

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

Araştırma Makaleleri / Research Articles

Hayrettin İhsan ERKOÇ	176
Gök Türklerde Doğa Kültürleri Natural Cults among the Türks	
Mehmet GÜLER	212
Evlât ve Köle Alım Satım Belgelerine Göre Eski Uygurlarda Kölelik Anlayışı Slavement in Old Uygur's According to the Documents of Child and Slave Trading	
Cem MERİÇ, Mehmet Ali YOLCU	227
Gökçeada ve Bozcaada'da Deniz Avcılığı Folkloru Folklore of Sea Hunting in Gökçeada and Bozcaada	
Berkcan ÇAKIR	260
Çanakkale Ayvacık'a Bağlı Yukarıköy ve Çamkalabak Köylerinde Doğum Gelenekleri Birth Traditions in Yukarıköy and Çamkalabak Villages of Ayvacık, Çanakkale	
Büşra İŞİYOK	271
Planlı Bir Suçluluk Arttırma Öyküsü: Sabahattin Ali'nin "Katil Osman" İnda Cezanın İşlevi A Story of Planned Escalation of Crime: The Role of Punishment in Sabahattin Ali's "Katil Osman"	
Fatma BALABAN	285
Roman ve Propaganda: Moralizade Vassaf Kadri'nin <i>Ölüm Habercileri</i> Romanında İdeolojik İnşa Novel and Propaganda: Ideological Construction in Moralizade Vassaf Kadri's <i>Death Messengers</i> Novel	
Kaan YALNIZ	296
Halide Edip Adıvar'ın Romanlarında Beyoğlu Beyoğlu in the Novels of Halide Edip Adıvar	
Mehmet Ufuk DEMİR	323
Geleneklerin Egemen Olduğu Bir Toplumda Kadın Olmak: Kemal Bilbaşar'ın <i>Başka Olur Ağaların Düğümü</i> Romanında Kadın, Evlilik, Namus Being a Woman in a Society Dominated by Tradition: Women, Marriage, and Chastity in Kemal Bilbaşar's Novel <i>The Wedding of the Aghas is Different</i>	
Sedat TOKSÖZ	339
Haşmet Zeybek'in <i>Irgat</i> Adlı Oyununa Toplumcu Gerçekçi Bir Yaklaşım A Socialist and Realistic Approach to Haşmet Zeybek's Play <i>Irgat</i>	
Süleyman UZKUÇ	355
<i>Büyük Mecmua</i> 'daki Teorik Tenkit Yazıları Theoretical Criticism Articles in <i>Büyük Mecmua</i>	

Derleme / Review

Yaşar Mustafa PEHLİVAN	371
Atatürk'ün Okuduğu Tarih Kitapları Hakkında Bir Değerlendirme	
An Evaluation About the History Books Atatürk Read	

Kitap İncelemesi / Book Review

İpek Nur GÜLLÜ	394
Kadirli Folklorunda Eski Türk İnançları	
Old Turkish Beliefs in the Folklore of Kadirli	
Nursel KAVAK	399
Kayıp Nesne: Türk Şiirinde Kayıp Nesnenin Fenomenleri	
Lost Object: Phenomena of the Lost Object in Turkish Poetry	

EDİTÖRDEN

Kıymetli okuyucularımız merhabalar,

2024 yılındaki son sayımız ile sizlerle beraber olmanın mutluluğunu yaşıyoruz. Bu sayımızın hazırlık sürecinde yaşadığımız en önemli gelişmelerden biri şüphesiz dergimizin Index Copernicus International (ICI) indeksinde dizinlenme başarısını göstermiş olmasıdır. Böylece dergimizin tüm sayılarında yayınlanan makaleler ICI'nin veritabanına işlenerek, indirme sayısı, etki faktörü gibi değişkenler bağlamında görünür olabilecek, uluslararası tanınırlık bağlamında dergimiz de dergimizde yayımlanan çalışmalar da önemli bir aşama kaydetmiş olacaktır. Bu itibarla dizinlenme kabul haberimizin ulaşmasından itibaren tüm sayılarımızı ilgili indeksin veri tabanına işlemiş bulunuyoruz.

Ağırlıklı olarak Çağdaş Türk Edebiyatı sahasından yayınların bulunduğu bu sayımızda 10 Araştırma, 1 Derleme makalesi ve 2 Kitap İncelemesi ile karşınızdayız. Öncelikle çalışmalarını ile dergimize katkılarını sunan araştırmacılara ve yapıcı eleştirileri ile yayın sürecinin önemli bir yükünü üstlenen hakemlerimize şükranlarımızı sunmayı bir borç biliriz. Öte yandan dergimizin gün be gün artan görünürlüğü ve başarısının kültür bilimlerinin çok farklı alanlarından katkılarla daha da ilerlemesini dilediğimizi de siz kıymetli paydaşlarımıza arz etmek isteriz.

Son olarak dergimizin tüm yayın yolculuğunda vermiş olduğu maddi ve manevi desteğinden dolayı TOKÜAD ailesine ve PA Paradigma Akademi Yayınları'na teşekkür ederiz. 2024 yılını uğurladığımız şu son birkaç günde hepimize mutlu yeni bir yıl diler, 2025 yılının tüm insanlığa güzellikler getirmesini temenni ederiz.

Doç. Dr. Mustafa DİNÇ
Editör