

İÇİNDEKİLER

ARAŞTIRMA

ERDAL SARIÇAM

Prof. Dr. BAHADDİN SİNDOYSAL

Dijital Şiddetin Kadınların Kariyer

Gelişimleri Üzerine Etkisi: Yapısal Eşitlik Modellemesi 7-32

Dr. MEHMET BULUT

18. yy. da Çağatay Türkçesiyle Yazılmış

Miftâhu'l-cinân Örneğinde Devrin Yazım Özellikleri 33-58

Dr. OĞUZ YILDIRIM

Muhibbî Divanı'nda Halk İnanışları 59-79

Doç. Dr. GULBENİZ BABAYEVA

"Molla Nasreddin" ve Türkiye

Mızah Basınında Kullanılan Ortak Türler 81-92

Dr. ZEYNEP KEMALOĞLU

Geometrik Tezyinatlı Amasya Camii Mihrapları 93-112

Arş. Gör. ELİF ESRA ÖNEN

Huzur'da Aşkın Kronotopları 113-134

OĞUZ ÇAM / CENGİZ ÇELİK

Sarımsak: Gastronomi ve Sağlık Açısından Değerlendirmeler 135-150

Öğr. Gör. ÇAĞLAYAN DOĞAN

Unknown Characters and Lost Unity

Postdramatic Reflections in Martin Crimp's Whole Blue Sky 151-163

İNCELEME

Dr. Öğr. Üyesi SERVET DOĞAN

Antik Dünya'da Ateizm 165-188

KİTAP TANITIM

SÜMEYYE AKKAYA

Lâle

Doğada, Tarihte, Sanatta.....189-194

AKRA KÜLTÜR SANAT VE
EDEBİYAT DERGİSİ YAYIN İLKELERİ195-201

Akra Kültür Sanat ve Edebiyat Dergisi

SOBIAD / İDEALONLINE / DRJI / A.R. INDEX / İSAM /
BASE / CİTE FACTOR / ERIH PLUS VE INDEX COPERNICUS
tarafından dizinlenmektedir



CİLT: 12-SAYI: 32- Ocak-Nisan 2024

VOLUME: 12-NUMBER: 32- January-April 2024