/Bursa
Prof. Dr. Akın BİNGÖL- Kafkas Üniversitesi /Türkiye/Kars
Prof. Dr. Alpaslan CEYLAN- Kırgızistan Türkiye Manas Üniversitesi/Kırgızistan
Prof. Dr. Bahar GÜNEŞ- Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi/Türkiye/Ankara
Prof. Dr. Burul SAGINBAYEVA - Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi/ Kırgızistan
Prof. Dr. Erkan GÖKSU- Dokuz Eylül Üniversitesi/Türkiye/İzmir
Prof. Dr. İbrahim ÜNGÖR- Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi /Türkiye/Erzincan
Prof. Dr. Lindita Xhanari LATİFİ-Tiran Üniversitesi /Arnavutluk/Tiran
Prof. Dr. Murteza HASANOĞLU-Devlet Başkanlığı'na Bağlı Devlet İdarecilik Akademisi/
Azerbaycan/Bakü
Prof. Dr. Nuri YAVUZ- Artvin Çoruh Üniversitesi /Türkiye/Artvin
Prof. Dr. Nezahat CEYLAN- Atatürk Üniversitesi /Türkiye/Erzurum
Prof. Dr. Oktay ÖZGÜL- Atatürk Üniversitesi/Türkiye/Erzurum
Prof. Dr. Ömer SUBAŞI- Atatürk Üniversitesi /Türkiye/Erzurum
Prof. Dr. Ümit KILIÇ- Atatürk Üniversitesi /Türkiye/Erzurum
Prof. Dr. Yavuz GUNAŞDI- Atatürk Üniversitesi/Türkiye/Erzurum
Doç. Dr. Gülnur AYDIN- Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi /Türkiye/Ankara
Dr. Öğr. Üyesi İshak KÜÇÜKYILDIZ- Artvin Çoruh Üniversitesi/Türkiye/Artvin
Öğr. Gör. Pir Murat SİVRİ- İstanbul Sağlık Bilimleri Üniversitesi/Türkiye/İstanbul

DANIŞMA KURULU

- Prof. Dr. Alpaslan CEYLAN - Kırgızistan Türkiye Manas Üniversitesi/Kırgızistan
Prof. Dr. Ceenbek ALIMBAYEV - Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi/Kırgızistan
Prof. Dr. Cusup PİRİMBAYEV- Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi/Kırgızistan
Prof. Dr. Dilaver DÜZGÜN - Atatürk Üniversitesi /Türkiye/Erzurum
Prof. Dr. Ersin GÜLSOY- Uludağ Üniversitesi/Türkiye/Bursa
Prof. Dr. Hasan BAHAR - Selçuk Üniversitesi /Türkiye/Konya
Prof. Dr. İbrahim Ethem ATNUR - Milli Savunma Üniversitesi/Türkiye/Ankara
Prof. Dr. İlhami DURMUŞ - Gazi Üniversitesi/Türkiye/Ankara
Prof. Dr. Kazım KÖKTEKİN- Ordu Üniversitesi/Türkiye/Ordu
Prof. Dr. Kemal POLAT - Anadolu Üniversitesi/Türkiye/Eskişehir
Prof. Dr. Metin BAYRAK-Atatürk Üniversitesi/Türkiye/Erzurum
Prof. Dr. Muhammet Hanifi PALABIYIK- Atatürk Üniversitesi/Türkiye/Erzurum
Prof. Dr. Neslihan DURAK - İnönü Üniversitesi/Türkiye/Malatya
Prof. Dr. Özkul ÇOBANOĞLU - Hacettepe Üniversitesi/Türkiye/Ankara
Prof. Dr. Safar ASHUROV- Azerbaijan Academy of Sciences/Azerbaycan/Bakü
Prof. Dr. Şeyhmus Recai TEKOĞLU - Dokuz Eylül Üniversitesi /Türkiye/İzmir
Prof. Dr. Turgut YİĞİT - Ankara Üniversitesi/Türkiye/Ankara
Prof. Dr. Veli BAŞSELİYEYEV- Azerbaycan Milli İlimler Akademisi/Nahçıvan
Prof. Dr. Yusuf KILIÇ - Pamukkale Üniversitesi/Türkiye/Denizli
Doç. Dr. Mehmet KUTLU- Pamukkale Üniversitesi/Türkiye/Denizli
Doç. Dr. Mustafa KARAGEÇİ - Kafkas Üniversitesi/Türkiye/Kars
Doç. Dr. Torali KYDYR-El Farabi Kazak Milli Üniversitesi M. Auezov Edebiyat ve Sanat Ens-

titüsü/Kazakistan /Almatı

Dr. Öğr. Üyesi Dastan ASEİNOV- Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi/Kırgızistan

