

## İÇİNDEKİLER / CONTENTS

Zeynep BOZKIR & Aykut KİŞMİR

SIFIR SE EYK TAK ROMANINDA POSTMODERN EDEBİYAT DUYARLILIĞI

POSTMODERN LITERATURE SENSITIVITY IN THE NOVEL SIFAR SE EYK TAK

..... 1-14

Emre BOZ & Mutlu Yılmaz

STOCKHOLM KONFERANSI'NDAN GÜNÜMÜZE: POLİTİK EKOLOJİ  
PERSPEKTİFİNDEN ÇEVRENİN KORUNMASINA DAİR ULUSLARARASI  
GELİŞMELER

FROM THE STOCKHOLM CONFERENCE TO PRESENT DAY: INTERNATIONAL  
DEVELOPMENTS IN ENVIRONMENTAL PROTECTION FROM A POLITICAL  
ECOLOGY PERSPECTIVE..... 15-44

Filiz YILMAZ

SAVAŞ KARŞITI BİR ŞAİR SANKİCHİ TÖGE: BİREYSEL TANIKLIKTAN KÜRESEL  
BARIŞA

AN ANTI-WAR POET SANKİCHİ TÖGE: FROM PERSONAL TESTIMONY TO  
GLOBAL PEACE..... 45-62

Hakan Emre ZİYAGİL

BİR MÜZİK PRODÜKSİYONU OLUŞUMU, AŞAMALARI VE HAYATA GEÇİRİLMESİ  
("KONSERVATUVARIN SESİ" ADLI BAP PROJE ÖRNEĞİ)

FORMATION, STAGES AND IMPLEMENTATION OF A MUSIC PRODUCTION  
(EXAMPLE OF A BAP PROJECT NAMED "THE VOICE OF THE CONSERVATORY")  
..... 63-85

Nuray AKDEMİR

JAPONYA PANOPTİKONU: HARUO SATŌ'NUN NONSHARAN KAYITLARI'NDA  
KENTSEL VE BEDENSEL DÖNÜŞÜM

THE JAPANESE PANOPTICON: URBAN AND BODILY TRANSFORMATION IN  
HARUO SATŌ'S THE RECORD OF NONCHALANT ..... 86-97

---

**TOBİDER**

International Journal of Social Sciences

Volume 9/1 March 2025

Fuat ADMIŞ

İMÂMET NAZARİYESİNİN KUMMÎ TEFSİRİNE ETKİSİ

THE INFLUENCE OF IMAMATE THEORY ON THE TAFSİR AL-QUMMI ..... 98-124

Feyza ÜNLÜ DALAYLI

DİJİTAL ÇAĞDA HEGEMONYA VE İDEOLOJİ: YENİ MEDYA, GRAMSCI VE  
ALTHUSSER PERSPEKTİFİNDEN DEVLETİN İDEOLOJİK AYGITLARI

HEGEMONY AND IDEOLOGY IN THE DIGITAL AGE: NEW MEDIA, IDEOLOGICAL  
DEVICES OF THE STATE FROM THE PERSPECTIVE OF GRAMSCI AND  
ALTHUSSER..... 125-136

Aliye GENÇ & Perihan YALÇIN

FRANSIZCA ÖĞRETMEN ADAYLARININ SANAL GERÇEKLİĞE DAİR  
GÖRÜŞLERİNİN İNCELENMESİ (GAZİ ÜNİVERSİTESİ ÖRNEĞİ)

AN EXAMINATION OF PRE-SERVICE FRENCH LANGUAGE TEACHERS'  
PERCEPTIONS OF VIRTUAL REALITY (THE CASE OF GAZİ UNIVERSITY) ... 137-158

Seçil KAYA

SOSYAL MEDYA KULLANAN KADINLARIN İDEAL DIŞ GÖRÜNÜŞ ALGILARININ  
ÇEŞİTLİ DEĞİŞKENLER AÇISINDAN İNCELENMESİ

EXAMINING THE IDEAL APPEARANCE PERCEPTIONS OF WOMEN USING SOCIAL  
MEDIA IN TERMS OF VARIOUS VARIABLES ..... 159-177

Selen Devrim ÜLKEBAŞ

MODERN TÜKETİM VE NESNE-İNSAN İLİŞKİSİ: DAVID CRONENBERG'İN  
VIDEODROME, CRASH VE EXISTENZ FİMLERİNE BAUDRILLARDCI BİR BAKIŞ

MODERN CONSUMPTION AND OBJECT-HUMAN RELATION: A  
BAUDRILLARDIAN PERSPECTIVE ON DAVID CRONENBERG'S VIDEODROME,  
CRASH, AND EXISTENZ..... 178-194

