

# **Yazım İlke ve Kuralları**

## **Guidelines**

### **النشر قواعد**

#### **Dergi Hakkında**

*Mızâni'l-Hak: İslami İlimler Dergisi (MİZAN)*, İzmir Kâtip Çelebi Üniversitesi İslami İlimler Fakültesi'nin hakemli, ilmi bir süreli yayınıdır. Dergi, genelde dini, özellikle İslami ilimlerin sahasına giren konularda akademik yöntemlerle gerçekleştirilen çalışmaları yılda iki kez, Aralık ve Haziran aylarında yayımlar.

*MİZAN*, telif, tercüme, derleme, bildiri, sadeleştirme, kitap/makale/tez/proje tanıtımı, bilimsel toplantı değerlendirmesi, tenkitli metin neşri gibi ilmi çalışmaları yayımlar. Derginin belli başlı amaçları, dini ve İslami ilimlerle ilgili çalışmaların paylaşımına, teori ve pratik arasında ilişki kurulmasına ilmi bir zemin hazırlamak, Müslüman birey ve toplumların karşılaşıkları meselelerin tartışımasına ve çözüm önerileri sunulmasına katkı sağlamaktır.

#### **Yazım İlke ve Kuralları**

1. Mızanü'l-Hak, İsnad Atıf Sistemi'ni (İSNAD-Dipnotlu) kullanmaktadır.

<http://www.isnadsistemi.org>

2. Arapça ve Osmanlı Türkçesi ile yazılan ve/veya ilgili olan çalışmalarda ise, TDV İslam Ansiklopedisi'nin imlî kaideleri esas alınır.
3. Başvurusu yapılacak yazıların sayfa ölçüsü, yazı karakteri, satır aralığı ve paragraf aralığı şu şekilde olmalıdır: *Microsoft Office Word* programında A4 boyutunda Üst: 3.5 cm, Sol: 3.5 cm, Alt: 3 cm, Sağ: 3 cm; Karakter: *Times New Roman* (Ana metin: 12, dipnot: 10 punto); Satır aralığı: Tam; Değer: 14 nk; Paragraf aralığı: önce: 0 nk, sonra: 3 nk; Arapça metinlerde *Traditional Arabic* yazı tipi kullanılmalıdır. Metin iki yana yaslı olarak düzenlenmelidir.
4. Her makaleden önce Türkçe ve İngilizce özetleri yer almalı; yazı bunlardan başka bir dilde ise ayrıca ana metnin dilinde de özet eklenmelidir. Özetler, yazının amacını, metodolojisini/yaklaşımını, temel bulgularını, orijinalliğini/değerini ifade etmeli; 100-150 kelime arasında olmalıdır. Makalenin başlığı, özeti ve 5 kelimeyi geçmeyecek anahtar kelimeleri özetlerin dilinde 10 punto *Times New Roman* ile yazılmalıdır.

