

# E-KİAD

Cilt: 14 Sayı:2  
Aralık 2024

KARADENİZ İLETİŞİM ARAŞTIRMALARI DERGİSİ  
*Journal of Karadeniz Communication Researches*

TRABZON  
ÜNİVERSİTESİ  
İLETİŞİM  
FAKÜLTESİ

iletr

# KARADENİZ İLETİŞİM ARAŞTIRMALARI DERGİSİ

JOURNAL OF KARADENİZ COMMUNICATION RESEARCHES

DECEMBER 2024



ARALIK 2024

CİLT: 14 SAYI: 2

e- ISSN 2146-3212

## KÜNYE

Trabzon Üniversitesi İletişim Fakültesi Adına

İmtiyaz Sahibi

Prof. Dr. Erdem TAŞDEMİR

**Baş Editör**

Doç. Dr. Özer SİLSÜPÜR

ozersilsupur@gmail.com / ozersilsupur@trabzon.edu.tr

**Dil Editörü**

Arş. Gör. Betül KARADENİZ DEMİRATA

Arş. Gör. Barış GÖKSEL

**Yayın ve Mizanpaj Editörü**

Öğr. Gör. Dr. Aytaç Burak DERELİ



**AKADEMİK DERGİSİ**

Yayın Türü: Süreli Yayın Tarihi: Aralık 2024

## YAYIN KURULU

Prof. Dr. Derya ÖCAL / Atatürk Üniversitesi

*e-mail: suleyozturk@gmail.com*

Prof. Dr. Amitava MİTRA / Auburn Üniversitesi, ABD

*e-mail: mitraam@auburn.edu*

Doç. Dr. Ján Višňovský / University of Ss. Cyril and Methodius in Trnava, Slovakia

*e-mail: jan.visnovsky@ucm.sk*

Dr. Öğr. Üyesi Venera NARİNOVA / Kırgızistan - Türkiye Manas Üniversitesi- Kırgızistan

*venera.narinova@manas.edu.kg*

Dr. Öğr. Üyesi Regina CAMANKULOVA / Kırgızistan - Türkiye Manas Üniversitesi- Kırgızistan

*regina.camankulova@manas.edu.kg*

Prof. Dr. Işıl AKTUĞLU / Ege Üniversitesi

*e-mail: isil.karpat@ege.edu.tr*

Prof. Dr. Musa PINAR / Valparaiso Üniversitesi

*e-mail: musa.pinar@valpo.edu*

Prof. Dr. Çiğdem Şahin BAŞFIRINCI / Trabzon Üniversitesi

*cigdem.basfirinci@gmail.com*

Prof. Dr. Haluk BİRSEN / Anadolu Üniversitesi

*hbirsan@anadolu.edu.tr*

Prof. Dr. Şule YUKSEL ÖZMEN / Trabzon Üniversitesi

*suleyozturk@gmail.com*

Doç. Dr. Aslıhan Ardiç ÇOBANER / Mersin Üniversitesi

*acobaner@mersin.edu.tr*

Doç. Dr. Ayşegül SONCU / Marmara Üniversitesi

*agulsoncu@gmail.com*

Doç. Dr. Ömer ALANKA / Atatürk Üniversitesi

*omer.alanka@atauni.edu.tr*

Doç. Dr. Nazım ANKARALIGİL / Katip Çelebi Üniversitesi

*nankaraligil@yahoo.com*

Dr. Öğr. Üyesi Onur ÖKSÜZ / Akdeniz Üniversitesi

*onuroksuzpng.pngakdeniz.edu.tr*

Dr. Yusif Aliyev / Azerbaycan Devlet İktisat Üniversitesi

*aliyev.yusif@gmail.com*

*E-Kiad hakemli bir dergidir. Haziran ve Aralık aylarında olmak üzere yılda iki kez yayınlanır. Dergide yayınlanan yazıların sorumluluğu yazarına aittir. Kaynak göstermeden alıntı yapılamaz*