Dr. Öğr. Üyesi İbrahim AYKUN - Gaziosmanpaşa Üniversitesi/Türkiye/Tokat

Dr. Öğr. Üyesi Ş. Mustafa ERSUNGUR - Atatürk Üniversitesi/Türkiye/Erzurum

Dr. Öğr. Üyesi Zamira ÖSKÖNBAYEVA- Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi/Kırgızistan

Dr. Haydarova Gülçin ANSEROVNA- Kızılorda Korkut Ata Devlet Üniversitesi – Kazakistan

SAYI HAKEMLERİ

Prof. Dr. Abdullah GÜNDOĞDU-Ankara Üniversitesi/Türkiye/Ankara

Prof. Dr. Ahmet Hakkı TURABI-Marmara Üniversitesi/Türkiye/İstanbul

Prof. Dr. Ahmet YÜKSEL- Sivas Cumhuriyet Üniversitesi/Türkiye/Sivas

Prof. Dr. Bahar GÜNEŞ-Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi/Türkiye/Ankara

Prof. Dr. Cavid QASİMOV-Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi/Türkiye/Van

Prof. Dr. Hilal Özden ÖZDEMİR ÇAKIR- İstanbul Ticaret Üniversitesi/Türkiye/İstanbul

Prof. Dr. Yavuz GÜNAŞDI- Atatürk Üniversitesi/Türkiye/Erzurum

Prof. Dr. Yılmaz KURT- Emekli Öğretim Üyesi/Türkiye/Ankara

Prof. Dr. Zeki KODAY-Atatürk Üniversitesi/Türkiye/Erzurum

Prof. Dr. Ümit KILIÇ-Atatürk Üniversitesi/Türkiye/Erzurum

Prof. Dr. Pınar ERASLAN YAYINOĞLU- İstanbul Üniversitesi/Türkiye/İstanbul

Doç. Dr. Abdullah MOHAMMADI-Ardahan Üniversitesi/Türkiye/Ardahan

Doç. Dr. Ahmet Nurullah ÖZDAL - Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi/Türkiye/Ağrı

Doç. Dr. Aykut SİĞİN-Aksaray Üniversitesi/Türkiye/Aksaray

Doç. Dr. İkrâm Yusuf YARBAŞI-Erzurum Teknik Üniversitesi/Türkiye/Erzurum

Doç. Dr. İlknur BEYAZ ÖZBEY-Artvin Çoruh Üniversitesi/Türkiye/Artvin

Doç. Dr. Mehmet Emin BARS- Bingöl Üniversitesi/Türkiye/Bingöl

Doç. Dr. Mehmet Sait ÇALKAL- Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi/Türkiye/Rize

Doç. Dr. Özlem ÜNALAN-Bayburt Üniversitesi/Türkiye/Bayburt

Doç. Dr. Sait YILDIRIM- Iğdır Üniversitesi/Türkiye/Iğdır

Doç. Dr. Süleyman LOKMACI-Erzurum Teknik Üniversitesi/Türkiye/Erzurum

Doç. Dr. Ulvi Ufuk TOSUN- Atatürk Üniversitesi/Türkiye/Erzurum

Dr. Öğr. Üyesi Aybüke GÜZAY-İzmir Bakırçay Üniversitesi/Türkiye/İzmir

Dr. Öğr. Üyesi Ayşe ÇELEBİOĞLU- Artvin Çoruh Üniversitesi/ Türkiye/Artvin.

Dr. Öğr. Üyesi Ayşem Biriz KARAÇAY-İstanbul Ticaret Üniversitesi/Türkiye/İstanbul

Dr. Öğr. Üyesi Bahar ÖZSOY- Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi/ Türkiye/Ankara

Dr. Öğr. Üyesi Cansever KAYAPUNAR KESGÜL- İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi/Türkiye/İstanbul.

Dr. Öğr. Üyesi Elif Nur AMBAR KALAY- Artvin Çoruh Üniversitesi/ Türkiye/Artvin.

Dr. Öğr. Üyesi Emre ÖZSOY-Milli Savunma Üniversitesi/Türkiye/Ankara

Dr. Öğr. Üyesi Ertan KÜÇÜKEFE-Kafkas Üniversitesi/ Türkiye /Kars

Dr. Öğr. Üyesi Ferdi AKBAŞ-Osmaniye Korkut Ata Üniversitesi/Türkiye/Osmaniye

Dr. Öğr. Üyesi İbrahim AKSAKAL-Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi /Türkiye/Erzincan

Dr. Öğr. Üyesi Metin TÜRKMEN-Artvin Çoruh Üniversitesi/ Türkiye/Artvin.

