

## İÇİNDEKİLER / CONTENTS

### ARAŞTIRMA MAKALELERİ / RESEARCH ARTICLES

<b>MAHTUMKULU'NUN KANON YOLCULUĞU .....</b>	<b>1</b>
<i>Mehmet Surur ÇELEPİ</i> .....	1
MAHTUMKULU'S CANON JOURNEY .....	2
<b>MAHTUMKULU'NUN ŞİİRLERİNDE LEFF Ü NEŞR.....</b>	<b>13</b>
<i>Melek ERDEM</i> .....	13
LEFF Ü NEŞR IN MAHTUMKULU'S POEMS.....	14
<b>TÜRKMƏN YAZIÇISI QILIÇ QULİYEVİN “MƏHTİMQLU” ROMANINDA MƏHTİMQLU FƏRAQİNİN OBRAZI .....</b>	<b>24</b>
<i>Mehman HASANLI</i> .....	24
IMAGE OF MAGTYMGULY PYRAGY IN THE NOVEL “MAGTYMGULY” BY TURKMEN WRITER KİLİCH GULİYEV.....	25
<b>MAHTUMKULU'NUN YAŞNÂME TÜRÜNDE YAZILMIŞ ŞİİRLERİNDE İNSANOĞLUNUN YAŞ YILLARI .....</b>	<b>30</b>
<i>G. Selcan SAĞLIK ŞAHİN</i> .....	30
YEARS OF AGE OF HUMAN BEINGS IN MAHTUMKULU'S POEMS WRITTEN IN AGE EPIC TYPE .....	31
<b>MAHTUMKULU'NUN ŞİİRLERİNDE “ÝAGŞY” VE “ÝEG” KAVRAMLARI BAĞLAMINDA NASİHAT İFADELERİNİN NORMATİFLİĞİ .....</b>	<b>47</b>
<i>Cüneyt AKIN</i> .....	47
THE NORMATIVITY OF ADMONITION EXPRESSIONS IN THE CONTEXT OF THE CONCEPTS OF "ÝAGŞY" AND "ÝEG" IN MAHTUMKULU'S POEMS.....	48
<b>TÜRKMEN BAŞLIK GELENEĞİNDE MAHTUMKULU: İLAMAN BAŞI ÖRNEĞİ .....</b>	<b>63</b>
<i>Halil İbrahim ŞAHİN</i> .....	63
MAHTUMKULU IN THE TURKMEN BAHŞI TRADİTİON: THE İLAMAN BAHŞI EXAMPLE .....	64
<b>TÜRKMEN ŞAİR MAHTUMKULU'NUN ŞİİRLERİNE SOSYOLOJİK BİR BAKIŞ.....</b>	<b>80</b>
<i>Tolga DURSUN</i> .....	80
A SOCIOLOGICAL PERSPECTIVE ON THE POEMS OF TURKMEN POET MAHTUMKULU .....	81
<b>RUSYA İMPARATORLUĞU DÖNEMİNDE MAHTUMKULU ÇALIŞMALARI: A. N. SAMOYLOVIÇ ÖRNEĞİ .....</b>	<b>92</b>
<i>Tahir AŞİROV</i> .....	92
STUDIES ON THE MAHTUMKULU IN THE RUSSIAN EMPIRE PERIOD: EXAMPLE OF A. N. SAMOYLOVICH.....	93
<b>MAHTUMKULU'NUN ŞİİRLERİNDE İYİ KÖTÜ KAVRAMLARI .....</b>	<b>100</b>
<i>Övezmuhammet ABDYLLAYEV</i> .....	100
CONCEPTS OF GOOD AND BAD IN MAHTUMKULU'S POEMS.....	101
<b>TÜRKMEN TÜRKÇESİNİN AÇIKLAMALI SÖZLÜĞÜ'NDE MAHTUMKULU'NUN YERİ .....</b>	<b>108</b>
<i>Merve GÜN &amp; Berdi SARIYEV</i> .....	108
THE PLACE OF MAHTUMKULU IN TURKMEN TURKISH EXPLAINED DICTIONARY .....	109
<b>AZADİ'DEN MAHTUMKULU'YA DİN .....</b>	<b>163</b>
<i>Hidayet PEKER</i> .....	163
RELIGION FROM AZADI TO MATHUMKULU .....	164
<b>MAGTYMGULY PYRAGYNYŇ ŞYGYRLARYNDA MILLI LYBASLAR BARADA.....</b>	<b>177</b>
<i>Aýnabat BABAÝEWA</i> .....	177
NATIONAL COSTUME IN THE POEMS OF THE MAGTYMGULY FRAGI .....	178

<b>MAHTUMKULU FIRAKI'NIN YARATICILIĞINDA FOLKLOR UNSURLARI .....</b>	<b>185</b>
<i>Gülbahram MOLOTOVA &amp; Elvira MOLOTOVA .....</i>	<i>185</i>
ELEMENTS OF FOLKLORE IN THE WORK OF MAHTUMKULI FRAGHI .....	186
<b>MAHTUMKULU'NUN HZ. MUHAMMED SEVGİSİNİ İFADESİNDE HİKÂYE KAHRAMANLARININ YERİ .....</b>	<b>195</b>
<i>Mehmet TEMİZKAN .....</i>	<i>195</i>
THE PLACE OF STORY HEROES IN MAHTUMKULU'S EXPRESSION OF HIS LOVE FOR PROPHET MUHAMMAD.....	196
<b>MOLLA PƏNAH VAQİF VƏ MƏHDUMQULU FƏRAQİ POEZİYASININ TİPOLOJİ MÜQAYİSƏSİ, SEMANTİK-STRUKTUR ÖZƏLLİKLƏR .....</b>	<b>202</b>
<i>Ramazan GAFARLI .....</i>	<i>202</i>
TIPIOLOGY OF THE POEZIA OF MOLLA PANAH VAGIF AND MAHDUMGULU FARAGI, SEMANTIC-STRUCTURE FEATURES .....	203
<b>TÜRK TƏFƏKÜRÜNÜN MAHDUMQULU PİRAĞI ZİRVƏSİ .....</b>	<b>215</b>
<i>Galib SAYİLOV .....</i>	<i>215</i>
MAHDUMGULU PIE SUMMIT OF TURKISH THOUGHT .....	216