

**Baş Editör (Editor in Chief)**

Prof. Dr. Taşkın DENİZ

Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

**Editör Yardımcıları (Editor Assistants) - Teknik Destek (Technical Support)**

Dr. Öğr. Üyesi Özkan SÜZER, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Telefon: +90 370 418 86 12 / 8612

**Alan Editörleri ve Yazışma Adresleri (Field Editors and Correspondence Addresses)**

**Kültür Alanı:** Dr. Öğr. Üyesi Samet GÖKKAYA, Karabük Ün., Safranbolu Turizm Fakültesi

editorsafrankultur@karabuk.edu.tr / Telefon: +90 370 418 86 11 / 8611

**Turizm Alanı:** Doç. Dr. Ayşegül ACAR, Karabük Ün., Safranbolu Turizm Fakültesi

editorsafranturizm@karabuk.edu.tr / Telefon: +90 370 418 86 10 / 8610

**Yayın Kurulu (Editorial Board)**

Prof. Dr. Fatih TÜRKMEN, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Prof. Dr. Hüseyin Avni KIRMACI, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Prof. Dr. Nuray TÜRKER, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Doç. Dr. Ayşe KURTLU, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Doç. Dr. Cenk Murat KOÇOĞLU, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Doç. Dr. Halime GÖKTAŞ KULUALP, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Doç. Dr. İrfan YURT, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Doç. Dr. Yurdanur YUMUK, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Dr. Öğretim Üyesi Fahri DAĞI, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Dr. Öğretim Üyesi Hülya A. CENGİZ, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Dr. Öğretim Üyesi Özlem Ö. ALTUNDAĞ, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Dr. Öğretim Üyesi Seza ZERMAN, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Dr. Öğretim Üyesi Umut Kadir OĞUZ, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

**Yönetim Ofisi (Management Office)**

Karabük Üniversitesi Safranbolu Turizm Fakültesi

Yeni Mahalle Mahallesi Prof. Dr. Metin Sözen Caddesi 78600 Safranbolu / KARABÜK

**Yasal Sorumluluk:** Yazıların yasal ve hukuki sorumluluğu yazarlara aittir.

Tüm hakları saklıdır. Derginin hiçbir bölümü, yazılı ön izin olmaksızın ve dergi adına referans gösterilmeden herhangi bir formatta çoğaltılamaz veya kullanılamaz.

**Legal Responsibility:** The legal responsibility of the articles belongs to the authors.

All rights reserved. No part of this magazine may be reproduced or used in any form without the prior written permission and a reference to name of the magazine.

**Editörden;**

Karabük Üniversitesi Safranbolu Turizm Fakültesi resmi yayın organı olarak dergimizin 7. yılını tamamlamaktan mutluluk ve onur duyuyoruz...

Derginin her aşamasında desteklerini esirgemeyen ve doğuşuna tanıklık eden editör yardımcılarımıza, alan editörlerimize, yayın kurulu üyelerimize, hakemlerimize ve diğer akademisyen arkadaşlarımıza içtenlikle teşekkürlerimi sunuyorum.

Dergimiz, kültür ve turizm alanında yeni dinamiklerle teori, araştırma ve uygulama köprüleri kurmaya odaklı ulusal hakemli açık erişimli akademik bir elektronik dergidir. Türkiye’de kültür ve turizm alanındaki ilgili kişilere ve kurumlara teori ve uygulamada katkı sağlamayı, tarafsızlık ilkesi çerçevesinde hazırlanmış, bilim etiği ilkelerine bağlı ve çözüm odaklı, yeni eğilimlere ve gelişmelere odaklanan, günceli ve geleceği tartışan çalışmaların yayınlanmasını hedeflemektedir. Dergimizin yayınlanma düşüncesini, ulusal ve uluslararası düzeyde literatüre faydalı çalışmalar yapmayı hedef almış akademisyenler arasındaki iletişimi kuvvetlendirmek ve farklı disiplinlerden araştırmaların yayınlanarak okurlara ulaşmasını sağlamak oluşturmuştur.

Yılda 3 sayı yayınladığımız dergimizi ileride çok daha iyi noktalara sizlerle beraber getireceğimizden şüphe duymamakla beraber sizlerin de her konuda katkı sağlayacağınızı umuyoruz. Saygılarımla...

31.12.2024

Prof. Dr. Taşkın DENİZ

ALFABETİK SIRA İLE SAYININ HAKEMLERİ  
(REFEREES OF THE ISSUE IN ALPHABETICAL ORDER)

