



İÇİNDEKİLER /CONTENTS

MAKALELER/ARTICLES

HAN DALLİ VE BANU ÇİÇEK'İN ALP TİPİ KADIN BAĞLAMINDA İNCELEMESİ

(Han Dalli and Banu Çiçek's Investigation in Alp Type Women's Context)

Büşra ERGÜL

329-341

FUZÛLÎ'NİN LEYLÂ VÜ MECNÛN MESNEVİSİNDEKİ “EYLE SER-MESTEM Kİ...” GAZELİNE YAZILAN MUSAMMAT VE NAZİRELER

(Musammat and Similar Poems Written to the “Eyle ser-mestem ki..”
Ghazal in Fuzûlî’s Leyla and Mecnûn Masnavi)

İlyas KAYAOKAY

342-371

19. YÜZYILDAN MACERAPEREST BİR KÂŞİF: İBNÜLCEMAL AHMET TEVFİK VE VELOSİPET İLE BİR CEVELÂN

(An Adventurer Explorer From 19th Century:
Ibnulcemal Ahmet Tevfik and Velosipet İle Bir Cevelan)

Mürsade Meryem KILIÇ

372-393

"DANGALAK" SÖZCÜĞÜ ÜZERİNE

(On The Word "Dangalak")

Sezer ÖZYAŞAMIŞ ŞAKAR

394-405

NÂBÎ'NİN GAZELLERİNDE "ÜMİT" VE "ÜMİTSİZLİK" METAFORLARI

(Metaphors of "Hope" and "Hopelessness" in Nâbî's Gazels)

Nilüfer TANÇ, Nursel AVCI

406-443

EDEBİYAT ARAŞTIRMACILARI İÇİN BİLGİSAYAR DİLLERİ VE METİN MADENCİLİĞİ

(Computer Languages and Text Mining for Literary Researchers)

Ayşe TARHAN

444-457

YAYIN DEĞERLENDİRME / BOOK REVIEWS

İBRAHİM TOSUN VE ALİ KOÇU'UN ŞİH DELİL-İ BERHECAN EVLATLARINDAN

SEYİT HÜSEYİN ERDOĞAN ADLI KİTABININ İNCELENMESİ

Yılmaz KAVAL

458-460

HASAN KAPLAN'IN BİR KILICIN ŞİİRİ LÂ SEYFE İLLÂ ZÜLFİKAR İSİMLİ

KİTABININ İNCELENMESİ

Necmiye ÖZBEK ARSLAN

461-465