Dr. Öğr. Üyesi Musa ÜNALAN- Fırat Üniversitesi/Türkiye/Elazığ

Dr. Öğr. Üyesi Ömer Faruk BAYRAKCI- Eskişehir Osmangazi Üniversitesi/Türkiye/Eskişehir
Dr. Öğr. Üyesi Shalala RAMAZANOVA- Ardahan Üniversitesi/Türkiye/Ardahan
Dr. Öğr. Üyesi Songül KARACA-Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi/Türkiye/Rize
Dr. Abdulkasim GÜL- Erzurum Teknik Üniversitesi/Türkiye/Erzurum
Dr. Öğr. Gör. Hüriye SUBAŞI - Atatürk Üniversitesi/Türkiye/Artvin

YAYIN İLKELERİ

1. Başlık

Her yazının yazıldığı dilde, Türkçe ve İngilizce başlığı bulunmalıdır. Yazının içeriğini kısa, açık ve yeterli ölçüde yansıtmak nitelikte olmalı, büyük harflerle ve koyu yazılmalı, on beş kelimeyi geçmemelidir.

2. Yazar Ad(lar)ı ve Adres(ler)i

Yazı başlığının sağ altında olmalı, soyadın tamamı büyük harflerle yazılmalı Times New Roman 12 Punto yazı karakterleri kullanılmalıdır. Yazarın unvanı, kurumu ve elektronik posta adresi Orcid numarası dipnotta belirtilmelidir. Orcid numarasını <https://orcid.org/> linkinden kaydolarak alabilirsiniz.

3. Özet ve Anahtar Kelimeler

Türkçe özet çalışmanın amacını, kapsamını ve sonuçlarını yansıtmalıdır. Özet en az yüz, en fazla üç yüz kelime uzunlukta olmalı, özeti bir satır altına en az üç, en fazla sekiz kelime-den oluşan Türkçe anahtar kelimeler yazılmalıdır. Ayrıca özeti, başlığın ve anahtar kelimelerin İngilizceleri de bulunmalıdır. Yabancı dilde yazılan makalelerde de Türkçe, İngilizce ve yazılan dilde başlık, özet ve anahtar kelimeler yer almalıdır. Yabancı dildeki özetlerde dil yanlışları olmamasına özen gösterilmelidir. Özet Times New Roman 9 Punto yazı karakterleri ve italik olarak yazılmalıdır.

4. Ana Metin

Makaleler, IBM uyumlu bilgisayar ve Microsoft Word yazılım programı kullanılarak 30 sayfayı geçmeyecek şekilde yazılması tercih edilir. Sayfa yapısı A4 ebadında, kenar boşlukları sağ 4,5 cm, sol 4,5 cm, üst 6,5 cm, alttan 5 cm olmak üzere, 1 satır aralığıyla, iki yandan hizalı ve paragraf arası boşluğu, öncesi ve sonrası 6 nk olacak şekilde ayarlanmalı ve sayfa numarası sayfanın alt ortasına verilmelidir. Makalede Times New Roman yazı karakterleri 11 punto kullanılmalıdır. Paragraf başları 1 cm olacak şekilde ayarlanmalıdır. Noktalama işaretleri kendilerinden önceki kelimelere bitişik yazılmalıdır. Söz konusu işaretlerden sonra bir harflik boşluk bırakılmalıdır. Açıklama dipnotları ise 10 punto tek satır aralığı olmalıdır.

Çalışma, dil bilgisi kurallarına uygun olmalıdır. Makalede noktalama işaretlerinin kullanımında, kelime ve kısaltmaların yazımında en son çıkan TDK *Yazım Kılavuzu* esas alınmalı, açık ve yalın bir anlatım yolu izlenmeli, amaç ve kapsam dışına taşan gereksiz bilgilere yer verilmemelidir. Makalenin hazırlanmasında geçerli bilimsel yöntemlere uyulmalı, çalışmanın konusu, amacı, kapsamı, hazırlanma gerekçesi vb. bilgiler yeterli ölçüde ve belirli bir düzen içinde verilmelidir.

Bir makalede sıra ile özet, ana metnin bölümleri, kaynakça ve (varsa) ekler bulunmalıdır. “Giriş”, “Sonuç” gibi başlıklar kullanıp kullanmama, çalışmanın türüne ve konunun gereğine bağlıdır. Fakat makalenin bir sonuç paragrafı bulunmalıdır. “Sonuç” araştırmanın amaç ve kapsamına uygun olmalı, ana çizgileriyle öz olarak verilmelidir. Metinde sözü edilmeyen hususlara “sonuç”ta yer verilmemelidir. Belli bir düzen sağlamak amacıyla ana, ara ve alt başlıklar kullanılabilir.

Ana başlıklar: Tamamı büyük harflerle ve koyu yazılmalıdır.

Ara başlıklar: Tamamı koyu olarak yazılacak; ancak her kelimenin ilk harfi büyük olacak ve başlık sonunda satırbaşı yapılacaktır.

Alt başlıklar: Tamamı koyu olarak yazılacak; ancak başlığın ilk kelimesindeki birinci harf büyük sonraki kelime/kelimelerin ilk harfi küçük olacak ve başlık sonunda satırbaşı yapılacaktır.

