

Dokuz Eylül Üniversitesi
Güzel Sanatlar Enstitüsü
Sanat ve Tasarım Dergisi

Dokuz Eylül University
Graduate School of Fine Arts
Journal of Art and Design

Güz Fall
Kasım November 2024
Sayı Issue 1

ArtDE*

#01

GÜZ FALL 2024
Sayı Issue 1

ArtDE*

Dokuz Eylül Üniversitesi
Güzel Sanatlar Enstitüsü
Sanat ve Tasarım Dergisi

Dokuz Eylül University
Graduate School of Fine Arts
Journal of Art and Design

E-ISSN 3062-0864

TÜBİTAK - ULAKBİM
Dergipark Açık Dergi Sistemleri
JournalPark Open Journal Systems



Dokuz Eylül Üniversitesi
Güzel Sanatlar Enstitüsü Yayınıdır
Publication of Dokuz Eylül University
Graduate School of Fine Arts

ArtDE Sanat ve Tasarım Dergisi

ArtDE Journal of Art and Design

E-ISSN 3062-0864

YAYIN NO: 09.1200.0000.000/BY.024.066.1276

GÜZ 2024 – Sayı 1

FALL 2024 – Issue 1

İMTİYAZ SAHİBİ OWNER

DEÜ Güzel Sanatlar Enstitüsü Adına

On Behalf of DEU Graduate School of Fine Arts

Prof. Arzu Atıl (Enstitü Müdürü Director of The Institute)

SORUMLU MÜDÜR MANAGING EDITOR

Prof. Filiz Adıgüzel

GRAFİK TASARIM GRAPHIC DESIGN

Öğr. Gör. Emre Duygu

YÖNETİM MERKEZİ MANAGEMENT CENTRE

ArtDE Sanat ve Tasarım Dergisi

Dokuz Eylül Üniversitesi

Güzel Sanatlar Enstitüsü

Tınaztepe Yerleşkesi, 35395 Buca/İzmir

Telefon: +90(232) 3016802

Faks: +90(232) 3016803

ONLINE YAYINLANMA TARİHİ

ONLINE DATE OF PUBLICATION

30 Kasım 2024 | 30th November 2024

YAYIN TÜRÜ TYPE OF PUBLICATION

6 aylık, ulusal, süreli BIANUALLY, NATIONAL, PERIODICAL

TR www.dergipark.org.tr/tr/pub/artde

EN www.dergipark.org.tr/en/pub/artde

Baş Editör Editor-in Chief

Prof. Filiz Adıgüzel

Baş Editör Yardımcısı Associate Editor-in Chief

Prof. Neslihan Yaşar

Yazım Editörleri Copy Editors

Arş. Gör. Halil İbrahim Yıldırım

Arş. Gör. Dorukhan Fırat Aktürk

Grafik Uygulama Page Layout

Arş. Gör. Dorukhan Fırat Aktürk

YAYIN KURULU EDITORIAL BOARD

Prof. Dr. Feyzi Korur, Dokuz Eylül Üniversitesi

Prof. Dr. Leyla Ögüt, Dokuz Eylül Üniversitesi

Prof. Fuat Akdenizli, Dokuz Eylül Üniversitesi

Prof. Dr. Özlenen Erdem İşmal, Dokuz Eylül Üniversitesi

Prof. Dr. Savaş Arslan, Dokuz Eylül Üniversitesi

Prof. Dr. Cihan Işıkhan, Dokuz Eylül Üniversitesi

Prof. Ebru Güner Canbey, Dokuz Eylül Üniversitesi

Prof. Sevgi Avcı, Dokuz Eylül Üniversitesi

Prof. Dr. Simber Rana Atay, Dokuz Eylül Üniversitesi

Prof. Halil Yoleri, Dokuz Eylül Üniversitesi

Doç. Dr. Özlem Belkıs, Dokuz Eylül Üniversitesi

Doç. Esra Kavcı, Dokuz Eylül Üniversitesi

DANIŞMA KURULU ADVISORY BOARD

Prof. Dr. Serkan İlden, Kastamonu Üniversitesi

Prof. Dr. Yüksel Şahin, Eskişehir Teknik Üniversitesi

Prof. Dr. Duygu Akar Tanrıver, Dokuz Eylül Üniversitesi

Prof. Gül Güney Zincir, Dokuz Eylül Üniversitesi

Doç. Dr. Aslıhan Erkmen Birkandan

İstanbul Teknik Üniversitesi

Doç. Dr. Domenico Miriello, Università Della Calabria

Doç. Dr. Müşerref Öztürk Çetindoğan

Süleyman Demirel Üniversitesi

Doç. Dr. Ferdi Çetin, İstanbul Medeniyet Üniversitesi

Doç. Dr. Arzu Vuruşkan, İzmir Ekonomi Üniversitesi

Doç. Ezgi Yalçınkaya, Uşak Üniversitesi

Doç. Zafer Güngen, Uşak Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Murat Cura

Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi

Editörden

Değerli Okurlar,

Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü'nün yayını *ArtDE Sanat ve Tasarım Dergisi*'nin ilk sayısını sunmaktan mutluluk duyuyoruz. Heyecan ve yüksek motivasyonla başvurularını ve kuruluşunu gerçekleştirdiğimiz dergimizin ilk sayısının, Türkiye'nin en köklü sanat eğitimi kurumlarının başında gelen Güzel Sanatlar Fakültemizin kuruluşunun 50. yılına rastlaması da bizler için ayrıca gurur verici.

Sanat ve tasarım alanına yenilikçi ve alternatif bakış açıları kazandıracak makalelerin yer bulmasını umduğumuz bu hakemli ve süreli yayınımla öncelikli hedefimiz akademik yazına katkı sağlamak. İkincil ve bir o kadar önemli diğer hedefimiz ise, lisansüstü çalışmaları akademik bir platformda görünür hale getirmek ve böylelikle alana ilişkin güncel çalışmalara öncelikli olarak yer verebilmek.

Sanat ve tasarım olgusunun toplumların yaşamında giderek daha öncelikli bir yer ediniyor olması, bugün sanat ve tasarımı temel alan akademik üretim biçimlerine de eşit derecede bir ivmeyle yansıyor. Sanat ve tasarım ürünleri ile bu ürünlerle ilişkili kültürel bağları, tarihi, teknolojiyi, siyaseti vb. unsurları konu alan yazı ve yorumlar, estetik/felsefi bakış açılarıyla, her zaman için okuyucuyu dünyayı eleştirel bir bilinçle görmeye yönlendiriyor. Bu bağlamda, *ArtDE Sanat ve Tasarım Dergisi*'nin ilk sayısı, sanat ve tasarımın farklı disiplinlerinden gelen, okuyucuyu bilgilendirdiği kadar tarihsel süreçleri, görsel algıyı ve yaratma davranışını düşünmeye iten makalelerden oluştu.

ArtDE Sanat ve Tasarım Dergisi, yenilikçiliği ve disiplinlerarasılığı destekleyen yapısıyla yayın hedefleri doğrultusunda ilerleyecektir. Kısıtlı bir zamanda, gönüllüğü de aşan özverili bir çalışmayla ArtDE'yi yayın hayatının ilk aşamasına hazırlayan ekibimize kalpten teşekkür ediyorum. Keyifli okumalar dilerim.

Saygıyla,

Prof. Filiz Adıgüzel

Baş Editör / Editor-in Chief

İçindekiler

Ömer Kahraman	Postmodernizmin Işığında Nazif Topçuoğlu Fotoğraflarında Öykünme İzleri Traces of Emulation in Nazif Topçuoğlu's Photographs in The Light of Postmodernism	7
Büşra Beyazitoğlu Selda Kozbekçi Ayranpınar Nesrin Önlü	21. Yüzyıl Avrupa Kadın Giyiminde Oryantalist Bir Yaklaşım: Turquerie An Orientalist Approach in 21st Century European Women's Clothing: Turquerie	19
Hatice Öktem Kılıçaslan Dilanur Yıldırım	Bir Bellek Ortamı Olarak <i>Wunderkammer</i> ve 'Zaman Adaları' Sergisi <i>Wunderkammer</i> as Site of Memory and 'Islands of Time' Exhibition	33
Fidel Aktepe Pınar Çalışkan Güneş	Rus Porselenlerinin 18.-20. Yüzyıl Sanat Akımlarına Etkisi The Influence of Russian Porcelains on 18th-20th Century Art Movements	47
Nesrin Önlü Neslihan Karadağ	Anadolu Türk Kültüründe Şahmeran Efsanesi: Şahmeran'ın Tekstil Ürünlerinde Motif Olarak Kullanımı Sahmeran Legend in Anatolian Turkish Culture: Sahmeran's Use as a Motif in Textile Products	62
Mehmet Sait Özer	Aleksandr Rodçenko'nun Afişlerinde Fotomontaj; Sinema ve Fotoğrafın Etkileri Photomontage in the Posters of Alexander Rodchenko; the Influence of Cinema and Photography	79
Şafak Ersözülü	Gerçeğin Tiyatrosu Bağlamında Birleşik Krallık'ta Bir Uygulama: Black Rabbit An Application in the United Kingdom in the Context of Theater of the Real: Black Rabbit	90

