



# ADYAMAN ÜNİVERSİTESİ

## SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ

Yıl / Year: 17 Sayı / Number:47 Ağustos / August 2024

**Yıl: 17 Sayı: 47 Yayınlanma Tarihi: 28.08.2024**



**ADİYAMAN ÜNİVERSİTESİ / ADİYAMAN UNIVERSITY**  
**SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ / JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES**  
**(Uluslararası Hakemli E-Dergi/ Referee International E-Journal )**  
**ISSN: 1308–9196/ e-ISSN: 1308-7363**

**Sahibi / Owner**

Adiyaman Üniversitesi Rektörlüğü

**Editör / Editor in Chief**

**Prof. Dr. Bekir KOCADAŞ**

**Editör Kurulu/ Co-Editors in Chief**

Doç. Dr. Cem Koray OLGUN

Doç. Dr. Ferhat ÇETİNKAYA

Dr. Öğr. Üyesi Ahmet Cihan BULUNDU

**Alan Editörleri / Section Editors**

Doç. Dr. Ferhat ÇETİNKAYA

Doç. Dr. Mahmut GÜRSOY

Doç. Dr. M. Çağlar KURTAŞ

Doç. Dr. Samet ZENGİNOĞLU

Doç. Dr. Sefa Salih AYDEMİR

Dr. Öğr. Üyesi Ahmet Cihan BULUNDU

Dr. Öğr. Üyesi Aygül ÖZTÜRK

Dr. Öğr. Üyesi Başak DANACI POLAT

Dr. Öğr. Üyesi Eylül Ceren DEMİR

Dr. Öğr. Üyesi Sevgi KILINÇ

Dr. Öğr. Üyesi Tuğba GÜCENMEZ

Dr. Gülçin AYITGU METİN

Dr. Mehmet ÖZTÜRK

Dr. Sultan BİLGET GÜÇLÜER

**Yıl: 17 Sayı: 47 Yayınlanma Tarihi: 28.08.2024**

**Yayın Kurulu / Editorial Board**

Prof. Dr. Ali DUMAN- İnönü Üniversitesi

Prof. Dr. Bekir KOCADAŞ- Adıyaman Üniversitesi

Prof. Dr. Çiğdem SABBAĞ- Adıyaman Üniversitesi

Prof. Dr. Fatih DOĞANOĞLU- Adıyaman Üniversitesi

Prof. Dr. Himmet HÜLÜR- Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi

Prof. Dr. Metin KILIÇ-Düzce Üniversitesi

Prof. Dr. Recep ÖZMAN-İnönü Üniversitesi

Prof. Dr. Tayfun SERVİ-Adıyaman Üniversitesi

Prof. Dr. Yaşar KAYA-İnönü Üniversitesi

Doç. Dr. Ayça AVCI- Dokuz Eylül Üniversitesi

Doç. Dr. Burak TELLİ-Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi

Doç. Dr. Emre ÖZTÜRK-İzmir Bakırçay Üniversitesi

Doç. Dr. Fuat ŞANCI-Adıyaman Üniversitesi

Doç. Dr. Mehmet GÜNGÖR- Mersin Üniversitesi

Doç. Dr. Mustafa Kemal ŞAHİN- Aydın Adnan Menderes Üniversitesi

Doç. Dr. Muzaffer Çağlar KURTDAŞ- Adıyaman Üniversitesi

Doç. Dr. Ümit YETİŞ- Adıyaman Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Murat Şakir CEYHAN-Adıyaman Üniversitesi

**İngilizce Redaksiyon/English Redaction**

Dr. Hakkı ŞİMŞEK

**Adres / Address**

Adıyaman Üniversitesi

Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürlüğü-ADİYAMAN

e-mail: [adyusbd@gmail.com](mailto:adyusbd@gmail.com)