5. Dergiye gönderilen makalelerin hacmi kaynakça ve dipnotlarla birlikte 10.000 sözcüğü, kitap incelemesi 1.500 sözcüğü geçmemelidir. Sözcük limiti aşımı durumunda nihai kararı Yayın Kurulu verir.
6. Varsa yazındaki tablo, grafik, resim vb. nesnelerin sayfa düzeni genişliğinin 12 cm ebadında olması ve her birinin numaralandırılması gereklidir.
7. Çeviri, sadeleştirme ve transkripsiyon yazı başvurularına asıl metinlerin fotokopileri veya PDF'leri eklenmelidir.
8. Yazarların, başka bir yerde daha önce yayınlanmış, telif hakkı olan metin, tablo, grafik gibi bölümler için, telif hakkı sahiplerinden izin alması; etik kurullardan ya da başka kurumlardan aldığıları izinler varsa bütün bunları yazı başvurusuna eklemesi gerekmektedir. Bu konularda sorumluluk, yazının sahibine aittir.
9. Teslim edilen çalışmanın dışında ek bir belgede yazar(lar)ın adı soyadı, unvanı, varsa çalışıkları kurumun adı, telefon numarası, posta adresi ve e-posta adresi mutlaka belirtilmelidir. Bu bilgiler veya yazarın kimliğini belli edecek herhangi bir not, özetlerde ve ana metinde yer almamalıdır.
10. Yazilar, karasal posta ya da internet yoluyla editöre ulaşılır.
11. Mızanü'l-Hak: İslami İlimler Dergisi'ne yayımlanma isteğiyle gönderilen yazıların editör tarafından ön incelemesi yapılır. İntihal tespitinde kullanılan özel bir program aracılığıyla makalelerin daha önce yayımlanmamış olduğu ve intihal içermediği teyit edilir. Çalışma; yazım Editörleri tarafından şekil ve dergi yayın ilkelerine, akademik yazım kurallarına ve İSNAD Atif Sistemi'ne uygunluk açısından incelenir ve daha sonra alan editörleri tarafından *iThenticate* programı kullanılarak intihal taramasından geçirilir. İntihal benzerlik oranının %15'ten az olması şartı aranır. Alan editörleri aynı zamanda gönderilen yazıyı akademik dil ve üslup açısından da inceler. Daha sonra dergi Yayın Kurulu tarafından yapılan değerlendirmede uygun görülen çalışmalar iki hakeme gönderilir. Hakemlerin her ikisinin olumlu görüş bildirmesi ya da hakemlerin farklı görüşlerde olması durumlarda değerlendirilen yazının yayımlanması konusunda nihai kararı Yayın Kurulu verir. Hakemlerin inceledikleri metinde tashih yapılmasını istemeleri halinde, ilgili raporlar yazara gönderilir ve çalışmasını tashih etmesi istenir. Yazar, yaptığı tashihleri kırmızı renk ile belirterek alan editörune sunar. Alan editörü, yazının metinde kendisinden talep edilen düzeltmeleri yapıp yapmadığını kontrol eder. Hakem sürecinden geçen çalışmalar, Dil Editörü tarafından incelenir ve gerekli ise yazardan tashih istenir. Türkçe dil kontrolünden geçen çalışmalar, İngilizce Dil Editörü tarafından incelenir ve gerekli durumlarda yazardan tashih istenir.
12. İSNAD Atif Sistemi kullanılmayan makaleler tashih için yazara iade edilir.
13. MİZAN tarafından yayımlanan yazıların her türlü yayın hakkı Mızanü'l-Hak: İslami İlimler Dergisi'ne aittir.

## **YAZIM İLKELERİ**

14. Mîzânü'l-Hak: İslami İlimler Dergisi 6 (2018) sayısından itibaren yayın başvurusu yapılmış bütün çalışmalar için hakem değerlendirmesi sürecine geçmeden önce iThenticate yazılımı ile benzeşme taraması yapılmaktadır. Hakem sürecinin başlatılabilmesi için bir yazının benzerlik oranının üst sınırının %15 olması beklenir.
15. Başvurusu yapılmış çalışmanın benzerlik oranının %15'den yüksek olması durumunda:
  - Yazı, editor tarafından yeniden düzenleme için yazarlara gönderilebilir;
  - Söz konusu yazı editör tarafından reddedilebilir.

