

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

ARAŞTIRMA MAKALELERİ

Aysel AHMEDOVA	1-20
<i>Altun Yaruk'ta Tekrarlar</i> (Repetitions in Altun Yaruk)	
Ahmet AKDAĞ	21-40
<i>Ali Nazîf'in Miftâhu'l-Bedâyi'den Tercüme ve Telif Yoluyla Ürettiği Belâgate Dair Eserler</i> (Translation and Original Works about Rhetoric Produced by Ali Nazif from Miftah Al-Bedayı)	
Recep Cemali AKGÜN	41-52
<i>Georg Simmel's Stranger's and Walter Benjamin's Flaneur's Ways of Seeing and Knowing</i> (Georg Simmel'in Yabancısı ve Walter Benjamin'in Flanörünün Görme ve Bilme Biçimleri)	
Yasin AKKUŞ	53-72
<i>Afet Odaklı Bir Sosyal Girişimcilik Örneği Olarak Cemiyetten Anonim Şirkete Kızılıay</i> (Red Crescent from Society to Joint Stock Company as an Example of Disaster-Oriented Social Entrepreneurship)	
Beyza Nur AYDINLI	73-90
<i>Kendini Mükemmeliyetçi Gösterme Eğilimi ile Kişilerarası Duyarlılık Arasındaki İlişkinin İncelenmesi</i> (Investigation of the Relationship between the Perfectionistic Self-Presentation and Interpersonal Sensitivity)	
Muhammed Fazıl BAŞ	91-109
<i>Bataklik ve Bozkır: Kemal Tahir'in Devlet Ana ve Bozkırdaki Çekirdek Romanlarında Birey İnşası</i> (Swamp and Steppe: Formation of Individual in Kemal Tahir's Novels Mother State and the Seed in the Steppe)	
Kamile ÇETİN	110-134
<i>Klasik Türk Şairlerinde "Melâmet Giysisi"</i> (The Clothing of Melamet Worn by Classical Turkish Poets)	
Seda ÇETİN	135-153
<i>Seyahatnamelerde Bursa'nın Alımlanma Biçimleri: Fahrunnisa Hanım, Hüseyin Vassaf, Hikmet Arif, Ahmet Hasim ve Tanpinar Örnekleri</i> (The Perceptions of Bursa in the Travel Books: Examples of Fahrunnisa Hanım, Huseyin Vassaf, Hikmet Arif, Ahmet Hasim and Tanpinar)	
Hasan Ali DİKEN	154-170
<i>Tarihi ve Kültürel Yönüyle Eski Türklerdeki Halk Ekonomisi Faaliyetlerine Genel Bir Bakış</i> (Folk Economy Activities in Old Turks with Historical and Cultural Aspects)	
Necmiye DURMUŞ	171-194
<i>Bilgi-İktidar İlişkisi Bağlamında Hayvan Çiftliği ve Bin Dokuz Yüz Seksen Dört Romanları</i> (Animal Farm and Nineteen Eighty-Four in Terms of Knowledge-Power Relationship)	
Hasan Selçuk ETİ	195-211
<i>Evaluation of Sensory Marketing in Coffee Shops from an Experiential Value Perspective among University Students</i> (Üniversite Öğrencilerinde Kahve Mağazalarındaki Duyusal Pazarlanmanın Deneyimsel Değer Açısından Değerlendirilmesi)	

Eda EYİ.....	212-228
<i>Türkiye Türkçesi Ağızlarında Birleşik İsim</i> (Compound Noun in the Dialects of Türkiye Turkish)	
Hasan Ali GÜNEŞ.....	229-246
<i>Klasik Şiirde Astronomik ve Astrolojik Bir Kavram Karmaşası: Cevzâ, İkizler mi Avcı mı?</i> (Jawza as an Astronomical and Astrological Confusion in Classical Poetry: Gemini or Orion?)	
Bülent HÜNERLİ.....	247-259
<i>1902 Tarihli Kiril Harfli Kırım Tatarca Bir Sözlükteki Söz Varlığı</i> (Vocabulary in a Crimean Tatar Dictionary with Cyrillic Letters Dated 1902)	
Fatma KAHRAMANOĞLU.....	260-272
<i>Camille Laurens'in Celle Que Vous Croyez Adlı Romanında Parçalılık</i> (Fragmentation in Camille Laurens' Novel Who You Think I Am)	
Hilal KARABULUT.....	273-286
<i>Resimli Çocuk Kitaplarında Baba Katılımı Kavramının İncelenmesi</i> (Investigation of the Concept of Father Involvement in Children's Picture Books)	
Mustafa Ammar KILIÇ - Muhammed Yasir BODUR.....	287-312
<i>Between Empowerment and Surveillance: Forced Migration and Information and Communication Technologies</i> (Güçlendirme ve Gözetim Arasında: Zorunlu Göç ve Bilgi ve İletişim Teknolojileri)	
Fulya KİNCAL.....	313-331
<i>Rebuilding Self: Loss and Transformation in Alan Sillitoe's "The Fishing Boat Picture</i> (Kendini Yenileme: Alan Sillitoe'nun "Balıkçı Teknesi Resmi" Hikâyesinde Kayıp ve Dönüşüm)	
Arzu KİYAT.....	332-347
<i>Kırgız Kültüründe Hediyeleşme Geleneği ve İşlevleri</i> (Gift-giving Tradition and Functions in Kyrgyz Culture)	
Gülden PAMUKCU.....	348-358
<i>Henning Nölke'nin Önleyici Bağlamları Çerçevesinde Karşıtsal Sözcelerin Çok Sesli Çözümlemesi: Ayrik Tümce Örnekleri</i> (Polyphonic Interpretation of Polemic Utterances in The Framework of Henning Nölke's Blocker Contexts: Cleft Sentences Examples)	
Yıldırım TUĞLU - Nevzat BAKIR	359-376
<i>MEB Kararı Sonrası Zorunlu Almanca Dersinin Kaldırılmasının Üniversite Etkileri</i> (The Impacts of the Ministry of National Education's Decision to Eliminate Compulsory German Language Courses on Universities)	
Yıldırım TUĞLU - Sinem DOĞRUER.....	377-395
<i>(Acil) Uzaktan Eğitim Dönemlerinde Yabancı Dil Eğitimi Programları</i> (Foreign Language Education Programs During (Emergency) Remote Teaching Periods)	
Zeki USLU.....	396-410
<i>Dil Değişimi ve Yeniden Çeviri: Franz Kafka'nın "Die Verwandlung" Eseri Örneğinde Bir İnceleme</i> (Language Change and Retranslation: An Investigation on the Example of Franz Kafka's "The Metamorphosis")	

Halil YAVAS	411-424
<i>Üretim Farklılıklar ve Bölgesel Etkenlerin Orta Çağ Avrupası'nda Tuz Ticaretine Etkisi</i> (The Effect of Production Differences and Regional Factors on Salt Trade in Medieval Europe)	
Taner YILDIRIM - Yakup ÇELİK	425-439
<i>1923-1980 Yılları Arasında Kadınlar Tarafından Çıkarılan Dergiler</i> (Journals Published by Women between 1923 and 1980)	