

Gaziantep Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi'nin Temmuz 2024 sayısında İşletme Finans, Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler, Türk Dili ve Edebiyatı'ndan dörder; İktisat, Tarih, İletişim, İngiliz Dili ve Edebiyatı'ndan ikişer; Sosyoloji, Sanat, İlahiyat, Turizm Otelcilik, Konaklama ve Spor'dan birer tane olmak üzere toplam on bir alandan yirmi dört makale yer almaktadır. Bu makalelerden on sekizi Türkçe, altısı İngilizce olarak yazılmıştır.

İlahiyat alanında Nur Efeglu ve Merve etinkaya makalelerinde 2019 yılında İngiltere'de "evre dostu" sloganıyla ilk kez ortaya çıkan Cambridge Merkez Camii'ni örnek olay çalışması olarak kullanarak camilerin ağda toplumlarda İslami ve kültürel kimlikleri ifade etme açısından nasıl konumlandırıldığını irdelemitir.

Sosyoloji alanda Őevket kten çalışmasında, mevsimlik tarım işçilerinin gittikleri çalışma alanlarına da taşıdıkları akrabalık ilişkilerinin ve bölgede egemen toplumsal cinsiyet değerlerinin kadının tarla ve yaşam alanlarındaki konumu, i yükü ve emeği üzerindeki tasarrufunu nasıl etkilediğini ele almıştır.

İletişim alanında Fırat Adıyaman, Ali Sarıgl, Aslıhan Sezek, Kübra Yılmaz ve Hatice Kaya; "Küreselleşme ve Gç: Yerel Gazetecilerin Gç Olgusuna Bakı Açısının Değerlendirilmesi" başlıklı makalelerinde gazetecilerin düşüncelerine göre küresel gçlerin gçlere neden olduğu, iletişim alanındaki gelişmelerin küresel gçlerde etkide bulunduğu, gçlerin ucuz i gücü oluşturduğu ve küresel gç yönetiminin adil olmadığı Őeklinde bulgular elde etmişlerdir. Revan Şen ise önemli bir toplumsal kurum olarak yerel demokrasileri güçlendirme potansiyeline sahip olan yerel medyada çalışan gazetecilerin çalışma koşullarını prekarya tartışmaları bağlamında analiz etmeyi amaçlamıştır.

Sanat alanında Erdiç Yılmaz, rap müzik alt-kültürel pratiklerin *Kazablanka Ritimleri* (Ayouch, 2021) adlı filme nasıl yansıdağı, Raymond Williams'ın "egemen", "kalıtsal" ve "doğmakta olan" tanımlamalarıyla ele aldığı kültür çerçevesinin rehberliğinde incelemiştir.

Türk Dili ve Edebiyatı alanında Süleyman Fidan makalesinde Âık Veysel'in kültür politikalarıyla örtüşen ve örtüşmeyen yanlarını, geleneksel Türk müziğinin yirmi birinci yüzyıla aktarılmasındaki görevini, günümüz müzik anlayışında ve resm yaklaımlardaki konumunu tespit etmeyi hedeflemiştir. Fatih Köse ve Recep Koçak, "Dvnu Lugâti't Türk'te Harp Tasavvuru" başlıklı makalelerinde *Dvnu Lugâti't Türk'te* yer alan savaş sahnelerinden hareketle Türk harp tasavvurunu incelemiş; harp öncesi, harp sırası ve harp sonrası olmak üzere kronoloji yöntemini izleyerek 11. yy. Türk savaş sanatını ortaya koymuşlardır. Ahmet zpay, Ömer Seyfettin'in "Beyaz Lale" hikyesini nesneletirilen insan unsuru ve soykırım suları bağlamında değerlendirmiştir. Uğur Uzunkaya makalesinde Eski Uygurca tıp konulu Őimdiye değin neredilmemi dört fragmanın nerini konu almış ve bu dört fragmanın yazı çevirimini, harf çevirisini, Türkiye Türkçesine aktarımını, açıklamaları ve szlgn okuyucuya sunmuştur.