## **ISNAD DİPNOTLU ATIF SİSTEMİ**

### **The Isnad Citation Style**

<https://www.isnadsistemi.org/>

### **Author Guideliness:**

1. Mizanu'l-Haqq: Journal of Islamic Studies requires that the manuscripts are prepared for submission using the notes and bibliography system of The Isnad 2 (Author-title system). Further information and samples can be found in the web page of Isnad: <https://www.isnadsistemi.org/en/>
2. Arabic and Ottoman Turkish transcription in the manuscripts should follow the spelling rules used in TDV Encyclopedia of Islam.
3. The paper format for submission should conform to the following specifications: A4 page layout size in Microsoft Office Word, top: 3.5 cm, left: 3.5 cm, bottom: 3 cm, right: 3 cm; typeface Times New Roman (Body: 12, footnote 10 points); Line spacing: Full; Value: 14 pt; Paragraph spacing: before: 0 pt after 3 pt; in Arabic texts Traditional Arabic font should be used. Text should be organized as justified.
4. The abstracts both in Turkish and English should take place before the body of the text; if the manuscript is in a different language rather than these two, an abstract in the original language of the text should be added along with the other two. It is expected that the abstracts should clearly state the objective, methodology/approach, principal findings, originality/value of the research; and each abstract should be between 100-150 words. The title of the article, the abstract and the keywords after it should be written in the language of the body of the text in Times New Roman 10 point, and not more than 5 words.
5. The manuscripts submitted for publication should not exceed 10000 words including footnotes and bibliography. In case of excess of the limit, the Editorial Board gives the final decision.

6. If there is any table, graphics, pictures and the like in the manuscripts, the width of the layout of objects should be set around 12 cm, and each numbered.
7. A copy of original texts should be added at the submission of translation, simplification, and transcription.
8. The authors are required to present a letter of permission for previously published copyrighted text, tables, and graphics from the copyright owner if relevant. In addition, if there are any permission/approval already received from an ethics committee or other institution, a copy of permission/approval letter should also be added at the submission. The applicant has full responsibility for these issues.
9. At the covers of the manuscripts the authors are expected to give information about themselves such as their names, surnames, titles, names of the institutions they work, if any, telephone numbers, postal and e-mail addresses. This information and any notes implying the identity of the authors should not take place in the abstract and in the text itself.
10. The manuscripts may be sent to the editor by terrestrial mail or the Internet.
11. A preliminary examination of the papers submitted to Mizanu'l-Haqq: Journal of Islamic Studies is made by the editor. Later the Editorial Board decide whether the manuscripts meet the requirements; if so, the Board assigns two referees within the relevant fields for double-blind reviewing. The works deemed appropriate in the assessment made by the Editorial Board is sent to two referees. Having considered the reports of the referees the Board gives the final decision on the publication of the manuscripts.
12. The copyright owner of the materials published by MIZAN is Mizanu'l-Haqq: Journal of Islamic Studies.

#### **قواعد النشر:**

- ميزان الحق: مجلة العلوم الإسلامية، هي مجلة علمية دورية نصف سنوية محكمة تصدرها كلية العلوم الإسلامية في جامعة إزمير كاتب شلبي.
- الاسم المختصر للمجلة هو "ميزان".
- يتم التقييم العلمي للرسائل المقدمة لمجلة "ميزان" في إطار مبدأ التحكيم المخفى لهوية الطرفين (الكاتب والمحكم). لهذا السبب، لا يتم نشر أسماء الحكماء في مجلتنا. كما يجب على كلا الطرفين؛ الحكماء والمؤلفين، عدم الكشف عن أسمائهم. وتسجبل أعمالهم بدون إظهار هويتهم لبعضهم البعض.
- تقبل مجلة "ميزان" نشر الدراسات الدينية (الاجتماعية والإنسانية) بشكل عام، والدراسات التي أجريت في جميع مجالات العلوم الإسلامية بشكل خاص. بالإضافة إلى ذلك، تقوم المجلة بنشر الأعمال الأخرى ذات الصلة بهذه المجالات مثل دراسات الشرق الأوسط، والدراسات العثمانية، وتعليم ثقافة الدين والأخلاق.