**Yıl: 17 Sayı: 47 Yayınlanma Tarihi: 28.08.2024**

**Yil: 17 Sayı: 47 Yayımlanma Tarihi: 28.08.2024**

***Danışma Kurulu / Advisory Board***

Prof. Dr. Ahmet TANYILDIZ- *Dicle Üniversitesi*

Prof. Dr. Hakan EVİN- *Adıyaman Üniversitesi*

Prof. Dr. İbrahim Halil TUĞLUK- *Adıyaman Üniversitesi*

Prof. Dr. Kasım KARAMAN-*Erciyes Üniversitesi*

Prof. Dr. Mustafa ALİCAN-*Malatya Turgut Özal Üniversitesi*

Prof. Dr. Mustafa GÜNDÜZ-*Başkent Üniversitesi*

Prof. Dr. Mustafa KARABULUT-*Adıyaman Üniversitesi*

Prof. Dr. Mustafa TALAS-*Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi*

Prof. Dr. Nevin Güngör ERGAN-*Hacettepe Üniversitesi*

Prof. Dr. Orhan YAZICI-*İnönü Üniversitesi*

Prof. Dr. Osman ULUYOL-*Adıyaman Üniversitesi*

Prof. Dr. Şuayip ÖZDEMİR-*Amasya Üniversitesi*

Prof. Dr. Yücel UYANIK- *Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi*

*Yil: 17 Sayı: 47 Yayınlanma Tarihi: 28.08.2024*

ADİYAMAN ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ AŞAĞIDAKİ  
VERİ TABANLARI TARAFINDAN İNDEKSLENMEKTEDİR.  
ADİYAMAN UNIVERSITY JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES IS INDEXED IN

**“ASOS (AKADEMİA SOSYAL BİLİMLER), ACADEMICKEYS, AKADEMİK DİZİN,  
ARASTIRMAX, DRJI, İSAM, NEWJOUR, OAJI, OCLC WORLD CAT, RESEARCH  
BİBLE, TÜRKEĞİTİMİNDEKSİ, EBSCOHOST, INDEX COPERNICUS, TR DİZİN  
ULAKBİM”**



### **YAYIN İLKELERİ / PUBLICATION PRINCIPLES**

**Adıyaman Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü tarafından yayınlanan ADYÜ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ Sosyal Bilimler alanındaki kuramsal ve uygulamalı özgün araştırma, inceleme ve derlemelerin yayınlanacağı uluslararası, hakemli bilimsel elektronik bir dergidir.**

- Dergi **Nisan, Ağustos ve Aralık** aylarında olmak üzere yılda üç defa **online** olarak yayınlanır.
- Dergide daha önce hiçbir yerde yayınlanmamış çalışmalara yer verilir. Daha önce herhangi bir yerde yayınlandığı belirtilmediği ya da belirlenmediği için yayınlanan çalışmalar ile ilgili telif haklarına ilişkin doğabilecek hukuki sonuçlar tamamen yazar(lar) a aittir.
- Derginin yayın dili Türkçedir. Ancak, dergi her kurumdan ve her ulustan bilim insanlarının çalışmalarına açık olup farklı dillerde yazılmış çalışmalar da Yayın Kurulu'nun onayı alınarak yayınlanabilir.
- Çalışmalar herhangi bir kurum veya kuruluş tarafından desteklenmişse, bu kurum veya kuruluş çalışmada dipnot olarak belirtilmelidir.
- Dergiye gönderilen çalışmalar Yayın Kurulu kararıyla en az iki hakemin değerlendirilmesine sunulur. Yayın Kurulu gerekli gördüğü durumlarda çalışmayı ikiden fazla hakeme inceletebilir. Yayınlanacak çalışma ile ilgili nihai karar hakem çoğunluğunun görüşü de dikkate alınarak Yayın Kurulu tarafından verilir. Dergi, gönderilen yazılarda düzeltme yapmak, yazıları yayımlamak ya da yayımlamamak haklarına sahiptir.
- Yayın Kurulu'nun gerekli görmesi halinde, hakem görüşleri de dikkate alınarak yazar(lar)dan gerekli düzeltme istenebilir. Yazar, hakemin ve kurulun belirttiği düzeltme önerilerini yerine getirmek zorundadır.
- Yazar(lar) hakemlerin olumsuz görüşlerine karşı kanıt göstermek koşuluyla itiraz edebilirler. Bu itiraz Yayın Kurulu'nda incelenir ve gerekli görülürse farklı hakem görüşüne başvurulur.
- Çalışmaların yayınlanabilmesi için yazar(lar), Hakem ve Yayın Kurulu'nun görüş ve önerilerini dikkate almak zorundadırlar.
- Dergide yayınlanması için gönderilen çalışmalar yayınlansın ya da yayınlanmasın iade edilmez.