İngiliz Dili ve Edebiyatı alanında Tülay Dağoğlu; Thom Gunn'ın seri katil Jeffrey Lionel Dahmer'den dinlediğimiz "Hitch-hiker", "Iron Man", "The Visible Man", "A Borrowed Man" ve "Final Song" adlı be Őarkıyı içeren son kitabı Boss Cupid'de (2000) yer alan "Troubadour" Őiir koleksiyonunu Jacques Lacan'ın insan aklının  tanısıl teorisi, Nevroz, Psikoz ve Sapkınlık, üzerinden incelemiştir. Asiyeye Sakine Uçar'ın çalışması ise Michael Frayn'ın *Headlong* Romanında Martin'in yolculuğunun, Bruegel'in eserlerinde bulunan ve insan davranışlarının karmaşıklığını irdeleyen tematik unsurları taşıyan bir maceraya nasıl dönüştüğünü incelemeyi ve anlamayı amaçlamaktadır.

Tarih alanında Berna Torkak, 1649-1837 yılları arasında Atik Őikâyet Defterleri zerinden Antep vakıflarında yaşanan sorunlara odaklanmaktadır. Sevilay Karataş Yozgat, alımasında Babrl Devleti'nin kuruluşundan (1526) Evrenzib döneminin sonuna kadar (1707) siyasi alanda n salmı isimlere yer vermiş ve Babrl Devleti siyasetinde varlık gösteren vekil ve vezirlik kurumunun kavram yanılığısını ortadan kaldırmak ve bu makamlar arasındaki hiyerarşiyi göstermeyi amaçlamıştır.

İktisat alanında Serkan Nas, Aye Akboz Caner ve Aye Ergin nal "Türkiye'de Enflasyon Oranlarının Makine ğrenme Yöntemi ile Tahmini" başlıklı çalışmalarında karar ağacı modelinin, rastgele orman ve çok katmanlı algılayıcıya oranla en doğru enflasyon oranını tahmin ettiği ve Türkiye'de enflasyonun en yüksek belirleyicisinin Amerikan doları olduğu sonucuna ulamılardır. Salih am ise döviz kurları ile yurt içi gıda fiyatları arasındaki karmaşık ilişkiyi incelemiş ve döviz kurunun yurt içi gıda fiyatlarına geçiş etkisini hesaplamıştır.

İşletme Finans alanında Adem Esen, M. Zahid Çığman, Mustafa Demirkol ve M. Hüdayi Özgül kamu sektöründe insan kaynaklarının etkin kullanılmaması sorununun olası neden ve sonuçlarını, kamu sektöründe "kızak kadro" olarak da nitelendirilen pasif kamu görevlileri üzerinden araştırmışlardır. Advıye Aslı Denizli Polat, Türkiye Cumhuriyeti'nde kadın işgücü ve istihdamını kalkınma planları perspektifinden incelemiştir. Remzi Reha Durucasu ve Fatma Yaşlı Şen "Dijital Pazarlama Kampanyaları için Risk Analizi: Bulanık HTEA Yaklaşımı" başlıklı çalışma kapsamında elde ettikleri bulgulara göre, dijital pazarlama kampanyalarını başarısızlığa iten en riskli unsurların içerikle ilişkili ırkçılık, güzellik/mükemmellik algısı, cinsiyetçilik, şiddet/terör ile siyasi unsurlar olduğu ve bu hataların en fazla müşteri kaybettirme potansiyeline sahip hatalar olduğu sonucuna ulaşmışlardır. Sedat Çerez, Abdullah Kürşat Merter, Yavuz Selim Balcıoğlu ve Gökhan Özer makalelerinde finansal raporlama zamanlılıklarının firma özelliklerine bağlı olarak değişip değişmediğini incelemişler ve bu amaçla 2009-2019 yılları arasında Borsa İstanbul'da işlem gören şirketlerden elde edilen 2345 firma/yılı verisi kullanılarak lojistik regresyon analizi gerçekleştirmişlerdir.

Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler alanında Hakan Morçişek ve Yasin Avcı Bağlantısızlık Hareketi'nin Soğuk Savaş dönemindeki etkinliği üzerinden 21. yüzyılda Bağlantısızlık 2.0 için imkân ve kısıtları irdelemişlerdir. Muhammet Faruk Çakır, Şangay İşbirliği Örgütü ile Orta Asya'daki bölgesel güvenlik arasındaki ilişkiyi irdelemiştir. Emre Didin, Hoppeci argümantasyon etiği ve özel hukuk toplumu kavramlarını Türk literatüründe ilk kez inceleyen bir makale yazmıştır. Cafer Yılmaz ise yerel yönetimlerin afet ve acil durum yönetimindeki yerini Gaziantep Büyükşehir Belediyesi örneği üzerinde ortaya koymuştur.

Turizm alanında Esra ÇıkmaZ makalesinde kadın girişimciliği konusunda yapılan çalışmalarını bibliyometrik açıdan irdelemeyi amaçlamış ve araştırma kapsamında bilimsel makalelerin yöntemine göre dağılımını, araştırmacılarının bağlı oldukları kurumlar, alıntılanma sayılarına göre dağılımını ve incelenen makalelerdeki en çok tekrar eden kelime frekansları, kelime bulutları oluşturularak değerlendirilmiştir.

Bu sayının hazırlanmasında büyük emekleri olan editör yardımcılarımız Cansu Yasav'a ve Sema Erserin'e yayın kurumumuzun muhterem üyelerine, değerli alan editörlerimize, kıymetli yazarlara ve makaleleri objektif olarak değerlendirerek görüş ve yorumlarıyla sayımıza destek olan saygıdeğer hakemlerimize teşekkürü bir borç biliriz. Ekim 2024 sayısında görüşmek ümidiyle...

Doç. Dr. Yavuz Sinan ULU
Baş Editör

From Editor

In the July 2024 issue of Gaziantep University Journal of Social Sciences, there are twenty-four articles from a total of eleven fields, four each from Business Finance, Political Science and International Relations, Turkish Language and Literature; two each from Economics, History, Communication, English Language and Literature; and one each from Sociology, Art, Theology, Tourism Hotel Management, Hospitality and Sports. Eighteen of these articles are written in Turkish and six in English.

In the field of theology, Nur Efeoğlu and Merve etinkaya examined how mosques are positioned in terms of expressing Islamic and cultural identities in contemporary societies, using the Cambridge Central Mosque, which emerged for the first time in the UK in 2019 with the slogan ‘environmentally friendly’, as a case study.

In the field of sociology, Őevket kten examined how the kinship relations that seasonal agricultural workers carry with them to their workplaces and the dominant gender values in the region affect women's position in the fields and living spaces, their workload and their disposition over their labour.

Fırat Adıyaman, Ali Sarıgöl, Aslıhan Sezek, Kübra Yılmaz and Hatice Kaya in the field of communication; ‘Globalisation and Migration: Evaluation of Local Journalists’ Perspective on Migration’, they found that according to the opinions of journalists, global forces cause migration, developments in the field of communication have an impact on global migration, migration creates cheap labour and global migration management is unfair. RevŐan Şen, on the other hand, aimed to analyse the working conditions of journalists working in local media, which has the potential to strengthen local democracies as an important social institution, in the context of precaria debates.

In the field of art, Erdiñç Yılmaz analysed how rap music subcultural practices are reflected in the film Casablanca Rhythms (Ayouch, 2021), guided by Raymond Williams's cultural framework, which he defines as ‘dominant’, ‘residual’ and ‘emerging’.

In the field of Turkish Language and Literature, Süleyman Fidan aims to determine the aspects of ÂŐık Veysel that overlap and do not overlap with cultural policies, his role in the transfer of traditional Turkish music to the twenty-first century, and his position in today's understanding of music and official approaches. Fatih Köse and Recep Koak, in their article titled ‘The Conception of Warfare in Dıvânu Lugâti't Türk’, examined the Turkish conception of warfare based on the war scenes in Dıvânu Lugâti't Türk; they revealed the 11th century Turkish art of warfare by following the chronological method as pre-war, during war and post-war. Ahmet zpay evaluated mer Seyfettin's story ‘White Tulip’ in the context of objectified human element and genocide crimes. Uğur Uzunkaya's article deals with the publication of four fragments on medicine in Old Uıghur that have not been published so far and presents the transliteration, transliteration, translation into Turkish, explanations and dictionary of these four fragments to the reader.