- تنشر مجلة ميزان، الدراسات العلمية من تأليف وترجمة (بعد موافقة المترجم وتقديمه)، وتذوبين وتبليغ وتعريف بالكتب والمقالات والأطروحات المشاريـع، وتقـيم الوثائق والاجتمـاعـات والندوات العلمـية، والمقالـات التـعرـيفـية (مـثل الكـتب والـرسـائل الجـامـعـية والـلـقاءـات العـلـمـيـة).
- ينبغي أن تكون الـبحـوث المـقدـمة لمـجلـة "ـميـزانـ" غـير منـشـورة أو غـير مـقدـمة للـنـشـر في مـكـان آخر.
- المسـؤـولـيـة العـلـمـيـة والأـخـلـاقـيـة والـقـانـوـنـيـة عن الـبـحـوث المـقدـمة للـنـشـر تـقـع عـلـى عـاـتـق صـاحـبـ الـبـحـثـ.
- وـتـؤـولـ كـلـ حـقـوقـ النـشـر لمـجلـةـ مـيزـانـ فـي حـالـةـ قـبـولـ الـبـحـثـ لـلـنـشـرـ.
- يـنبـغـيـ لـلـكـاتـبـ أوـ الـكـتابـ (إـذـاـ كانـ عـدـهـمـ أـكـثـرـ مـنـ كـاتـبـ)، التـوـقـيعـ عـلـىـ نـمـوذـجـ نـقـلـ حـقـوقـ النـشـرـ الـذـيـ يـقـرـ بـعـدـ نـشـرـ الـبـحـثـ أوـ إـرـسـالـهـ إـلـىـ أـيـ مـكـانـ آخـرـ وـتـقـدـيمـ هـذـاـ نـمـوذـجـ مـعـ الـبـحـثـ لـمـجلـةـ مـيزـانـ.
- جـمـيعـ الـأـرـاءـ الـوارـدـةـ فـيـ الـأـعـمـالـ الـمـنشـورـةـ فـيـ مـجـلـتـنـاـ تـخـصـ مـؤـلـفـهـ؛ وـلـاـ تـعـكـسـ وـجـهـاتـ الـنـظـرـ الرـسـمـيـةـ لـلـوـحـدـاتـ الـفـرـعـيـةـ وـالـمـوـظـفـينـ فـيـ جـامـعـةـ إـنـزـيمـ كـاتـبـ شـلـيـ.
- تـصـدـرـ مـيزـانـ الـحـقـ: مـجـلـةـ الـعـلـمـ الـإـسـلـامـيـةـ بـالـلـغـةـ الـتـرـكـيـةـ. كـمـ يـتـمـ قـبـولـ الـأـعـمـالـ الـمـكـتـوبـةـ بـالـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ وـفـقـاـ لـإـسـتـرـانـيـجـيـةـ مـجـلـتـنـاـ الـدـولـيـةـ. أـمـاـ الـأـعـمـالـ الـوارـدـةـ بـغـيرـ هـذـهـ الـلـغـاتـ فـيـتـمـ تـقـيـيـمـهـ بـشـكـلـ مـنـفـصـلـ.
- أـمـاـ فـيـ الـأـعـمـالـ الـتـرـكـيـةـ، فـعـلـىـ الـكـاتـبـ أـنـ يـعـتـمـدـواـ فـيـ قـوـاعـدـ الـلـغـةـ وـالـإـمـلـاءـ عـلـىـ القـامـوسـ الـتـرـكـيـ الـحـالـيـ.
- وـدـلـيلـ قـوـاعـدـ الـإـمـلـاءـ الصـادـرـ عـنـ مـؤـسـسـةـ اللـغـةـ الـتـرـكـيـةـ.
- يـنبـغـيـ كـتـابـةـ أـسـمـاءـ الـأـشـخـاصـ وـالـمـؤـسـسـاتـ الـقـائـمـينـ بـجـمـيعـ أـنـوـاعـ الـمـسـاـعـدـ وـالـدـعـمـ فـيـ هـامـشـ الصـفـحةـ الـأـوـلـىـ مـنـ الـمـقـالـ.
- لـاـ تـدـفعـ أـيـةـ أـجـرـةـ لـلـمـؤـلـفـينـ مـقـابـلـ أـبـحـاثـ الـمـنشـورـةـ فـيـ مـجـلـتـنـاـ.

