

**Medya ve Kültürel Çalışmalar alanında hakemli bir dergidir.**

It is a peer-reviewed journal focuses on media and cultural studies.

**Yaygın-sürekli bir yayındır. Yılda iki kez yayınlanır.**

It is a periodical journal. It is published semi-annually.

**Dili: Türkçe - İngilizce**

Language: Turkish - English

**SAHİBİ OWNER**

Antalya Belek Üniversitesi adına Rektör V. Prof. Dr. Mustafa Fadıl Sözen

**EDİTÖRLER EDITORS**

Dr. Öğr. Üyesi Pelin Ügümü Aktaş - Antalya Belek Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Çiçek Topçu Üçel - Antalya Belek Üniversitesi

**EDİTÖR YARDIMCISI EDITORIAL ASSISTANT**

Dr. Öğr. Üyesi Gizem Candan - Antalya Belek Üniversitesi

**YABANCI DİL EDİTÖRÜ LANGUAGE EDITOR**

Arş. Gör. Hikmet Derya Çatal - Antalya Belek Üniversitesi

**MİZANPAJ EDİTÖRÜ LAYOUT EDITOR**

Burcu Yıldırım Parlak

**KAPAK TASARIM COVER DESIGN**

Burcu Yıldırım Parlak

**YAYIN KURULU EDITORIAL BOARD**

Prof. Dr. Aysun Altunöz - Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi

Prof. Dr. Gönül Demez - Akdeniz Üniversitesi

Prof. Dr. Hüseyin Bal - Antalya Belek Üniversitesi

Prof. Dr. Meral Serarşlan - Selçuk Üniversitesi

Prof. Dr. Nüket Güz - Antalya Belek Üniversitesi

Doç. Dr. Asuman Aypek Arslan - Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi

Doç. Dr. Aysun Aydın - Düzce Üniversitesi

Doç. Dr. Cihan Ertan - Düzce Üniversitesi

Doç. Dr. Gül Esra Atalay - Üsküdar Üniversitesi

Doç. Dr. Nagihan Çetin - Antalya Belek Üniversitesi

Doç. Dr. Uğur Günay Yavuz - Akdeniz Üniversitesi

**BİLİM DANIŞMA KURULU SCIENCE ADVISORY BOARD**

Prof. Dr. Arzu Kihir - İstanbul Üniversitesi

Prof. Dr. Axel Ernst Walter - Litvanya Vilnius Üniversitesi

Prof. Dr. Aykut Barış Çerezioğlu - Dokuz Eylül Üniversitesi

Prof. Dr. Aytekin Can - Selçuk Üniversitesi

Prof. Dr. Can Bilgili - Hasan Kalyoncu Üniversitesi

Prof. Dr. Eda Erdoğan - Yalova Üniversitesi

Prof. Dr. Emel Karagöz - Kocaeli Üniversitesi

Prof. Dr. Emel Şerife Akca - Kocaeli Üniversitesi

Prof. Dr. Emine Uçar Ilbuğa - Akdeniz Üniversitesi

Prof. Dr. Ewa Mazierska - Central Lancashire Üniversitesi

Prof. Dr. Fidan Uğur Çerikan - Pamukkale Üniversitesi

Prof. Dr. Füsun Alver - İstanbul Ticaret Üniversitesi

Prof. Dr. Füsun Topsümer - Ege Üniversitesi

Prof. Dr. Gülseren Şendur Atabek - Akdeniz Üniversitesi

Prof. Dr. Huriye Tokar - Yaşar Üniversitesi

Prof. Dr. Kürşat Öncül - Eskişehir Osmangazi Üniversitesi

Prof. Dr. Liljana Siljanovska - Güney Doğu Avrupa Üniversitesi

Prof. Dr. Nazife Güngör - Üsküdar Üniversitesi

Prof. Dr. Onur Dursun - Çukurova Üniversitesi

Prof. Dr. Selda Bulut - Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi

Prof. Dr. Süleyman İrvan - Üsküdar Üniversitesi

Prof. Dr. Şükrü Balcı - Selçuk Üniversitesi

Doç. Dr. Andrius Vaišnys - Litvanya Vilnius Üniversitesi

Doç. Dr. Ayşegül Demir - Sinop Üniversitesi

Doç. Dr. Azime Cantaş - Afyon Kocatepe Üniversitesi

Doç. Dr. Cenk Ateş - Selçuk Üniversitesi

Doç. Dr. Didem Narmanlı - Süleyman Demirel Üniversitesi

Doç. Dr. Emrah Başer - Aydın Adnan Menderes Üniversitesi

Doç. Dr. Emre Osman Olkun - Selçuk Üniversitesi

Doç. Dr. Ferdi Selim - Cumhuriyet Üniversitesi

Doç. Dr. Filiz Güven - Sinop Üniversitesi

Doç. Dr. Gökhan Gültekin - Aksaray Üniversitesi

Doç. Dr. Üyesi Gökhan Akel - Antalya Belek Üniversitesi

Doç. Dr. Gül Yaşartürk - Akdeniz Üniversitesi

Doç. Dr. Gülten Adalı - Akdeniz Üniversitesi

Doç. Dr. Harun Akçam - Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi

Doç. Dr. Mehmet Şeren - Antalya Belek Üniversitesi

Doç. Dr. Murat Şahin - Ondokuz Mayıs Üniversitesi

Doç. Dr. Nagihan Çetin - Antalya Belek Üniversitesi

Doç. Dr. Nursel Uyaniker - Marmara Üniversitesi

Doç. Dr. Özge Uğurlu Akbaş - Üsküdar Üniversitesi

Doç. Dr. Renata Šukaitytė-Coenen - Litvanya Vilnius Üniversitesi

Doç. Dr. Serhat Koca - Anadolu Üniversitesi

Doç. Dr. Seyfi Kılıç - Süleyman Demirel Üniversitesi

Doç. Dr. Seyhan Aksoy - Süleyman Demirel Üniversitesi

Doç. Dr. Sinem Evren Yüksel - Selçuk Üniversitesi

Doç. Dr. Şafak Etike - Yozgat Bozok Üniversitesi

Doç. Dr. Şefika Özdemir - Süleyman Demirel Üniversitesi

Doç. Dr. Tamer Bayrak - Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi

Doç. Dr. Tülin Sepetçi - Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi

Doç. Dr. Ürün Yıldırım Önk - Yaşar Üniversitesi

Doç. Dr. Zehra Cerrahoğlu - Dokuz Eylül Üniversitesi

Doç. Dr. Zühal Fidan Baritçi - Aksaray Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Candan Koçak - Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Cihan Oğuz - İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Hicabi Arslan - Adnan Menderes Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi İhsan Koluçak - Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi İrem Inceoğlu - Kadir Has Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Kerim Karagöz - Alanya Alaaddin Keykubat Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Merve Erdoğan - Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Nihal Acar - Cumhuriyet Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Sevil Bektaş Durmuş - İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Süleyman Kıvanç Türkgeldi - Çukurova Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Yusuf Budak - Kocaeli Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Zuhal Gök Demir - Akdeniz Üniversitesi

Dr. Emrah Onur Karataş - Akdeniz Üniversitesi

Dr. Meral Açıkgöz - Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi

Dr. Rıdvan Yücel - Akdeniz Üniversitesi

Dr. Rufen Oral - Bağımsız Araştırmacı

Dr. Türker Söğütöller - Aydın Adnan Menderes Üniversitesi

**ADRES ADDRESS**

Medya ve Kültürel Çalışmalar Dergisi

Antalya Belek Üniversitesi - Sanat ve Tasarım Fakültesi

Kadriye Mah. Celal Bayar Cad. No: 5-6, Serik/ANTALYA

E-posta: medyavekulturelcalismalar@belek.edu.tr

**AMAÇ VE KAPSAM AIMS AND SCOPE**

Medya ve Kültürel Çalışmalar Dergisi, Nisan ve Ekim aylarında olmak üzere yılda iki kez yayınlanan, ulusal, hakemli ve açık erişimli bir elektronik dergidir. Amacı; medya, iletişim ve kültürel çalışmalar alanlarında akademik çalışmalarını desteklemek ve yeni perspektiflere yer vermektir. Medya ve Kültürel Çalışmalar Dergisi; medya, kitle iletişimi, kültür, çağdaş kültür ve popüler kültür ile ilgili analizler üzerine odaklanır. Ayrıca söz konusu alanların; sosyal ilişkiler, bireylerin deneyimleri ve anlam dünyaları üzerindeki dönüştürücü etkilerine yönelik çalışmalar da derginin kapsamı içerisinde yer alır.

Journal of Media and Cultural Studies is a peer-reviewed, electronic, and open access journal that is published semi-annually on April and October. Journal aims to support academic studies and new perspectives on media, communication, and cultural studies. Journal of Media and Cultural Studies focuses on analysis of media, mass communication, culture, contemporary culture, and popular culture; and also studies on transformative effects of these fields on social relations, individuals' experiences and semantic worlds.

**Her hakkı saklıdır, makalelerin sorumlulukları yazarlara aittir.**

All rights reserved, authors are fully responsible for their papers.

**DİZİNLER INDEXES**

ASOS  
indeks

EBSCO

idealonline

EuroPub

ESJI  
www.EJIndex.org

## İÇİNDEKİLER CONTENTS

5

**EDİTÖRDEN** EDITOR'S NOTE  
**Pelin ÜGÜMÜ AKTAŞ - Çiçek TOPÇU YÜCEL**

### ARAŞTIRMA MAKALELERİ RESEARCH ARTICLES

7-32

**Dijital Marka İletişiminde Hayranlık Kavramının Marka Duygusuna Olan Etkisinin İncelenmesi**  
Examining the Effect of the Concept of Admiration on Brand Emotion in Digital Brand Communication  
**Hakan TAN**