**Yıl: 17 Sayı: 47 Yayınlanma Tarihi: 28.08.2024**

- Yayınlanmış yazıların yayın hakları **ADYÜ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ'**ne aittir. Kaynak gösterilmeden alıntı yapılamaz. Yazar(lar)a herhangi bir şekilde telif ücreti ödenmez.
- Hakemler, Yayın Kurulu'nun belirleyeceği makul süre içerisinde çalışmayı değerlendirmezler ise Yayın Kurulu ilgili çalışmayı değerlendirmek üzere farklı hakemlere gönderebilir.
- Değerlendirmeye gönderilen çalışmalarda yazar(lar)ın ve hakemlerin isimleri karşılıklı olarak gizli tutulur.
- Dergiye gönderilen çalışmalarda dil bilgisi kurallarına (ımla, noktalama, açıklık, anlaşılabilirlik vs.) azami derecede riayet etme mecburiyeti vardır. Bu nedenle oluşabilecek problemler ve eleştirilerden tamamen yazar sorumludur.
- İçindekiler bölümü, alan bazında gruplandırılmakta olup alan isimleri kendi içinde alfabetik olarak verilmektedir. Alan başlıkları altında çalışmalara yer verilirken ise yazarların soyadları esas alınarak yine alfabetik olarak sıralanmaktadır. Birden çok yazarlı çalışmalarda ise ilk yazarın soyadı sıralamada esas alınmaktadır.
- Dergide yayınlanan çalışmaların içeriğinden kaynaklanan yasal sorumluluklar, tamamen yazar(lar)ına aittir.

**MAKALE YAZIM KURALLARI / ARTICLE WRITING RULES**

**Makalelerin aşağıda belirtilen şekilde sunulmasına özen gösterilmelidir:**

- Yazı, **Makale Takip Sistemi** aracılığıyla, e-posta adresi ve parolayla girilen kişisel sayfadan gönderildikten sonra, aynı sistemden hakem süreci takip edilebilir. Bu aşamadan sonra, düzeltmelerin yapılması için, bütün hakemlerden raporların gelmesi **beklenmelidir**. Çünkü yazarlar, sisteme **bir kez düzeltme** ekleyebilmektedirler. Bir hakemin istediği düzeltmeyi yapıp yazı sisteme eklendiğinde, sonraki aşamada ikinci bir hakemin de düzeltme istemesi durumunda istenen düzeltmeler yapılamayacaktır.
- **Başlık:** İçerikle uyumlu, onu en iyi ifade eden bir başlık olmalı ve **12 punto** ile koyu harflerle yazılmalıdır.
- **Yazar ad(lar)ı ve adresi:** Yazının başlığının altında yazar adı, unvanı, görev yaptığı kurum ve kendisine ulaşılabilecek e-posta adresi gibi bilgilere yer **verilmemelidir**. Yazar adları, sistem yöneticisi tarafından görülebildiğinden, bu bilgiler, yazıya editör tarafından eklenecektir. Yazılar sisteme eklenirken, yazara ait herhangi bir bilginin yazıda yer almadığından emin olunmalıdır. Bu husus, makaleyi inceleyecek hakemlere daha rahat hareket imkânı tanınması açısından önemlidir.
- **Özet:** Makalenin başında, konuyu kısa ve öz biçimde ifade eden ve en fazla **200** kelimedenden oluşan Türkçe ve İngilizce özet (Abstract) bulunmalıdır. Özeti altında bir satır boşluk bırakılarak, en az **3**, en çok **5** sözcükten oluşan anahtar kelimeler verilmelidir. Özet metni **9 punto, 1 satır aralığıyla** yazılmalıdır. Özet metinleri sağ ve soldan **1cm.** içten yazılmalıdır.
- **Ana Metin:** A4 boyutunda (29.7x21 cm.) kâğıtlara, MS Word programında, Calibri yazı karakteri ile **10 punto, 1.5 satır aralığıyla** yazılmalıdır. Sayfa kenarlarında **2.5 cm.** boşluk bırakılmalı ve sayfalar **numaralandırılmamalıdır**.
- Makale metninde paragraf başı **yapılmamalı**, paragraf araları **1 satır (12 nk)** boşluk bırakılarak belirginleştirilmelidir (*Ofis'te Paragraf-Girinti ve Aralıklar- Aralık-Sonra-12 nk*).
- Dipnotta yer alan bütün bilgiler **9 punto, 1 satır aralığıyla** yazılmalıdır.
- **Bölüm Başlıkları:** Makalede, düzenli bir bilgi aktarımı sağlamak üzere ana, ara ve alt başlıklar kullanılabilir ve gerektiği takdirde başlıklar numaralandırılabilir.