#### قواعد الكتابة:

- تستندـ مـجـلـةـ مـيزـانـ الـحـقـ، فـيـ تـوـثـيقـ الـهـوـامـشـ وـالـمـرـاجـعـ إـلـىـ إـصـدـارـ الـ16ـ مـنـ أـسـلـوبـ إـسـنـادـ -ـ نـظـامـ الـاقـتـيـاسـ فـيـ الـحـاشـيـةـ السـفـلـيـةـ. وـسـيـرـ أـدـنـاهـ أـمـثـلـةـ حـولـ طـرـيـقـ كـتـابـةـ الـهـوـامـشـ وـالـمـرـاجـعـ وـفـقـاـ لـهـذـاـ الـأـسـلـوبـ. وـلـمـزيدـ مـنـ الـمـعـلـومـاتـ يـمـكـنـ الـاطـلاـعـ عـلـىـ دـلـيلـ "ـCitation Styleـ" 2. Edisyon Isnad Atif Sistemi (The Isnad 2-yazim-kilavuzu / <https://www.isnadsistemi.org/download/isnad-2-yazim-kilavuzu/>)
- وـتـسـتـنـدـ فـيـ الـدـرـاسـاتـ الـمـكـتـوبـةـ بـالـخـطـ الـعـرـبـيـ وـ/ـ أـوـ الـتـرـكـيـ الـعـمـانـيـ إـلـىـ الـقـوـاعـدـ الـإـمـلـائـيـةـ الـمـعـتمـدـ عـلـيـهـاـ فـيـ الـمـوسـوعـةـ الـإـسـلـامـيـةـ الصـادـرـةـ عـنـ وـقـفـ الـدـيـانـةـ الـتـرـكـيـةـ.
- يـجـبـ أـنـ يـكـونـ حـجمـ الصـفـحةـ وـشـكـلـ الـخـطـ وـتـبـاعـدـ الـأـسـطـرـ وـفـقـرـاتـ فـيـ الـبـحـوثـ الـمـقـدـمـةـ عـلـىـ النـحـوـ التـالـيـ: بـرـنـامـجـ ماـيـكـروـفـوـتـ أـوـفـيـسـ وـوـرـدـ Microsoft Office Word بـحـجمـ A4ـ بـالـحـرـوفـ العـلـوـيـ: 3ـ سـمـ، يـسـارـ: 3ـ سـمـ، أـسـفـلـ: 3ـ سـمـ، يـمـينـ: 3ـ سـمـ؛ إـنـ النـصـ مـكـتـوبـ بـالـحـرـوفـ الـلـاتـيـنـيـةـ فـالـخـطـ: تـايـمـزـ نـيـوـ روـمـانـ Times New Romanـ، (ـحـجمـ الـخـطـ فـيـ النـصـ الرـئـيـسيـ: 12ـ نقطـةـ، وـفـيـ الـهـامـشـ: 10ـ نقطـةـ). تـبـاعـدـ الـأـسـطـرـ: تـامـ. الـقيـيـمـةـ: حـجمـ 14ـ نقطـةـ. تـبـاعـدـ الـفـقـرـاتـ: قـبـلـ: 0ـ نقطـةـ بـعـدـ: 3ـ نقطـةـ. وـيـنبـغـيـ أـنـ يـسـتـخـدـمـ فـيـ النـصـ الـعـرـبـيـ الـخـطـ الـعـرـبـيـ الـتـقـلـيـدـيـ Traditional Arabicـ وـيـنبـغـيـ مـحـاـذاـتـ النـصـ مـنـ الـجـانـبـينـ.
- وـأـنـ يـلـتـزمـ الـبـاحـثـ بـتـقـدـيمـ مـلـخـصـ لـلـبـحـثـ بـالـلـغـتـيـنـ الـتـرـكـيـةـ وـالـإـنـجـلـيـزـيـةـ قـبـلـ كـلـ مـقـالـ؛ وـإـذـاـ كـانـ الـمـقـالـ بلـغـةـ أـخـرـيـ غـيرـ الـتـرـكـيـةـ فـيـجـبـ إـضـافـةـ مـلـخـصـ ثـالـثـ بـلـغـةـ النـصـ الرـئـيـسيـ لـلـمـقـالـ. وـالـمـلـخـصـاتـ يـجـبـ أـنـ تـكـونـ مـعـرـةـ عـنـ هـدـفـ الـمـقـالـ، وـمـنـهـجـيـتـهـ /ـ وـأـسـلـوبـهـ، وـنـتـائـجـهـ الـأـسـاسـيـةـ، وـأـصـالـتـهـ /ـ وـقـيمـتـهـ؛ وـتـكـونـ فـيـ حدـودـ "ـ100ـ150ـ" كـلـمـةـ. وـيـجـبـ كـتـابـةـ عنـوانـ الـمـقـالـ، وـمـلـخـصـهـ، وـكـلـمـاتـهـ الـمـفـاتـحـيـةـ (ـلـاـ تـجـاـزوـ الـ5ـ كـلـمـاتـ) بـلـغـةـ الـمـلـخـصـ وـبـخـطـ تـايـمـزـ نـيـوـ روـمـانـ Times New Romanـ وـبـحـجمـ 10ـ نقطـةـ.