In the field of English Language and Literature, Töluy Dağoğlu analysed the poetry collection ‘Troubadour’ in Thom Gunn's last book Boss Cupid (2000), which includes five songs from serial killer Jeffrey Lionel Dahmer, ‘Hitch-hiker’, ‘Iron Man’, ‘The Visible Man’, ‘A Borrowed Man’ and ‘Final Song’, through Jacques Lacan's three diagnostic theories of the human mind, Neurosis, Psychosis and Deviance. Asiye Sakine Uar's study aims to examine and understand how Martin's journey in Michael Frayn's Headlong turns into an adventure that carries thematic elements found in Bruegel's works that examine the complexity of human behaviour.

In the field of history, Berna Torkak focuses on the problems experienced in the foundations of Ayntab between 1649-1837 through the Atik Őikâyet Notebooks. Sevilay Karataş Yozgat, in her study, includes the names that became famous in the political field from the foundation of the Mughal State (1526) to the end of the Evrengzib period (1707) and aims to eliminate the misconception of the institution of vizier and vizier in the politics of the Mughal State and to show the hierarchy between these offices.

In the field of economics, Serkan Nas, AyŐe Akboz Caner and AyŐe Ergin Ünal in their study titled ‘Forecasting Inflation Rates in Turkey with Machine Learning Method’ concluded that the decision tree model predicts the inflation rate more accurately than the random forest and multilayer perceptron and that the highest determinant of inflation in Turkey is the US dollar. Salih am analysed the complex relationship between exchange rates and domestic food prices and calculated the pass-through effect of exchange rates on domestic food prices.

Adem Esen, M. Zahid ığman, Mustafa Demirkol and M. Hüdaiyi zgöl investigated the possible causes and consequences of the problem of inefficient use of human resources in the public sector through the passive

public servants in the public sector, also known as ‘sled cadres’. Adviye Aslı Denizli Polat examined women labour force and employment in the Republic of Turkey from the perspective of development plans. Remzi Reha Durucasu and Fatma Yaşlı Şen, ‘Risk Analysis for Digital Marketing Campaigns: Fuzzy HTEA Approach’, they concluded that the most risky elements that push digital marketing campaigns to failure are content-related racism, beauty/perception of perfection, sexism, violence/terrorism and political elements, and that these errors have the potential to lose the most customers. Sedat Çerez, Abdullah Kürşat Merter, Yavuz Selim Balcıoğlu, Abdullah Kürşat Merter, Yavuz Selim Balcıoğlu and Gökhan Özer examined whether financial reporting timeliness varies depending on firm characteristics and for this purpose, they performed logistic regression analysis using 2345 firm/year data obtained from companies traded in Borsa Istanbul between 2009-2019.

In the field of Political Science and International Relations, Hakan Morçişek and Yasin Avcı analysed the opportunities and constraints for Non-Alignment 2.0 in the 21st century through the effectiveness of the Non-Alignment Movement during the Cold War. Muhammet Faruk Çakır examined the relationship between the Shanghai Cooperation Organisation and regional security in Central Asia. Emre Didin has written an article analysing the concepts of Hoppesian argumentation ethics and private law society for the first time in Turkish literature. Cafer Yılmaz, on the other hand, has presented the place of local governments in disaster and emergency management on the example of Gaziantep Metropolitan Municipality.

In the field of tourism, Esra Çıkmaz aimed to examine the studies on women entrepreneurship from a bibliometric point of view in her article and within the scope of the research, the distribution of scientific articles according to the method, the institutions to which the researchers are affiliated, the distribution according to the number of citations and the most repeated word frequencies in the articles examined were evaluated by creating word clouds.

I would like to thank our assistant editors, Cansu Yasav and Sema Erserin, who contributed to the publication process of this issue, the honorable members of our editorial board, our valuable field editors, valuable authors, and our esteemed referees who supported our issue with their opinions and comments by evaluating the articles objectively. Hope to see you in the October 2024 issue...

Assoc. Prof. Yavuz Sinan ULU
Chief Editor