33-54

**Dijital Oyun Okuryazarlığı Seviyesinin Belirlenmesine Yönelik Bir Araştırma: Çanakkale Örneği**  
A Research for the Determination the Digital Game Literacy Level: The Case of Çanakkale  
**Merve ERDOĞAN, İrem ÇAKIN**

55-68

**Dijitalleşen Sanatın Özgünlüğü: NFT Teknolojisinin Kültürel Katkıları**  
Authenticity of Digitized Art: Cultural Contributions of NFT Technology  
**Zeynep Ece TULAN**

69-86

**Dijitalleşme ile Değişen Belgesel Filmlerdeki Anlatı Estetiğinin Dijital Yayın Platformları Üzerinden İncelenmesi**  
An Examination of the Narrative Aesthetics in Documentary Films Changing with Digitalization Through Digital Streaming Platforms  
**Fatih KAYNARCA**

### KİTAP İNCELEMELERİ BOOK REVIEWS

87-92

**A Review on "The Spirit of Digital Capitalism"**  
**Ramazan KILIÇ**

## EDİTÖRDEN...

Medya ve Kültürel Çalışmalar Dergisi'nin Ekim sayısını paylaşıyor olma mutluluğuyla tüm okurlarımıza merhaba! Yayın Kurulu adına bu sayıda da bizlere cömertçe katkı sağlayan tüm yazarlara, hakemlere ve danıştığımız tüm öğretim elemanlarına sonsuz teşekkürler!

Beş değerli yazıyla yeniden sizlerle. Dergimizde yer alan birinci çalışma, marka yönetimlerinin paylaşılmış ve etkileşimli medyaların etkilerinin önemini dikkate alması gerekliliğini vurgulan Hakan Tan'a ait. "Dijital Marka İletişiminde Hayranlık Kavramının Marka Duygusuna Olan Etkisinin İncelenmesi" başlıklı çalışmada yazar, araştırmasında sosyal medya kullanımları ve marka ilişkisi ölçeğiyle hayranlık ölçekleri kullanarak tüketicilerin ilgilendiği, beğendiği, hayranı ve taraftarı olduğu markalara yatırım yapmakta ve satın almakta olduğunu ifade ediyor.

Dergimizin ikinci yazısı, oyun oynayan bireylerin çeşitli nitelikleri kazanması ve bireylerin oyunlarla ilgili analitik düşünme yeteneğini geliştirmekle ilgili olan dijital oyun okuryazarlığının farkındalığının önemini kavranması gerekliliği savı üzerine inşa ediliyor. "Dijital Oyun Okuryazarlığı Seviyesinin Belirlenmesine Yönelik Bir Araştırma: Çanakkale Örneği" başlıklı çalışmalarında Merve Erdoğan ve İrem Çakin, bireylerin dijital oyun okuryazarlığına ilişkin seçici yeteneklere sahip oldukları bulgusuyla çalışmalarını sonuçlandırıyor.

"Dijitalleşen Sanatın Özgünlüğü: NFT Teknolojisinin Kültürel Katkıları" başlıklı yazısında Zeynep Ece Tulan, NFT teknolojisi ile üretilen sanat eserlerinin dijital kültüre ne ölçüde katkı sağladığını araştırıyor ve NFT teknolojisinin sanat üzerindeki etkileri, dijital kültürdeki rolü, sanatın geleceği ve dijitalleşmenin sanatsal üretim üzerindeki etkileri hakkında derinlemesine bilgi sunuyor.

Dördüncü yazımız, Fatih Kaynarca'ya ait "Dijitalleşme ile Değişen Belgesel Filmlerdeki Anlatı Estetiğinin Dijital Yayın Platformları Üzerinden İncelenmesi". Yazar, makalesinde belgesel sinemaya odaklanarak farklı mecralarda yapılan belgesel çalışmaları inceliyor. MUBI ve Blu TV gibi yayın platformlarında yer alan belgeseller ile 140 Journos Youtube kanalı için üretilen belgesellerin değişen anlatı yapısı ve estetik biçimlerini karşılaştırmalı olarak analiz ediyor.

"A Review on 'The Spirit of Digital Capitalism'" başlıklı kitap incelemesiyle Ramazan Kılıç, sayımızın son çalışmasını sunuyor. Yazar, kapitalizmin yeni araçları olarak dijital kapitalizmi sürdüren çeşitli ideolojilerin ne olduğuna odaklanan The New Spirit of Capitalism adlı kitabı derinlemesine irdeliyor.

Medya ve Kültürel Çalışmalar Dergisi'nin 2024 yılı 2. sayısı, sizlerin değerli katılımlarıyla, Sosyal Bilimler alanındaki akademik çalışmaları yayınlamaya devam ediyor. Bilimsel veri tabanına sağladığınız katkıyla, gelecek sayılarımızın oluşumunda da desteklerinizi beklediğimizi hatırlatmak istiyoruz. Bir sonraki sayımızda güncel akademik paylaşımlarınızla buluşmak üzere...

**Dr. Öğr. Üyesi Pelin ÜGÜMÜ AKTAŞ**  
**Dr. Öğr. Üyesi Çiçek TOPÇU YÜCEL**