

## Araştırma Makaleleri / Research Articles

Examining the Antecedents of the Persuasiveness of  
Social Media Posts by Celebrity Muslim Preachers in Malaysia | 1-16  
Malezya'daki Ünlü Müslüman Vaizlerin Sosyal Medya Paylaşımlarında  
İkna Ediciliğinin Öncüllerinin İncelenmesi | 1-16  
**Tengku Siti Aisha Tengku Mohd Azzman Shariffadeen, Aini Maznina A. Manaf**

Religious Commodification in Social Experiments on  
Zavilda TV's YouTube Channel | 17-33  
Zavilda TV YouTube Kanalındaki Sosyal Deneylerde  
Dinin Metalaştırılması | 17-33  
**Nurfudiniyah, Lukman Hakim, Jangki Dausat Fonny**

Artificial Intelligence on Journalism: Algorithmic Power Targeting the Crack in  
Memory in the Example of 'Religious Wave' Terrorist Attacks | 35-52  
Habercilikte Yapay Zekâ: 'Dini Dalga' Terör Saldırıları Örneğinde Algoritmik  
İktidarın Bellekteki Çatlağı Hedeflemesi | 35-52  
**Fikriye ÇELİK**

Religious Communication in Digital Culture: A Study on Islamic  
Memes on Reddit | 53-68  
Dijital Kültürde Dini İletişim: Reddit'teki İslami Memler Üzerine Bir  
Araştırma | 53-68  
**İsmail KAPLAN**

Religious Hate Speech against Islam in Bollywood Cinema in the Context of  
Self-Orientalism: The Example of "The Kerala Story" | 69-90  
Self-Oryantalizm Bağlamında Bollywood Sinemasında İslam'a Yönelik Dini  
Nefret Söylemi: "The Kerala Story" Örneği | 69-90  
**Sefer KALAMAN**

Hate Speech on Social Media in the Axis of Islamophobia:  
Example of TikTok | 91-122  
İslamofobi Ekseninde Sosyal Medyada Nefret Söylemi:  
TikTok Örneği | 91-122  
**Mustafa BÖYÜK**

Self-Orientalist Islamophobic Discourse: "Vikipedi Türkiye" Case | 123-146  
Self-Oryantalizm İslamofobik Söylem: Vikipedi Türkiye Örneği | 123-146  
**Orhan DUMAN, Mehmet Sinan TAM**

Islamophobia Agenda in Islamist Magazines in Türkiye:

A Content Analysis | 147-185

Türkiye'deki İslamcı Dergilerde İslamofobi Gündemi:

Bir İçerik Analizi | 147-185

**Mücahit Sami KÜÇÜKTIĞLI**

Islamophobia in Japan: Possibilities and Controversies | 187-217

Japonya'da İslamofobi: İmkân ve Tartışmalar | 187-217

**Yetkin KARAOĞLU, Hatice ACAR**

Islamic Forms of New Age Belief in Syncretic Hyperreality | 219-251

Senkretik Hipergeçerçlikte Yeni Çağ İnanışlarının İslami Formları | 219-251

**Nil GÜREL, Mustafa Sami MENCET**

The Effects of Digital Culture and New Media on Religious

Identity in The Postmodern Age: The Case of Türkiye | 253-280

Postmodern Çağda Dijital Kültür ve Yeni Medyanın Dini

Kimlik Üzerindeki Etkileri: Türkiye Örneği | 253-280

**Tuba IŞIK**