## İÇİNDEKİLER

### ARAŞTIRMA MAKALELERİ

- İKNA VE PROPAGANDA KONULARINA İLİŞKİN LISANSÜSTÜ TEZ ÇALIŞMALARINA YÖNELİK BIBLIYOMETRİK BİR ANALİZ
- ELEŞTİREL SÖYLEM PERSPEKTİFİNDEN DİJİTAL MEDYADA KADIN CİNAYET HABERLERİNİN İNCELENMESİ: DHA ÖRNEĞİ
- TÜRKİYE'DE KADIN CİNAYETLERİNİN MEDYADA TEMSİLİ: "FARKINDALIK" MI, "ROL MODELİ" OLUŞTURMA RISKİ MI?
- BİR ENDÜSTRİYEL PAZAR ORTAMI OLARAK FİLM FESTİVALLERİ BAŞVURU SİTELERİ
- ALTERNATİF MEDYA HABER SİTELERİNİN HAK HABERCİLİĞİ BAĞLAMINDA DEĞERLENDİRİLMESİ: BIANET VE T24 ÖRNEĞİ

### TEORİK MAKALE

- KÜLTÜR ENDÜSTRİSİ ODAĞINDA İNFODEMIYE VE HAKİKAT-SONRASI TARTIŞMALARA BAKMAK: YENİ MEDYA, YENİ HAKİKATLER

### KITAP İNCELEMESİ

- W. JAMES POTTER'IN SEVEN SKILLS FOR MEDIA LITERACY KİTABI ÜZERİNE BİR İNCELEME

### DÜZELTME BİLGİLENDİRMESİ

Dergimizin 2020 yılı 10. Cilt, 1. sayısında yayımlanan "Murat Uluk ve Hakikat Sonrası Çağda Yeni Medya & Yalan Haber Kitabı Üzerine Bir Değerlendirme" başlıklı çalışmanın başlığı güncellenmiştir. Çalışmanın başlığı Şöyledir: akikat Sonrası Çağda Yeni Medya & Yalan Haber Kitabı Üzerine Bir Değerlendirme

**Makalenin Orijinal Haline Erişmek İçin** <https://dergipark.org.tr/tr/pub/e-kiad/issue/55208/754568>

Dergimizin 2023 yılı 13. Cilt, 2. sayısında yayımlanan "Narration Of Financial Crisis In Turkish Media" başlıklı çalışmanın Türkçe başlığı güncellenmiştir. Çalışmanın başlığı Şöyledir: Türk Medyasında Finansal Krizin Anlatısı

**Makalenin Orijinal Haline Erişmek İçin** (<https://doi.org/10.53495/e-kiad.1386452>): <https://dergipark.org.tr/tr/pub/e-kiad/issue/81432/1386452>

## SAYI HAKEMLERİ

Prof. Dr. Ahmet TARHAN  
Selçuk Üniversitesi  
Prof. Dr. Hasan GÜLLÜPUNAR  
Süleyman Demirel Üniversitesi  
Prof. Dr. N. Tülay ŞEKER  
Akdeniz Üniversitesi  
Doç. Dr. Aslı KÖSEOĞLU  
Atatürk Üniversitesi  
Doç. Dr. Ekin Kadir SELÇUK  
Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi  
Doç. Dr. Enes BAL  
Necmettin Erbakan Üniversitesi  
Doç. Dr. Fatih BARİTÇİ  
Aksaray Üniversitesi  
Doç. Dr. Fatih ÇELİK  
Trabzon Üniversitesi

Doç. Dr. Göktürk YILDIZ  
Kocaeli Üniversitesi  
Doç. Dr. Mehmet Ramazan YILDIZGÖRÜR  
Yozgat Bozok Üniversitesi  
Dr. Öğr. Üyesi Deniz KURTYILMAZ  
Giresun Üniversitesi  
Dr. Öğr. Üyesi Esra TANİ YILDIZ  
Bandırma Onyediy Eylül Üniversitesi  
Dr. Öğr. Üyesi Faruk AŞLAKCI  
Karabük Üniversitesi  
Dr. Öğr. Üyesi Fatma ÖZTAT  
Selçuk Üniversitesi  
Dr. Öğr. Üyesi Gülçin SALMAN  
Anadolu Üniversitesi

## EDİTÖRDEN

### Doç. Dr. Özer SİLSÜPÜR

Karadeniz İletişim Araştırmaları Dergisi Baş Editörü  
ozersilsupur@gmail.com  
ozersilsupur@trabzon.edu.tr



Karadeniz İletişim Araştırmaları Dergisi 2024 yılı Aralık sayımızda 2 araştırma makalesini, 3 konferans bildirisini, 1 teorik makaleyi ve 1 kitap incelemesini iletişim akademisine sunuyoruz. Bu sayımızda yer alan çalışmalarla ilgili kısa bilgi vermenin faydalı olacağını düşünüyorum.