- Prof. Dr. Muhsin HALİS, Kocaeli Üniversitesi  
Prof. Dr. Orhan BATMAN, Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi  
Prof. Dr. Selvihan KILIÇ ATEŞ, Balıkesir Üniversitesi  
Doç. Dr. Canan ARSLAN, Doğu Üniversitesi  
Doç. Dr. Duygu YETGİN AKGÜM, Anadolu Üniversitesi  
Doç. Dr. İbrahim Ethem ARIOĞLU, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi  
Doç. Dr. Samet ÇEVİK, Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi  
Doç. Dr. İbrahim İLHAN, Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi  
Dr. Öğretim Üyesi Alper TUTCU, Hasan Kalyoncu Üniversitesi  
Dr. Öğretim Üyesi Arzu BALIKOĞLU, Balıkesir Üniversitesi  
Dr. Öğretim Üyesi Aysel KAYA, Anadolu Üniversitesi  
Dr. Öğretim Üyesi Cemil SÜSLÜ, İskenderun Teknik Üniversitesi  
Dr. Öğretim Üyesi Durmuş GÜR, Karabük Üniversitesi  
Dr. Öğretim Üyesi Fahri DAĞI, Karabük Üniversitesi  
Dr. Öğretim Üyesi Gaye DENİZ, Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi  
Dr. Öğretim Üyesi Harun TÜRKMENOĞLU, Yalova Üniversitesi  
Dr. Öğretim Üyesi Mehmet TEKELİ, Karamanoğlu Mehmet Bey Üniversitesi  
Dr. Öğretim Üyesi Neşe YILMAZ, Nevşehir Üniversitesi  
Dr. Öğretim Üyesi Ömer Ceyhun APAK, Bayburt Üniversitesi  
Dr. Öğretim Üyesi Sebahat BÜLBÜL, Karabük Üniversitesi  
Dr. Öğretim Üyesi Yakup DURMAZ, Hasan Kalyoncu Üniversitesi  
Dr. Öğretim Üyesi Yaşar Serkal YILDIRIM, Karabük Üniversitesi

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

- The Impact of Nft Technology on Digital Art: Revolutionizing Exhibition, Preservation, Distribution, Communication, and Artistic Possibilities** ..... 423-433  
NFT Teknolojisinin Dijital Sanat Üzerindeki Etkisi: Sergileme, Koruma, Dağıtım, İletişim ve Sanatsal İmkanlar Açısından Bir Devrim Yaratmak  
Khansa YASEEN, Meral BATUR
- Antalya'daki Beş Yıldızlı Otel İşletmelerinde İç Halkla İlişkilerin Yeri Ve Öneminin İncelenmesi** ..... 434-447  
An Examination of the Role and Importance of Internal Public Relations in Five-Star Hotel Enterprises in Antalya  
Emre AYKAÇ, Ayşen AKBAŞ TUNA
- Özbekistan Somut Olmayan Kültürel Miras Unsurlarının Turistik Ürün Olarak Geliştirilmesine Yönelik Alternatif Öneriler** ..... 448-468  
Alternative Proposals for the Development of Intangible Cultural Heritage Elements of Uzbekistan as Touristic Products  
Gulasal NURIDDINOVA, Şule ARDIÇ YETİŞ
- Denizli Gastronomi Turizminde Geleneksel Ürün Olarak Denizli Tandır Kebabı** ..... 469-478  
Denizli Tandır Kebab as a Traditional Product in Denizli Gastronomy Tourism  
Serkan BERTAN
- Yabancı Turistlerin Yöresel Ürün, Yemek ve Restoranları Tercih Etme Nedenleri: Kırgızistan Örneği** ..... 479-492  
Reasons for Foreign Tourists to Prefer Local Products, Food and Restaurants: The Example of Kyrgyzstan  
Ümit SORMAZ
- Safranbolu'da Dereköy Tepesi Kaya Çanakları ve Hayat Ağacı Sembolünün Kullanımı Üzerine Önermeler** ..... 493-509  
The Rock Hollows of Dereköy Hill in Safranbolu and Suggestions on the Use of the Tree of Life Symbol  
Cemil BELDER
- Gastronomi Turizmine İlişkin Deneyimsel Pazarlamada Arttırılmış Gerçeklik Uygulama Kullanımının Deneyim Değerine Etkisi: Arttırılmış Gerçeklik Menü Uygulaması Üzerine Bir Araştırma** ..... 510-522  
The effect of augmented reality application usage on experience value in experiential marketing related to gastronomy tourism: A research on augmented reality menu application  
Serkan GÜN
- Mevlâna Felsefesinde Mistisizm Arayışının İnanç Turizmi Perspektifinden İncelenmesi: Nitel Bir Araştırma** ... 523-548  
Examining the Search for Mysticism in Mevlana's Philosophy from the Perspective of Faith Tourism: A Qualitative Research  
Fahriye TOKAT, Münevver ÇİÇEKDAĞI
- Evtad-1 Erbaa (Anadolu'nun Dört Manevi Direği) Konusunda Yerel Halkın Farkındalık Düzeyinin Ölçülmesine Dair Ölçek Geliştirme** ..... 549-570  
Development of Scale to Measure the Level of Awareness of the Local People on Evtad-1 Erbaa (Four Spiritual Poles of Anatolia)  
Ümit ÇELEBİCAN, Muharrem AVCI
- Balıkesir/Erdek'in Destinasyon Kişiliğini Belirlemeye Yönelik Bir Araştırma** ..... 571-189  
A Study on Determining the Destination Personality of Balıkesir/Erdek  
Özlem AYDOĞDU ATASOY, Sude ATDIN, Gamze AKTAN
- Sivil Mimari Yapıların Otel İşletmesi Olarak Yeniden Kullanımının İncelenmesi: Safranbolu "Saffronia 1900 Otel" Örneği** ..... 590-604  
Examination of the Reuse of Civil Architecture Buildings as a Hotel Business: the Case of Safranbolu "Saffronia 1900 Hotel"  
İsa UĞUR