

## İÇİNDEKİLER / CONTENTS

### Ahmet ULUSOY - Seyit TAŞER

SOSYAL BİLGİLER EĞİTİMİNDE  
FARKLILAŞTIRILMIŞ ÖĞRETİM  
UYGULAMALARININ TARİHSEL  
ANALİZİ | HISTORICAL ANALYSIS OF  
DIFFERENTIATED INSTRUCTION  
PRACTICES IN SOCIAL STUDIES  
EDUCATION

6-40

### Tuğçe YAŞA TOPRAK - Muhammed TOPRAK

NFT, SANAT VE YAPAY ZEKÂ:  
DİJİTAL YARATICILIK VE SANATIN  
DÖNÜŞÜMÜ | NFT, ART AND ARTIFICIAL  
INTELLIGENCE: DIGITAL CREATIVITY  
AND THE TRANSFORMATION OF ART

41-57

### Orkun ÖNGEN

THE COLLAPSE OF PSYCHOTECHNICAL  
ACTING METHODS IN  
REPRESENTATIONAL ARTS AND THE  
SEARCH FOR A NEW PARADIGM | TEMSİL SANATLARINDA PSİKOTEKNİK  
OYUNCULUK YÖNTEMLERİNİN  
İFLASI VE YENİ BİR PARADİGMA  
ARAYIŞI ÜZERİNE

58-76

### Oğuz Han ÖZTAY - Doğukan ÖLMEZ

TELEVİZYON DİZİLERİNDEKİ  
KRİMİNAL YANILGILAR ÜZERİNE  
DİSİPLİNLERARASI BİR ÇALIŞMA | AN INTERDISCIPLINARY STUDY ON  
CRIMINAL MISCONCEPTIONS IN  
TELEVISION SERIES

77-95

### Sebiha YILDIZ

DİJİTALLEŞMENİN VERGİNİN 4T  
(TARH, TEBLİĞ, TAHAKKUK ve  
TAHSİL) SÜRECİNE ETKİSİ | THE EFFECT OF DIGITALIZATION ON  
THE 4T (ASSESSMENT, ACCRUAL,  
NOTIFICATION AND COLLECTION)  
PROCESS OF TAX

96-114

### Hatice COŞKUN SÖNMEZ - Deniz YÜCE

ORTAOKUL ÖĞRENCİLERİNİN DİL  
BİLGİSİNE YÖNELİK ALGI VE  
GÖRÜŞLERİNİN BELİRLENMESİ | DETERMINING SECONDARY SCHOOL  
STUDENT'S PERCEPTION AND  
OPINIONS TOWARDS GRAMMER

115-142

**Shalala RAMAZANOVA - İbrahim Hakkı SOLMAZ**

ЖАНР АНТИУТОПИИ В МИРОВОЙ  
ЛИТЕРАТУРЕ (ХАКСЛИ, ЗАМЯТИН,  
ОРУЭЛЛ)  
DÜNYA EDEBİYATINDA DİSTOPYA  
TÜRÜ (HUXLEY, ZAMYATİN, ORWELL)

THE GENRE OF DYSTOPIA IN WORLD  
LITERATURE (HUXLEY, ZAMYATİN,  
ORWELL)

**143-163**

**Pınar ÇINAR**

SOSYAL MEDYA ETKİLEYİCİLERİNİN  
MODA ALIŞVERİŞ DAVRANIŞLARI  
ÜZERİNDEKİ ETKİLERİ  
THE IMPACT OF SOCIAL MEDIA  
INFLUENCERS ON FASHION  
SHOPPING BEHAVIOR

**163-178**

**Günay GARAYEVA**

CRITERIA FOR THE NATIONALIZATION  
OF THE ARTISTIC SYMBOL  
SANATSAL SEMBOLÜN  
MİLLİLEŞTİRİLMESİ KRİTERLERİ

**179-193**

**Lale Barçın AKA**

SOSYAL MEDYA VE INSTAGRAM  
ANNELERİ  
SOCIAL MEDIA AND INSTAGRAM  
MOTHERS

**194-207**

**Can ŞAHİN**

LÂLE MÜLDÜR ŞİİRİNİN MİTOLOJİK  
KAYNAKLAR  
MYTHOLOGICAL SOURCES OF LÂLE  
MÜLDÜR POEM

**208-236**

**Nurşen YILDIRIM**

TÜRKÇEYİ YABANCI DİL OLARAK  
ÖĞRENERİNİN KONUŞMA  
KUSURLARININ EĞİTMEN  
GÖRÜŞLERİYLE BELİRLENMESİ  
DETERMINING THE SPEECH DEFECTS  
OF TURKISH AS A FOREIGN  
LANGUAGE LEARNERS BASED ON  
INSTRUCTOR'S VIEWS

**237-256**