“İkna ve Propaganda Konularına İlişkin Lisansüstü Tez Çalışmalarına Yönelik Bibliyometrik Bir Analiz” isimli makalede Türkiye’de yazılan lisansüstü tezlerde ikna ve propaganda konularının hangi disiplinlerde ağırlıklı olarak ele alındığını ortaya koyabilmek amaçlanmıştır.

“Eleştirel Söylem Perspektifinden Dijital Medyada Kadın Cinayet Haberlerinin İncelenmesi: DHA Örneği” isimli makalede egemen ideolojiyi temsil eden medya kuruluşu Demirören Haber Ajansı (DHA)’nın dijital medya ortamında kadın cinayeti haberlerinin nasıl sunduğu Van Dijk’in eleştirel söylem analizi çerçevesinde incelenmiştir.

Dergimizin üçüncü makalesi olan “Türkiye’de Kadın Cinayetlerinin Medyada Temsili: “Farkındalık” mı, “Rol Modeli” Oluşturma Riski mi?” isimli çalışmada kadın cinayetlerinin medyada nasıl temsil edildiği, Hürriyet gazetesi ve gazetenin web sitesinde yayımlanan kadına şiddet konusundaki haberler bağlamında eleştirel söylem analiziyle irdelenmiştir.

Sayımızın dördüncü makalesi olan “Bir Endüstriyel Pazar Ortamı Olarak Film Festivalleri Başvuru Siteleri” isimli çalışmada Türkiye’deki film festivallerinin de başvurularında kullanmaya başladığı festival başvuru sitelerini endüstriyel pazar ortamı olarak analiz etmek amaçlanmıştır.

“Alternatif Medya Haber Sitelerinin Hak Haberciliği Bağlamında Değerlendirilmesi: Bianet ve T24 Örneği” isimli makalede Türkiye’de alternatif medyanın hak haberciliği kapsamında ne oranda haber yapabildiğini ortaya koymak amaçlanmıştır.

Sayımızın tek teorik makalesi olan “Kültür Endüstrisi Odağında İnfodemiye ve Hakikat-Sonrası Tartışmalara Bakmak: Yeni Medya, Yeni Hakikatler” isimli çalışmada Adorno ve Horkheimer’in aydınlanmış aklı tehdit ettiğini öne sürdükleri ve hakiki ile hakiki olmayan arasındaki sınırları bulanıklaştırdığı “kültür endüstrisi” kavramı, Dünya Sağlık Örgütü’nün vurguladığı “infodemi” kavramı ve hakikat-sonrası tartışmalar bağlamında ele alınmıştır.

“W. James Potter’ın Seven Skills for Media Literacy Kitabı Üzerine Bir İnceleme” isimli çalışmada W. James Potter’ın 2019 yılında yayımlanan “Seven Skills for Media Literacy” kitabı değerlendirilmiştir.

Bu nitelikli çalışmaların genişletilmiş özetleri de olmak üzere çalışmaların detaylarını sayımızda bulacaksınız.

2024 Aralık sayımızda görev yapan ekibimize ve çalışmalara hakemlik yapan hocalarımıza çok teşekkür ederiz. Bir diğer teşekkürü de iletişim alanına yazılılarıyla katkı sağlayan akademisyenlere ve araştırmacılara yapmak istiyorum. Kendilerini tebrik ediyorum.

Yeni yılınızın sağlık, mutluluk, huzur ve başarı getirmesi temenni eder, 2025 Haziran sayımız için makale kabul ve değerlendirme sürecimizin devam ettiğini bildirmek isterim.