Şekil, tablo ve fotoğraflar: Şekil, tablo ve fotoğraflar yazım alanı dışına taşmamalı, gerekiyorsa her biri ayrı bir sayfada yer almalıdır. Şekil ve tablolar numaralandırılmalı ve içeriğine göre Türkçe ve İngilizce olarak adlandırılmalıdır. Numara ve başlıklar, şekillerin altına, tabloların üstüne gelecek biçimde kelimelerin yalnızca ilk harfleri büyük olarak yazılmalı, ayrıca küçültmede ve basımda zorluk çıkarmaması için siyah mürekkeple, düzgün ve yeterli çizgi kalınlığında aydınlar veya beyaz kâğıda çizilmelidir. Tablolar, “WORD” programındaki tablo komutuyla yapılmalıdır. Zorunlu durumlarda ise “EXCEL” tabloları kullanılabilir. Gerekliğinde açıklayıcı dipnotlar veya kısaltmalar, şekil ve tabloların hemen altında verilmelidir. Ayrıca şekiller için belirlenen kurallara uyulmalıdır. Şekil, tablo ve resimlerin on sayfayı aşmaması

tercih edilir. Şekil, tablo ve resimler aynen basılabilecek nitelikte olmak şartıyla metin içindeki yerlerine yerleştirilmelidir.

Kaynakça Bağlacı

1. Metin içerisinde yapılacak atıflarda kaynakça bağlacı kullanılmalıdır.
2. Türkçe makalelerdeki kaynakça bağlaçlarında ve kaynakça listesinde “ve” bağlacı kullanılmalıdır.
3. İngilizce makalelerdeki kaynakça bağlaçlarında “&” işareti, metin içi atıflarda “and”, kaynakça listesinde “&” işareti kullanılmalıdır.
4. Makale kaynakçası APA kaynakça gösterme standartlarına uygun olarak girilmelidir. Kaynak gösterme metin içinde örnekteki gibi (Ceylan, 2008, s. 166) olmalıdır.
5. Her makalenin sonunda mutlaka kaynakça listesi bulunmalıdır.

METİN İÇİ ATIF GÖNDERME

Tek Yazarlı Kitap (Ceylan, 2008, s. 137) Doğrudan aktarma (Ceylan, 2008) Dolaylı aktarma veya genel atıf

İki Yazarlı Kitap(Ceylan & Özgül, 2016, s. 90). Ceylan ve Özgül (2016, s. 90)..... Ceylan and Özgül (2016, p. 90).....makale İngilizce yazılmışsa

Üç, Dört ve Beş Yazarlı Kitap İlk atıf (gönderme):(Tonta, Bitirim & Sever, 2002) Tonta, Bitirim ve Sever (2002)..... İkinci atıf (gönderme): (Tonta vd., 2002, s. 125) (Yıldız et al., 2001) Makale İngilizce yazılmış ise

Altı ve Yedi Yazarlı Kitap (Jones vd., 2012. s. 40)

Editörlü Kitapta Bölüm (Kejanlıoğlu, 2005, s. 690)

Tek Yazarlı Makale (Karageçi, 2014, s. 78)

İki Yazarlı Makale(Yıldız & Baştürk, 2013, ss. 77- 78). Yıldız ve Baştürk (2013).....

Üç, Dört ve Beş Yazarlı Makale İlk Atıf (gönderme): (Brockner, Ackerman, & Greenberg, 2001, s. 300) İkinci Atıf (gönderme): (Brockner vd., 2001, s. 310) (Yıldız et al., 2001) Makale İngilizce yazılmışsa

Altı ve Yedi Yazarlı Makale (Restouin vd., 2009)

Sekiz ve Daha Fazla Yazarlı Makale (Steel vd., 2010)

Bildiri (Akkoyunlu, 2007, s. 62)

Tez (Köprülü, 1994)

Web Sayfası (Tillman, 2003)

Aktarma Moore’a göre..... (Aktaran Maxwell, 1999, s. 25)

Yasal metinler: (Millî Eğitim Temel Kanunu, 1973)

Aktarmalar: (Dewey, 1961 Akt: Yılmaz, 2018, s. 77)

Aynı soyadlı yazarlar: Kaynakçada iki veya daha fazla aynı soyada sahip yazar varsa künyede ilk sırada geçen yazarların adının ilk harfi yıllar farklı olsa bile tüm göndermelerde kullanılır.

KAYNAKÇA YAZIMI

Tek Yazarlı Kitap: Ceylan, A. (2008). *Doğu Anadolu Araştırmaları I*. Erzurum: Güneş Vakfı Yayınevi.

İki Yazarlı Kitap Ceylan, A., & Özgül, O. (2016). *Eskiçağ’da İğdir Kaleleri*. İstanbul: Akıl Fikir Yayınları.

Üç, Dört ve Beş Yazarlı Kitap: Tonta, Y., Bitirim, Y., & Sever, H. (2002). *Türkçe arama motorlarında performans değerlendirme* (5.b). Ankara: Total Bilişim.