**Yıl: 17 Sayı: 47 Yayınlanma Tarihi: 28.08.2024**

- **Tablolar ve Şekiller:** Tabloların numarası ve başlığı bulunmalıdır. Tablolar metin içinde bulunması gereken yerlerde olmalıdır. Şekiller renkli baskıya uygun hazırlanmalıdır. Şekil numaraları ve adları şeklin hemen altına ortalı şekilde yazılmalıdır.
- **Resimler:** Yüksek çözünürlüklü, baskı kalitesinde taranmış halde metin içerisindeki yerlerinde verilmelidir. Resim adlandırmalarında, şekil ve çizelgelerdeki kurallara uyulmalıdır.
- **Alıntı ve Göndermeler:** Dergimize gönderilecek makalelerde aşağıdaki alıntı ve gönderme standartlarına uyulmalıdır. Bu kurallara uymayan çalışmalar, düzeltilmesi için yazarına iade edilecektir. Metin içinde birkaç cümleyi geçen alıntılar, sağdan ve soldan **1 cm.** içte yazılmalıdır.
- Metnin sonunda **KAYNAKÇA** başlığı altında, atıfta bulunulan kaynaklar soyadına göre sıralanmalıdır. Kaynakça için asılı paragraf biçimi uygulanmalıdır (*Ofis'te Paragraf-Girinti ve Aralıklar-Girinti-Özel-Asılı Paragraf*).

**İÇİNDEKİLER / CONTENTS**

**EĞİTİM BİLİMLERİ / EDUCATIONAL SCIENCES**

**Ali Ferhat ÖMEROĞLU**

*Yazma Sürecinin Aşamaları Açısından Ortaokul Türkçe Ders Kitaplarındaki Metin Oluşturma Etkinliklerinin İncelenmesi*

*Examination of Text Creation Tasks in Secondary School Turkish Language Course Books in Relation to The Stages of The Writing Process*

1-29

**Derya KARADENİZ- Seval FER- Fatih KARATAŞ**

*Öğretmen Özerkliği ve Öğretim Duygu Durumları Arasındaki Dinamik İlişki*

*The Dynamic Relationship Between Teacher Autonomy and Instructional Emotions*

30-64

**Emine AKBAŞ- Songül TÜMKAYA**

*İlkokul 4. Sınıf Öğrencilerinin Öz Yeterlik İnançları ile Yaratıcılık Düzeyleri Arasındaki İlişkinin İncelenmesi*

*Investigation Of the Relationship Between Self-Efficacy Beliefs and Creativity Levels of Primary School 4th Grade Students*

65-99

**Ruhi BAYKAN- Betül BALKAR**

*Ortaokul Öğretmenlerinin Okullarda Örgütsel Farkındalığa İlişkin Görüşlerinin Mesleki Motivasyonlarını Yordayıcılığı*

*Secondary School Teachers' Opinions Regarding Organizational Mindfulness in Schools as A Predictor of Their Professional Motivation*

