



Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi  
SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ  
Cilt: 25 / Sayı: 46 / 2024-1



İÇİNDEKİLER / CONTENTS

**ARAŞTIRMA MAKALELERİ / RESEARCH ARTICLES**

A New Perspective to Loneliness and Well Being Levels of the Older Adults: Art Therapy / Yaşlıların  
Yalnızlık ve Psikolojik İyi Oluşlarına İlişkin Yeni Bir Bakış Açısı: Sanatla Terapi

**Ebru KÖSE - Fusun GÖKKAYA - Nergis CANBULAT**

ss. 1-18

Ali Canip Yöntem’de Self Oryantalizmin İzleri / Traces of Self Orientalism in Ali Canip Yöntem

**Asiye SEZGİN TÜYLÜ - İlknur TATAR KIRILMIŞ**

ss. 19-31

Bursa Yenişehir Mevlevîhânesi / Mevlevîhâne of Bursa Yenişehir

**Hasan Basri ÖCALAN**

ss. 33-50

Charles Taylor’da İçedönüklüğün Kökenleri ve Modern Benlik Kavrayışındaki Yeri / The Origins of  
Inwardness in Charles Taylor and Its Place in Modern Conception of the Self

**Zeynep BERKE**

ss. 51-67

Claude Lévi-Strauss’un Yapısalcı Mit Çözümleme Kuramına Göre Oedipus Mitinin Karşılaştırmalı  
İncelemesi / Comparative Analysis of the Oedipus Myth According to Claude Lévi-Strauss’s  
Structural Myth Analysis Theory

**Gülden PAMUKCU**

ss. 69-79

Culture Shock and Cross-Cultural Adaptation in Maggie Gee’s *Virginia Woolf in Manhattan* /  
Maggie Gee’nin *Virginia Woolf in Manhattan* Adlı Eserinde Kültür Şoku ve Kültürler Arası

Adaptasyon

**Şebnem DÜZGÜN**

ss. 81-95

Çocukluk Yaşantıları ve Saldırganlık: Yetersizlik Hissinin Aracı Rolü / Childhood Experiences and  
Aggression: The Mediating Role of Sense of Inadequacy

**Nisanur YILDIZELİ - Nisa Nur ÜNAL - Meryem Berrin BULUT**

ss. 97-115

Dardagny’de Bir Köy Sokağı Camille Corot / A Village Street in Dardagny by Camille Corot

**Ufuk ÇETİN**

ss. 117-132



Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi  
SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ  
Cilt: 25 / Sayı: 46 / 2024-1



“Eksilen Feslerin Peçeler İle İtmâmı”: Geç Dönem Osmanlı İmparatorluğu’nda Kadının Çalışma Hayatındaki Yeri (1914-1918) / “Replenishing of Missing Fezes with Veils”: The Place of Women in Working Life in The Late Ottoman Empire (1914-1918)

**Seda EKREM**  
ss. 133-145

Genç Hans Holbein’in Bazı Eserlerinde “Memento Mori” Kavramı / “Memento Mori” Concept in Some of Hans Holbein the Younger’s Artwork

**Deniz KARAKURUM**  
ss. 147-170

Henry Schradieck’in “School of Violin Technique 1” Kitabı 20 Numaralı Etüdün Teknik Analizi / Technical Analysis of Etude Number 20 From Henry Schradieck’s “School of Violin Technique 1” Book

**Furkan KARAYEL - Gülnihal GÜL - Özgür EĞİLMEZ**  
ss. 171-186

Increasing Drones’ Combat Effectiveness: An Alternative Analysis for Integration into Comprehensive Military and Technological Systems / SİHA’ların Muharebe Etkinliğini Artırmak: Kapsamlı Askeri ve Teknolojik Sistemlere Entegrasyon İçin Alternatif Bir Analiz

**Fatih TUNA**  
ss. 187-204

Mesleki Müzik Eğitimi Alan Öğrencilerin “Müzik Dinleme Alışkanlıkları” Üzerine Görüşlerinin Değerlendirilmesi / Evaluation of Opinions on “Music Listening Habits” of Students Receiving Vocational Music Education

**Yeşim Naz AKSOY - Sezin ALICI**  
ss. 205-220

Oklavadan Sofraya Türklerin Kültürel Mirası “Yufka” Ekmeğinin Sosyotarihsel ve Kültürel Anlamı / The Cultural Heritage of the Turks from Rolling Pin to Table the Sociohistorical and Cultural Meaning of “Yufka” Bread

**Jale KARHAN**  
ss. 221-233

“Olan” ve “Olması Gereken” Arasında Demokrasi: Ali Yaşar Sarıbay’ın Düşüncesinde Demokrasinin Sosyolojik ve Felsefi Arka Planları / Democracy Between “Current” and “Ideal”: Sociological and Philosophical Backgrounds of Democracy in Ali Yaşar Sarıbay’s Thought

**Günhan GAYIRHAN - İbrahim Oğulcan ERAYMAN**  
ss. 235-254

Osmanlı Mutfak Kültüründe Şerbet / Sherbet in Ottoman Culinary Culture

**Münife OBUZ**  
ss. 255-266



Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi  
SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ  
Cilt: 25 / Sayı: 46 / 2024-1



Sivil Toplum Kuruluşlarının Afet Yönetimindeki İkametlerini Sorgulamak: Balıkesir İli Örneği /  
Questioning Non-Governmental Organizations' Residences in Disaster Management: The Case of  
Balıkesir Province

**Oğuzhan ÖZKAN - Alper UZUN**  
ss. 267-312

Sosyal Bilimlerde Nitel Araştırma Teknikleri Üzerine Betimsel Bir Çalışma / A Descriptive Study on  
Qualitative Research Techniques in Social Sciences

**Erdi DEMİR**  
ss. 313-328

The Politics of Otherness in The Time of Crises: Revisiting Tony Kushner's *Angels in America* / Kriz  
Dönemlerinde Ötekileştirme Politikaları: Tony Kushner'in "Angels in America" Oyununun Yeniden  
Değerlendirilmesi

**Mehmet Zeki GİRİTLİ**  
ss. 329-340

Tüketici Sinirbilimi Kavramının Bibliyometrik Analiz Yöntemi İle İncelenmesi / Examining of the  
Consumer Neuroscience Concept with Bibliometric Analysis Method

**İlker TURAN - Murat Hakan ALTINTAŞ**  
ss. 341-365

XVI. Yüzyıl Şair Tezkirelerinde Arapça Mesellerin Kullanımı / The Usage of Arabic Proverbs in The  
Biographies of the Sixteenth Century's Poets

**Hassan Abdallah ALZYOUT**  
ss. 367-392

Yaşlanmada Bellek Yanılması ve Bilişsel Temelleri Üzerine Bir Derleme / A Review on False  
Memory in Aging and Its Cognitive Foundations

**Emre EROL - Handan CAN**  
ss. 393-410

Yeni Medya Olanaklarıyla Değişen Yayıncılık Biçimleri ve YouTube'da Spor Yayıncılığı / Changing  
Forms of Broadcasting with New Media Opportunities and Sports Broadcasting on YouTube

**Ömer KİSAOĞLU**  
ss. 411-427