

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

Araştırma Makaleleri / Research Articles



Çetin KASKA	1
Karslı Süleymân Şâdi'nin <i>Bahrü'l -Meânî</i> Adlı Farsça Eseri <i>Persian Work of Karsli Suleyman Sadi named Bahru'l -Meani</i>	
Ahmet USLU	28
Namık Kemal ve Şair Eşref'in Şiirlerinde Hürriyet <i>Liberty in the Poetry of Namık Kemal and Eşref the Poet</i>	
Dursun YILMAZ	57
Mankurt Kavramı: Aytmatov'un Edebi Hikâyesinden Erdoğan'ın Siyasi Re- toriğine <i>The Concept of Mankurt: From Aytmatov's Literary Story to Erdoğan's Political Rhetoric</i>	
Ayşe ŞENSOY, Meryem AYAN	81
An Ecocritical Exploration of Bakhtin's Major Concepts in <i>Solar Storms</i> <i>Güneş Fırtınaları Romanında Bahtin'in Temel Kavramlarının Ekoeleştirel Bir İnce- lemesi</i>	
Oğuzhan AYRIM	103
Metaphors of Authority: Power Politics of Identity and Perception in Irish Texts <i>Otorite Metaforları: İrlanda Metinlerinde Kimlik ve Algının Güç Politikaları</i>	
Derya EMİR	117
The Madonna-Whore Complex in D.H. Lawrence's <i>Sons and Lovers</i> <i>D.H. Lawrence'in Oğullar ve Sevgililer Eserinde Madonna -Fahişe Sendromu</i>	
Remziye SEÇEN	130
Zubaidah Bint Ja'far and Her Effects in Cultural, Artistic, and Social Life in Her Period <i>Zübeyde Bint Câfer'in Yaşadığı Dönemde Kültürel, Sanatsal ve Sosyal Hayata Et- kileri</i>	

Erhan KORKMAZ	152
Edebiyatta İnsan-Hayvan Melezleşmesi: Bulgakov'un <i>Şarik</i> 'i <i>Human-Animal Hybridisation in Literature: Bulgakov's Sharik</i>	
Gülçin OKTAY	169
İki Yazar, İki Örnek: Çocuk Edebiyatı, Doğa ve Arketipler <i>Two Authors, Two Examples: Children's Literature, Nature, and Archetypes</i>	
Vacide Betül KURTULUŞ, Neriman ŞAHİN GÜÇHAN	186
A Critical Review on Conservation of Rural Architecture and Life in Turkey: Visions, Tools, and Organizations <i>Türkiye'de Kırsal Mimarlığın ve Yaşamın Korunması Üzerine Kritik Bir İnceleme: Vizyonlar, Araçlar ve Kuruluşlar</i>	
Melike ŞERBET, D. Merve ÇETİNKAYA SÖNMEZ	215
Kentsel Landmarkların İllüstrasyon ile Görselleştirilmesi: Kayseri Tarihi Kent Merkezi Örneği <i>Visualization of Urban Landmarks with Illustration: Kayseri Historical City Center Example</i>	
Esra AKBALIK	240
Gazetelerde Ramazan Folkloru: 2014 Yılı Örnekleme <i>Ramadan Folklore in the Newspapers: 2014 Sample</i>	
Süreyya GENÇ	270
Osmanlı Dönemi Minyatürlerinde Soytarılar <i>Jesters in Ottoman Period Miniatures</i>	
Muammer AK	292
Türk Modernleşmesinin İstisna Halinin Sosyolojik Değerlendirmesi <i>Sociological Evaluation of the Exception of Turkish Modernization</i>	

Derleme Makaleleri / Review Articles

Nurullah YELBOĞA	323
Ölüm ve Yas Ritüelleri: Din, Modernizm ve Batı Medeniyetleri Ekseninde Bir Değerlendirme <i>Death and Mourning Rituals: An Evaluation on the Axis of Religion, Modernism, and Western Civilizations</i>	

Kitap İncelemeleri / Book Reviews

Tuba MERAL	345
Bir Medeniyetin Edebi Bakiyesi: Balkanlarda Türk Edebiyatı Tarihi <i>The Literary Remainder of a Civilization: History of Turkish Literature in the Balkans</i>	
Serkan TUNA	356
Alafranga Halleri: Geç Osmanlı'da Âdâb-ı Muâşeret <i>Alafranga Situations: Etiquette in the Late Ottoman Empire</i>	
Zeliha YERLİ	362
Fuzûlî'den Şeyh Gâlib'e Aşkın Uzun Hikâyesi <i>The Long Story of Love from Fuzuli to Şeyh Galib</i>	
Tuğba BORA	373
20. Yüzyıl Âşık Şiiri Geleneğinde Kadın Âşıklar <i>Female Minstrels in the 20th Century Minstrel Poetry Tradition</i>	

Düzeltilme / Erratum

Düzeltilme / Erratum	386
Yazar Rehberi	387

Saygıdeğer okurlar,

14 araştırma makalesi, 1 derleme makalesi ve 4 kitap incelemesi içeren Kültür Araştırmaları Dergisi'nin 20. sayısıyla karşınızdayız. 2024'ün ilk sayısı olan elinizdeki bu sayıda sosyoloji, edebiyat, dilbilim, folklor, antropoloji alanlarıyla ilgili olarak 5 İngilizce, 14 Türkçe makaleye yer verdik. Keyifle okuyacağınızı umuyoruz. Ayrıca 18. sayımızda yayınlanan bir makaleyle ilgili düzeltme notuna yer verdik.

Bu sayının hazırlanmasında gönüllü olarak değerli vakitlerini ayıran editörlerimize, sekreteryamıza, yabancı dil danışmanlarımıza, redaksiyon-düzenleme ekibimize, yayın ve danışma kurullarımızın değerli üyelerine minnettarız. Bu sayıda yazısı olan 22 yazarımıza; bu periyotta kabul edilen ve reddedilen makaleler için hakemlik yapan tüm hocalarımıza ayrı ayrı teşekkür ediyoruz. Dergimizin basım maliyetleri ve diğer giderlerini üstlenen Toplum ve Kültür Araştırmaları Derneği'ne; Paradigma Akademi Yayınlarına bilimsel bilginin yayılmasına katkıda buldukları için teşekkür ediyoruz. Haziran 2024'te yayımlanacak olan 21. sayıda buluşmak dileğiyle...

Prof. Dr. Mehmet Ali YOLCU

Baş Editör

Mart 2024