

Editörden...

Dergimiz **tarih yazımı**, Türkiye'deki tarihçiliğin kendini anlaması, çözümlemesi, sorunları farketmesi, çeşitli yaklaşımlar ve yöntemlerle daha iyi örneklerin verildiği zengin bir alana dönüşmesine katkı sağlamayı amaçlamaktadır. Bu çerçevede yayının serüvenini 11. sayısı ile devam ettirmektedir.

Türk tarihçiliğinin zenginleşmesi adına teori ağırlıklı çalışmaların yanında yeni yaklaşımlarla yazılan makalelere de yer vermektedir. Bu sayımızda 3 makale yer almaktadır.

İlk makale Özhan Kapıcı ve Tibet Abak'ın "**Tarihsicilik ve Sahicilik: Türk Tarih Yazımında Rusya Arşivlerinin Keşfi**" başlığını taşıyor. Kapıcı ve Abak, modern arşivlerin tarih yazımı açısından imkân ve sınırlılıklarını Rus arşivlerinden özellikle Türk araştırmacıların yararlanma biçimleri üzerinden tartışıyor.

İkinci makale Cengiz Kartın'ın "**Yakın Dönem Türkiye Çalışmalarında Olanaklar ve Sınırlılıklar Açısından İngiliz Arşivleri**" başlığını taşıyor. Kartın makalesinde İngiliz arşivlerinden yararlanma imkân ve sınırlılıklarını yakın dönem Türkiye tarih yazımı açısından tartışıyor.

Üçüncü makale ise yüksek lisans öğrencisi Gülşah Şahin ve danışmanı Hayri Çapraz'ın "**Akdeniz'de Buğdayın Yolculuğu: Fernand Braudel'in "Uzun Süre" Teorisi (Longue Durée) Bağlamında Bir İnceleme**" adlı çalışma. Yazarlar burada Braudel'in Annales ekolü içindeki rolünden hareketle ortaya attığı longue durée (uzun süre) kavramsallaştırması bağlamında bir çözümleme sunuyorlar.

Yeni yayın kurulu ile yopluna devam eden **tarih yazımı** dergimize katkıları için yazar ve hakemlere çok teşekkür ederiz. Aralık 2024'te yayınlanacak 12. sayımız için makale ve yazılarınızı bekleriz.

tarih yazımı dergisinin Türkiye tarihçiliği için bir platform olmasını diler, saygılarımızı sunarız.

Editörler adına
Prof. Dr. Ahmet Şimşek