Altı ve Yedi Yazarlı Kitap: Jones, M., Jones, R., Woods, M., Whitehead, M., Dixon, D., & Hannah, M. (2014). *An introduction to political geography: space, place and politics*. London: Routledge.

Editörlü Kitapta Bölüm: Kejanlıoğlu, B. (2005). *Medya çalışmalarında kamusal alan*

kavramı. M. Özbek (Ed.) Kamusal alan içinde (ss.689-713). İstanbul: Hill.

Tek Yazarlı Makale: Karageçi, M. (2014). Arpçay Havzası'nda Tunç Çağı Yerleşmeleri. *Kafkas Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 14, 77-95.

İki Yazarlı Makale: Yıldız, S., & Baştürk, F. (2013). Kars ili marka varlıklarının tüketici temelli değer ölçümü araştırması. *TODAIÉ Çağdaş Yerel Yönetimler*, 22(4), 75-90.

Üç, Dört ve Beş Yazarlı Makale: Brockner, J., Ackerman, G., & Greenberg, J. (2001). Culture and procedural justice: The influence of power distance on reactions to voice. *Journal of Experimental Social Psychology*, 37(4), 300-315. doi: 10.1037/1076-8998.13.1.10

Altı ve Yedi Yazarlı Makale: Restouin, A., Arešta, S., Prébet, T., Borg, J., Badache, A., & Collette, Y. (2009). A simplified, 96-well-adapted, *ATP luminescence-based motility assay*. *BioTechniques*, 47, 871-875. doi: 10.2144/000113250

Sekiz ve Daha Fazla Yazarlı Makale: Steel, J., Youssef, M., Pfeifer, R., Ramirez, J. M., Probst, C., Sellei, R., ... Pape, H. C. (2010). Health-related quality of life in patients with multiple injuries and traumatic brain injury 10+ years postinjury. *Journal of Trauma: Injury, Infection, and Critical Care*, 69(3), 523-531. doi: 10.1097/TA.0b013e3181e90c24

Tez: Köprülü, D. (1994). *Üniversite kütüphanelerinde kitap koleksiyonunun kullanımı üzerine bir araştırma*. Yayınlanmamış doktora tezi, Hacettepe Üniversitesi, Ankara.

Sözlük: Türk Dil Kurumu (2005). *Türkçe sözlük*. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayını.

Web Sayfası: Tillman, H. N. (2003). *Evaluating quality on the net*. 15 Ocak 2008 tarihinde www.hopetillman/findq.html adresinden erişildi.

Aktarma: Maxwell kaynak gösterilmeli

Göndermeler: B. Yılmaz, Köse ve Korkut (2008) ile A. Yılmaz (2009) çalışmalarında bahsedildiği gibi.....

Kanun, Yönetmelik, Tüzük Gibi Yasal Metinler: Milli Eğitim Temel Kanunu (1973). *Resmî Gazete*. Yayımlanma Tarihi: 24.06.1973. Sayısı: 14574. Numarası: 1739.

El yazması: Kaynak gösterilirken, müellif veya mütercim adından sonra [yz.] kısaltması konmalı, varak numarası örnekteki gibi belirtilmeli ve tam künye kaynakçada gösterilmelidir. (Ahmedî, [yz.] 1410: 7b)

Arşiv belgeleri:, metin içindeki kısaltma örnekteki gibi olmalı, açılımı kaynakçada verilmelidir. (BCA, Mühimme 15: 25)

Kaynakça APA 6 kurallarına göre hazırlanmıştır. Ayrıntılı bilgi için http://www.tk.org.tr/APA/apa_2.pdf ayrıca <https://apa5style.apa.org/> inceleyebilir.

ETİK KURALLAR

“ANASAY” dergisi, sosyal bilimler alanlarında bilimsel makaleleri yayımlamak amacıyla uluslararası arenada kabul edilen COPE ilkelerine uygun olarak derginin etik ilkelerini oluşturmuştur. Etik kurallara ve ilkelere bağlı olarak yılda 4 defa yayımlanan ulusal hakemli bir dergidir. “ANASAY” dergisine yayın kurallarına uygun olarak gönderilen makaleler, değerlendirilmek üzere alanında uzman iki hakeme gönderilir. ANASAY Dergisi, sürecin her aşamasında, hakem ve yazarların isimlerinin saklı tutulduğu çift-kör hakemlik sistemini kullanmaktadır. Hakem raporları beş yıl süreyle saklanır. Makaleyi değerlendiren iki hakemden birisinin olumlu diğerinin olumsuz rapor vermesi durumunda makale üçüncü hakeme gönderilerek üçüncü hakemin olumlu veya olumsuz görüşüne göre nihai karar verilmektedir.