- يجب ألا يتجاوز عدد الكلمات في المقالات المرسلة إلى المجلة 10000 كلمة، وتحليل الكتب 1500 كلمة، بما فيها الهوامش والمصادر والمراجع. وفي حالة تجاوز المقالة حد الكلمات، فهيئة التحرير تعطي القرار النهائي.
- يجب أن يكون عرض الصفحة 12 سم إذا احتوت على أشكال مثل الرسوم والجدوال والصور. ويجب أن تكون الصفحات والأشكال كلها مرقمة.
- ينبغي تقديم صورة أو صيغة PDF مرفق النص الأصلي إذا كان النص مترجم.
- ينبغي للباحثين أن يحصلوا على إذن نشر النصوص والجدوال والرسوم البيانية التي نشرت سابقاً في أماكن أخرى من أصحابها الذين يملكون حق التأليف؛ كما ينبغي لهم تقديم كافة الأذون التي حصلوا عليها من اللجان الأخلاقية أو من المؤسسات الأخرى. والمسؤولية التامة في هذا الأمر تقع على عاتق صاحب البحث.
- يجب ذكر اسم الباحث (أو الباحثين) ولقبه ودرجه العلمية، والجامعة أو المؤسسة التي ينتهي إليها، إن وجدت، مع ذكر العنوان ورقم الهاتف وعنوان البريد الإلكتروني للباحث في وثيقة مرفقة خارج العمل المقدم. ويجب عدم ذكر أي شيء من هذه المعلومات أو غيرها من الملاحظات بين هوية الكاتب في الملخص أو النص الرئيسي للبحث.
- ويتم إرسال الأبحاث والمقالات إلى المحرر عن طريق موقع الإلكتروني للمجلة: (<https://dergipark.org.tr/pub/mizan>)
- تخضع الأعمال الفكرية العلمية المقدمة للنشر في مجلة العلوم الإسلامية ميزان الحق تدقيق أولي من قبل هيئة التحرير. ثم ترسل الدراسات التي تراها هيئة التحرير مناسبة بعد التقييم إلى اثنين من الحكماء. وفي حال صدور رأي إيجابي أو وجهات نظر مختلفة من كلا الحكمين، يكون القرار النهائي بشأن نشر المقال أو البحث الذي تم تقييمه لهيئة التحرير.
- عند قبول البحث للنشر تُنقل جميع حقوق الطبع والنشر المتعلقة بالبحث إلى (الناشر) مجلة العلوم الإسلامية "ميزان الحق".