100-135

**Yıl: 17 Sayı: 47 Yayımlanma Tarihi: 28.08.2024**

**Suat KAYA- Abdulkadir KURT- Serdar SAFALI- Onur BALI**

*Öğretmen Adaylarına Yönelik Üst-Düzye Düşünme Becerileri Deęerlendirme Ölçeęi'nin  
Türkçeye Uyarlanması*

*Adaptation of Higher-Order Thinking Skills Assessment Scale for Teacher Candidates into  
Turkish*

**136-160**

## **FİLOLOJİ / PHILOLOGY**

**Gamze Gizem AVCIOĞLU**

*İntibah ve Perîçehr Romanlarının Femme Fatale Kavramı Çerçevesinde İncelenmesi*

*An Investigation of The Novels İntibah And Perîçehr Within the Framework of The Concept of Femme  
Fatale*

**161-196**

**Nebahat ERDEM**

*Şeyh Galip'in Hüsn ü Aşk Mesnevisinde Nesnelere*

*Objects in Şeyh Galip's Mesnevi Hüsn Ü Aşk*

**197-224**

**Serdar KARA**

*Fezâ'il-i Beytü'l-Mukaddes'te Yer Alan Bazı Halk İnanışlarına Dair Söylemler*

*Discourses On Some Folk Beliefs in Faza'il-İ Bayt Al-Muqaddas*

**225-237**

**Süleyman BAŞARAN**

**A META ANALYSIS OF NOMINAL PHRASES WITH DRAMA AS HEAD NOUN AND MODIFIER**

*Drama'nın Asıl İsim ve Niteleyici Olduęu İsim Öbeklerinin Meta Analizi*

**238-265**

**Yıl: 17 Sayı: 47 Yayımlanma Tarihi: 28.08.2024**

**Yusuf ÇAPUR**

*Aka Gündüz'ün Hikâyelerinde Kadın*

*Women In Aka Gündüz's Stories*

**266-288**

**Zafer TOPAK**

*Bursalı Rahmî Divanı'nda Poetik Unsurlarla İlgili Benzetmeler*

*Similes Related to Poetical Elements in Bursali Rahmi Divan*

**289-324**

## **GÜZEL SANATLAR / FINE ARTS**

**Bayram BOZHÖYÜK**

*Makro Fotoğraf ve Oyuncak Fotoğrafçılığında Kompozisyon*

*Composition In Macro Photography and Toy Photography*

**325-354**

**Ezgi ŞEN ATİKER**

*Sanal Karakterler ve Moda Tasarımı Bağlamında Yapay Zekâ ve Sürdürülebilirlik*

*Artificial Intelligence and Sustainability in The Context of Virtual Characters and Fashion Design*

**355-376**

## **İLAHİYAT / THEOLOGY**

**Kadir ERBİL**

*Mülûkût-Tavâif Döneminde Sosyal Yaşam*

*Social Life During the Mulûq Al-Tawâif Period*

**377-411**

**SOSYAL, BEŞERİ VE İDARİ BİLİMLER / SOCIAL, HUMAN AND**  
**ADMINISTRATIVE SCIENCES**

**Ali Said ÇİMEN**

*Kıbrıs'ta İki Devletli Çözüm Önerisinin İncelenmesi*

*Review of the Two-State Solution Proposal in Cyprus*

412-446

**Aziz COŞKUN**

*İsrail-Hamas Savaşı'nı Konu Alan Haber Fotoğraflarının Alınlanması: Kuşaklararası Bir Karşılaştırma*

*The Reception of News Photographs on The Israel-Hamas War: An Intergenerational Comparison*

447-479

**Dilek ATILGAN- Tuğçe DALLI**

*Küreselleşme Türkiye'deki Ekolojik Ayak İzini Etkiliyor Mu? ARDL Testinden Kanıtlar*

*Does Globalization Affect the Ecological Footprint in Turkey? Evidence From ARDL Testing*

480-510

**Emirhan GÜLER**

*TRT Türk Halk Müziği Repertuarında Yer Alan Oyun Havası Formundaki Eserlerin Bağlama İcrası İçin Etüt Olarak Değerlendirilmesi*