Editör

Editör dergide basılan tüm makalelerden sorumludur. Editörün etik görevleri ve sorumlulukları aşağıdaki gibidir:

Genel Sorumluluklar

“ANASAY” dergisi editörü derginin niteliğinin artırılması ve gelişimine katkıda bulunmak için mücadele sarf etmekle yükümlüdür.

“ANASAY” dergisi editörünün, yazarların ifade özgürlüğünü desteklemesi gerekmektedir.

“ANASAY” dergisi editörü, dergiye gönderilen yazıların uygunluğuna ve yayımına karar verirken yazar ve yazarların ırkı, cinsiyeti, inancı, uyruğu gibi etkenlere göre değil derginin yayın politikası ve ilmi hassasiyete göre karar vermelidir.

“ANASAY” dergisi editörü işlem süreci ile ilgili gizliliği esas tutar ve kişisel bilgileri hakemler, üyeler ve yayıncı ile paylaşamaz.

“ANASAY” dergisi editörü, editörler kurulu üyelerine yayım ve yazım kurallarının en güncel halini iletmemelidir.

Yazar(Lar)

“ANASAY” dergisine makale gönderen yazar/yazarlar, derginin söz konusu hakem değerlendirme koşullarını ve sürecini kabul etmiş sayılırlar. Makaleye fikren katkıda bulunmayan kişiler yazar olarak belirtilmemelidir.

“ANASAY” dergisine gönderilen makalelerin gönderi tarihinden itibaren çalışmaların telif hakkı “Anasay” dergisine devredilir. Derginin kabul etmediği ya da hakemlik süreci sona eren ve kabul edilmeyen makalelerin telif hakkı yazarına aittir.

“ANASAY” dergisine gönderilen makalelerin daha önce herhangi bir yerde yayımlanmamış olması gerekiyor. Yayım süreci bitmeden 2. bir dergiye makale göndermek “duplikasyon” olarak nitelendirilmektedir. Bu şekilde makale gönderen yazarlar hukuki olarak suç işlemektedirler. “Duplikasyon” yaptığı tespit edilen yazarlar hakkında dergimiz gerekli gördüğü taktirde yasal işlem başlatılabilir.

“ANASAY” dergisine gönderilen makaleye ilişkin çıkar çatışmaları belirtilmeli ve nedeni açıklanmalıdır.

“ANASAY” dergisi yazarların, hakem sürecindeyken çalışmalarına ilişkin verileri editörler kuruluna iletmesi istenebilir, bu durumda yazarların ham verilerini editörler kuruluyla paylaşmaları beklenmektedir. Yazarlar, yayımlanan bir makaleye ilişkin verileri 5 yıl süreyle saklamakla yükümlüdürler.

“ANASAY” dergisi yazarları çalışmalarında bir hata tespit ettiklerinde editörü ve editörler kurulunu bilgilendirmeli, düzeltme ya da geri çekme süreci için iş birliği kurmalıdırlar.

“ANASAY” dergisi yazarları, yazıların başta imla, üslup ve ilmi durumlarından sorumlu olup yayın sürecinde gerekli hassasiyeti göstermelidirler.

“ANASAY” dergisine makale gönderen yazarlar, derginin genel ilmi kaidelerin geçerli olduğu yayın, etik ve ilmi kurallarını kabul etmiş sayılırlar.

“ANASAY” dergisi yazarları yayın sürecinde editör ve hakemlerin önerileri doğrultusunda gerekli düzeltmeler yapmayı kabul etmelidirler.

Hakemler

“ANASAY” dergisi hakemleri yayın politikası ve yazım kurallarına göre tarafsız, yapıcı ve adil olarak makaleleri değerlendirmeleri gerekmektedir.

“ANASAY” dergisi hakemlerden çıkar çatışmaları bulunmayan makalelere hakemlik yapmayı kabul etmelerini beklemektedir. Hakemler herhangi bir çıkar çatışması fark ettiklerinde editörü bilgilendirmeli ve ilgili makalenin hakemliğini yapmayı reddetmelidirler.

“ANASAY” dergisi hakemlerin değerlendirdikleri makalenin yayımlanabilir olup olmadığına ilişkin “Anasay Dergisi Hakem Değerlendirme Formu” göndermektedir. Bu formda belirtilen kısımlar doldurularak kararları ile ilişkin gerekçelerini de bu formun altında ayrıntılı bilgi başlığı altında doldurmalarını rica ederiz.

“ANASAY” hakemlerin düzeltme önerilerinde kullandıkları üslubun kibar, saygılı ve bilimsel olmasını beklemektedir. Hakemler saldırgan, saygısız ve öznel-kişisel yorumlardan kaçınmalıdırlar. Hakemlerin bu tür bilimsel olmayan yorumlarda buldukları tespit edildiğinde yorumlarını yeniden gözden geçirmeleri ve düzeltmeleri için editör ya da editörler kurulu tarafından kendileriyle iletişime geçilebilmektedir.

