

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

19	Editörden / Editorial
	Araştırma Makaleleri / Research Articles
23-48	İstanbul'da Ulusal Mimarlık Üslubunda Bir Eser: Beykoz Bozhane Köyü Camii A Work in the National Architecture Style in Istanbul: Beykoz Bozhane Village Mosque <i>Fatih SARIMEŞE</i>
49-79	Medine Mescid-i Nebevi Bünyesindeki Kadınlar Suffesi Women's Suffa in the Prophet's Mosque in Madinah <i>Nusret ÇAM</i>
81-98	Memlûk Türk Devletinde Mineli Yıldızlı Cam Süslemeler Gilded Glass Decorations with Enamel in the Mamluk Turkish State <i>Emine DÖNMEZ</i>

- 99-117 | **Nakkaş Hasan ve Sefer-Savaş Konulu Minyatür Örnekleri**
Nakkaş Hasan and Campaign-War Themed Miniature Examples
Yasin URHAN
- 119-135 | **Osmanlı Arşivi'ndeki Tasvirli Bir Hilye Hakkında Değerlendirmeler**
Evaluations About an Illustrated Hilye in the Ottoman Archives
Sümeyra Ocak AHMED
- 137-158 | **Tevhid Sisteminde Güzellik Olgusu ve Güzelliğin Nitelikleri**
The Concept of Beauty and the Attributes of Beauty in the Tawhid System
Ramazan ALTINTAŞ
- 159-183 | **Selçuklu Dönemi ve Memlûk Dönemi Tezhip Üslubunun Karşılaştırılması**
Comparison of The Illumination Style of The Seljuk Period and The Mamluk Period
Hüsna KILIÇ – Nagihan ZAN
- 185-213 | **III. Murad Devri Tezhip Sanatı: Zübdetü't-Tevârîh'in Tezhip Unsurlarına Dair Bir İnceleme**
The Art of Illumination in The Reign of Murad III: An Analysis of The Illumination Elements of Zubdat al-Tawarikh
Ayşe Nesibe EFE
- 215-237 | **Afyon Paşa Camii'nin Günümüz Cami Mimarisine Örnekliliği Açısından Değerlendirilmesi**
Evaluation of Afyon Pasha Mosque in Terms of Exemplary to Contemporary Mosque Architecture
Ömer Faruk AKIN
- 239-266 | **Türk İslam Eserleri Müzesi'nde 2316 ve 4125 Envanter Numarası ile Bulunan Kanunî Sultan Süleyman Tuğralarının İncelenmesi**
Examination of the Tughra of Suleiman the Magnificent Found in the Turkish Islamic Works Museum with Inventory Numbers 2316 and 4125
Hüsna KILIÇ – Nazan İŞAŞIR

- 267-301 | **Birgi Karaođlu Camii Kalemifli Tezyinâti**
Painting Decoration Art of Birgi Karaoglu Mosque
Hatice Sümeyye KURT
- 303-322 | **Tezhip Sanatı Konulu Lisansüstü Tezlerin İçerik Analizi ve Deđerlendirmesi**
Content Analysis and Evaluation of Postgraduate Theses on the Art of Illumination
Nazife DENİZ
- 323-342 | **Endonezya Açe'deki Cami Mimarisi ve Serambi Mekkah Adı Verilen Mihrab Nişleri**
Mosque Architecture and Mihrab Niches Called Serambi Mekkah in Aceh, Indonesia
Ayşe YANIK
- 343-369 | **er-Risâle Dergisi Bağlamında Belâgatta Yenileşme ile İlgili Tartışmalar**
Discussions on Rhetorical Renewal in the Context of al-Risâlah Journal
Recep Bahadır HAYDAROĐLU - Yılmaz ÖZDEMİR