*Evaluation Of the Works in The Form of Playing Mood Included in The TRT Turkish Folk Music Repertoire As Studies For Baglama Performance*

511-534

**Yıl: 17 Sayı: 47 Yayınlanma Tarihi: 28.08.2024**

**Hulusi YILMAZ**

*Geleneksel Alevilikte Tanrı Algısı ve Gnostik Temelleri*

*Perception Of God and Gnostic Structure in Traditional Alevism*

**535-574**

**İlteriş YILDIRIM**

*Kır-Kent Nüfusunun Eğitim Göstergeleri Aracılığıyla İllerde Yaşam Endeksinin Yorumlanması:  
Afyonkarahisar Örneği*

*Interpretation Of Life Index in Provinces Through Education Indicators Of Rural-Urban Population:  
Afyonkarahisar Example*

**575-609**

**İrem ASLAN SEYHAN**

*Mehmet Vâsif Bey'in Hendese-î Halliyye-î Musattaha ve Kutû'-î Mahrûtiye Adlı Eseri*

*Mehmet Vâsif Bey's Work on Analytical Geometry and Conic Sections*

**610-630**

**İrem KESKİN- Ayşegül İŞCANOĞLU ÇEKİÇ**

*Finansal Piyasalar Arası Oynaklık Yayılımının Analizi: Türkiye Örneği*

*Volatility Spillovers Between Financial Markets: The Case of Türkiye*

**631-660**

**Mustafa ATSAN- Kürşad Çavuşoğlu**

*Muhasebe Meslek Mensuplarının Örgütsel Stresle Başa Çıkma Yöntemlerinin Demografik  
Değişkenlere Göre İncelenmesi: Mersin Örneği*

*Investigation Of the Methods of Coping with Organizational Stress Of Professional Accountants  
According To Demographic Variables: Mersin Case*

**661-696**

**Yıl: 17 Sayı: 47 Yayımlanma Tarihi: 28.08.2024**

**Mustafa ÇABUK- Bahar Badem YANMAZ**

*Osmanlı Devleti'nde Telgraf*

*Telegraph In the Ottoman State*

697-723

**Mustafa Tuncer OKUMUŞ- İsmail BAKAN**

*İş Tatmini, Grup Bağlılığı, Kolektif Yeterlilik ve Grup Etkililiği İlişkisi: Bir Alan Araştırması*

*The Relationship Between Job Satisfaction, Group Cohesiveness, Collective Efficacy and Group Effectiveness: A Field Research*

724-760

**Nurullah SELÇUK**

*Kurgusal Evrende Sosyal Etkileşim ve Sanal Kaygı*

*Social Interaction and Virtual Anxiety in A Fictional Universe*

761-796

**Özgür İbrahim GÜREL- Cenk Murat KOÇOĞLU**

*Öğretmenlerin Kültürel Miras Farkındalıkları ve Deneyimleri Üzerine Bir Araştırma*

*Experiences And Awareness of Cultural Heritage Values of Teachers Working In Karabük*

797-824

**Ruhal SAMANLI**

*Hak Temelli Yaklaşım Çerçevesinde Göçmen İşgücünün Çalışma Hayatının Değerlendirilmesi*

*Evaluating The Working Life of Migrant Labor Within the Framework Of Rights-Based Approach*

825-858

**Yil: 17 Sayı: 47 Yayınlanma Tarihi: 28.08.2024**

**Serdar YILMAZ- Sina KISACIK- Murat YORULMAZ**

*The Effects Of Russia-Ukraine War On Ukrainian Energy Security And European Energy Supply Security*

*Rusya-Ukrayna Savaşının Ukrayna Enerji Güvenliği Ve Avrupa Birliği Enerji Arz Güvenliği Üzerine Etkileri*

**859-887**

**Suat OKAY**

*Duyusal Pazarlama Üzerine Yapılan Çalışmaların VOSviewer ile Bibliometrik Analizi*

*Bibliometric Analysis of Studies on Sensory Marketing With VOSviewer*

**888-914**