Hakemlerin kendilerine gönderilen yazıyı belirtilen sürede değerlendirememeleri durumunda varsa, hakemler bu hususta editörleri bilgilendirmelidirler.

Etik Kurul Kararları

“ANASAY” dergisine gönderilen makalelerde etik kurul kararı gerektiren insan ve hayvanlar üzerindeki çalışmalar için klinik ve deneysel ayrı ayrı etik kurul onayı alınmış olmalı. Bu onay makalede belirtilmeli ve belgelendirilmelidir.

Anket, mülakat, odak grup çalışması, gözlem, deney, görüşme teknikleri kullanılarak katılımcılardan veri toplanmasını gerektiren nitel ya da nicel yaklaşımlarla yürütülen her türlü araştırmalar.

İnsan ve hayvanların (materyal/veriler dahil) deneysel ya da diğer bilimsel amaçlarla kullanılması, insanlar üzerinde yapılan klinik araştırmalar, hayvanlar üzerinde yapılan araştırmalar, kişisel verilerin korunması kanunu gereğince retrospektif çalışmalar. Ayrıca; Olgu sunumlarında “Aydınlatılmış onam formu”nun alındığının belirtilmesi, başkalarına ait ölçek, anket, fotoğrafların kullanımı için sahiplerinden izin alınması ve belirtilmesi, kullanılan fikir ve sanat eserleri için telif hakları düzenlemelerine uyulduğunun belirtilmesi gerekmektedir.

2020 yılı öncesi araştırma verileri kullanılmış, yüksek lisans/doktora çalışmalarından üretilmiş (makalede belirtilmelidir), bir önceki yıl dergiye yayın başvurusunda bulunulmuş, kabul edilmiş ama henüz yayımlanmamış makaleler için geriye dönük etik kurul izni gerekmemektedir.

Uyarı

“ANASAY” dergisi yukarıda belirtilen Etik Kuralları Yayın Etiği Komitesinin (Committee on Publication Ethics - COPE) yazar, hakem ve editörler için belirtilen kurallardan yararlanarak oluşturulmuştur. Ayrıca editörlerin okuyucularla ilişkiler, yazarlarla ilişkiler, hakemlerle ilişkiler, editörler kurulu ile ilişkileri ile ilgili etik kurallara geniş şekilde ulaşmak için “Committee on Publication Ethics (COPE). (2011, March 7). Code of Conduct and Best-Practice Guidelines for Journal Editors” adlı kaynaktan yararlanabilirsiniz.

Geniş Bilgi için bkz.

https://publicationethics.org/files/Code_of_conduct_for_journal_editors_Mar11.pdf,
<https://publicationethics.org/>

İÇİNDEKİLER

Fatima AYDIN	1
<i>DALGALARI ARASINDA ŞİİR TAŞIYAN TAŞ: DİVAN ŞİİRİNDE MERMER</i>	
<i>THE STONE THAT CARRIES POETRY AMONG ITS WAVES: MARBLE IN DİVAN POETRY</i>	
Muhammet Nuri CEYLAN	12
<i>REKLAM-FOLKLOR İLİŞKİSİ VE KÜLTÜREL DEĞERLERİN REKLAMLARDA KULLANIMI ÜZERİNE BAZI TESPİTLER</i>	
<i>SOME DETECTIONS ON THE RELATIONSHIP OF ADVERTISING-FOLKLOR AND THE USE OF CULTURAL VALUES IN ADVERTISEMENTS</i>	
Gülsüm ACAR- Mustafa GÜNEŞ	26
<i>KLASİK TÜRK ŞİİRİNDE BAL</i>	
<i>HONEY IN CLASSICAL TURKISH POETRY</i>	
Dursun Can EYÜBOĞLU	39
<i>DEDE KORKUT TAKİ ALADAĞ</i>	
<i>ALADAG IN DEDE KORKUT</i>	
Muhammed İkbal TEPELER-Yusuf AKAN	64
<i>DAVRANIŞSAL İKTİSADIN GELİŞİMİNE TARİHSEL BİR BAKIŞ</i>	
<i>THE HISTORICAL PERSPECTIVE ON THE DEVELOPMENT OF BEHAVIORAL ECONOMICS</i>	
Mecnun Tarık YILMAZ	78
<i>ELÇİLİK DAİRESİ (POSOLSKİY PRİKAZ) BELGELERİNE GÖRE TAYŞA AYUKA'NIN 1673 TARİHLİ YEMİNİ</i>	
<i>ACCORDING TO EMBASSY OFFICE (POSOLSKY PRIKAZ) DOCUMENTS TAISHA AYUKA'S OATH DATED 1673</i>	
Ferit YÜCEBAŞ	84
<i>TÜRKİYE'DE İKİNCİ DÜNYA SAVAŞI ARİFESİ VE SAVAŞ ESNASINDA OLASI SALDIRILARA KARŞI HALKI BİLGİLENDİRME ÇALIŞMALARI</i>	
<i>ACTIVITIES TO INFORM THE PUBLIC AGAINST POSSIBLE ATTACKS IN TURKEY ON THE EVE OF THE SECOND WORLD WAR AND DURING THE WAR</i>	
Ahmet UĞUR	97
<i>KAVÂNİN-İ YENİÇERİYÂN'A GÖRE YENİÇERİ TEMİNİ VE İLK UYGULAMALAR</i>	
<i>JANISSARY RECRUITMENT AND FIRST PRACTICES ACCORDING TO KAVÂNİN-İ YENİÇERİYÂN</i>	
Mehmet KOÇYİĞİT	122
<i>1742-1800 YILLARI ARASINDA ERZURUM EYALATİNDE BORÇ-ALACAK İLİŞKİLERİ (1, 3, 5, 7 ve 9 NUMARALI ERZURUM AHKÂM DEFETERLERİNE GÖRE)</i>	
<i>DEBT AND LOAN RELATIONS IN ERZURUM PROVINCE BETWEEN 1742-1800 (ACCORDING TO ERZURUM AHKÂM BOOKS NO. 1, 3, 5, 7 AND 9)</i>	

Zulfiya ŞAHİN	135
<i>RUSYA VE MODERNİZM: GÜMÜŞ ÇAĞ'DAN DEMİR PERDEYE</i> <i>RUSSIA AND MODERNISM: FROM THE SILVER AGE TO THE IRON CURTAIN</i>	
Şeyda ÇEVİKEL	156
<i>RESULZADE'DEN İLHAM ALİYEV'E AZERBAIJAN-TÜRKİYE SİYASİ İLİŞKİLERİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME</i> <i>AN EVALUATION FROM RESULZADE TO İLHAM ALİYEV ON AZERBAIJAN-TURKEY POLITICAL RELATIONS</i>	
Mesut ENGİN	172
<i>TÜRK-İSLÂM DÜNYASI'NDAKİ MÜSİKİ BİRİKİMİNİN ANADOLU'DAKİ DİNİ MÜSİKİYE KATKISI</i> <i>THE CONTRIBUTION OF THE MUSICAL EXPERIENCE IN THE TURKISH-ISLAMIC WORLD TO RELIGIOUS MUSIC IN ANATOLIA</i>	
Elif İLCAN	186
<i>NEOLİTİK DÖNEM KUZAY MEZOPOTAMYA VE ANADOLU FİGÜRİNLERİ</i> <i>NEOLITHIC PERIOD NORTHERN MESOPOTAMIA AND ANATOLIAN FIGURINES</i>	
Mahmut ÇELİKEL-Seçkin HARDAL	199
<i>GÖÇ SONRASI KENTE UYUM SÜRECİNİN İNCELENMESİ; ÇAY MAHALLESİ ÖRNEĞİ (MERSİN)</i> <i>INVESTIGATION OF THE ADAPTATION PROCESS TO THE CITY AFTER MIGRATION; THE EXAMPLE OF THE ÇAY NEIGHBORHOOD (MERSİN)</i>	
Cemile ÇETİN-Özlem ANUK	216
<i>COVID-19 SÜRECİNDE MERHAMET VE PSİKOLOJİK DAYANIKLILIK İLİŞKİSİ: SAĞLIK HİZMETLERİ MESLEK YÜKSEKOKULU ÖĞRENCİLERİ ÜZERİNE BİR UYGULAMA</i> <i>RELATIONSHIP BETWEEN COMPASSION AND PSYCHOLOGICAL RESILIENCE IN THE COVID-19 PROCESS: AN APPLICATION ON STUDENTS OF THE VOCATIONAL SCHOOL OF HEALTH SERVICES</i>	
Seyhan SIVACI KORKMAZ- Rukiye Gülay ÖZTÜRK	238
<i>METAVERSE'ÜN ETKİNLİK YÖNETİMİNDEKİ ROLÜ: TÜRKİYE'DEKİ KURUMLAR ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA</i> <i>ROLE OF METAVERSE IN EVENT MANAGEMENT: A RESEARCH ON INSTITUTIONS IN TURKEY</i>	
Necmettin MUTLU	250
<i>ELEŞTİREL SÖYLEM ANALİZİ; AVRUPA'DA YÜKSELEN AŞIRI SAĞ VE OLUMSUZ ÖTEKİ SUNUMU</i> <i>CRITICAL DISCOURSE ANALYSIS; THE RISING FAR RIGHT IN EUROPE AND THE NEGATIVE PRESENTATION OF THE OTHER</i>	
Hakan GÖKGÖZ	267
<i>İŞ YERİNDE SOSYAL CESARET DAVRANIŞI ÜZERİNDE ETİK LİDERLİĞİN ETKİSİ</i> <i>THE EFFECT OF ETHICAL LEADERSHIP ON SOCIAL COURAGE BEHAVIOR IN THE WORKPLACE</i>	