Umut DAĞ

PLATON'S CRITIQUE OF DEMOCRACY IN THE POLITEIA (REPUBLIC): POLITICS  
AS EPISTEME

PLATON'UN POLITEIA (DEVLET) ESERİNDE DEMOKRASİ ELEŞTİRİSİ: EPISTEME  
OLARAK POLİTİKA..... 195-209

---

## TOBİDER

International Journal of Social Sciences  
Volume 9/1 March 2025

Emir TÜRKOĞLU & Osman BOR

CUMHURİYET'İN KURULUŞ DÖNEMİ (1923-1950) İKTİSADİ KALKINMA VE MODERNLEŞME FAALİYETLERİNDE REKLAMLAR

ADVERTISEMENTS IN ECONOMIC DEVELOPMENT AND MODERNISATION ACTIVITIES IN THE FOUNDATION PERIOD OF THE REPUBLIC (1923-1950)..210-237

Gülce YANMAZ DÜZTABAN

ÇOCUKLARDA MÜZİK EĞİTİMİNE İLİŞKİN YAYGIN EĞİTİM SÜREÇLERİNE YÖNELİK YAKLAŞIMLAR VE TÜRKİYE'DEKİ UYGULAMALAR

APPROACHES TO NON-FORMAL EDUCATION PROCESSES RELATED TO MUSIC EDUCATION IN CHILDREN AND PRACTICES IN TÜRKİYE .....238-258

Esmâ KAYAR

DUNS SCOTUS, OCKHAMLI WILLIAM VE JEAN BURIDAN'DA KİMERALAR VE MANTIKSAL OLANAK

CHIMERAS AND LOGICAL POSSIBILITY IN DUNS SCOTUS, WILLIAM OF OCKHAM AND JEAN BURIDAN.....259-270

Fikrullah ÇAKMAK

KELAMÎ TARTIŞMALAR İÇERİSİNDE AHLAKIN BUHARLAŞMASI

THE DISSIPATION OF MORALITY WITHIN THEOLOGICAL DISCUSSIONS....271-293

Selin DAL

PARADİGMA VE SOSYOLOJİ İLİŞKİSİ: SOSYOLOJİNİN TARİHSEL SÜRECİ ÜZERİNDEN EPİSTEMOLOJİK BİR OKUMA

THE RELATIONSHIP BETWEEN PARADIGM AND SOCIOLOGY: A EPISTEMOLOGICAL READING THROUGH THE HISTORICAL PROCESS OF SOCIOLOGY .....294-308

Özkan SAATÇIOĞLU

MATEMATİK KAYGISI ÖLÇEĞİ KISA FORMU'NUN TÜRKÇE VERSİYONU: GEÇERLİK VE GÜVENİRLİK ÇALIŞMASI

TURKISH VERSION OF BRIEF MATH ANXIETY SCALE: A STUDY OF VALIDITY AND RELIABILITY .....309-336

---

## TOBİDER

International Journal of Social Sciences  
Volume 9/1 March 2025

Emine AKÇELİK & Alkan ÜSTÜN

JÜRGEN HABERMAS and the THEORETICAL FRAMEWORK of HIS IDEAS

JÜRGEN HABERMAS ve DÜŞÜNCELERİNİN TEORİK ÇERÇEVESİ ..... 337-352

İsmail Derrida KIRAN

TÜRKİYE'DE İLK KADIN BAŞBAKAN: TANSU ÇİLLER

THE FIRST FEMALE PRIME MINISTER IN TÜRKİYE: TANSU ÇİLLER ..... 353-372

Ayşe Gül GÜLER ÜNAL & Abdulkerim Güler

AN EVALUATION OF THE REASONS WHY FORMER SOLDIERS TRANSFERRING FROM TURKISH ARMED FORCES TO OFFICIALSHIP, THEIR VIEW OF SPIRITUALITY AND THE IMPORTANCE OF SPIRITUAL COUNSELING AND GUIDANCE

TÜRK SİLAHLI KUVVETLERİNDEN MEMURLUĞA GEÇİŞ YAPAN ESKİ ASKERLERİN GEÇİŞ NEDENLERİ, MANEVİYATA BAKIŞLARI VE MANEVİ DANIŞMANLIK VE REHBERLİĞİN ÖNEMİ ÜZERİNE BİR ÇALIŞMA ..... 373-394

Hatice SAĞINAK & Serap UZUNER YURT

RESİMLİ ÇOCUK KİTAPLARINDA DUVARIN İMGESEL KULLANIMI

THE IMAGINARY USE OF THE WALL IN ILLUSTRATED CHILDREN'S BOOKS ..... 395-407

Müslüm KAYACI

YAPAY ZEKÂ TEKNOLOJİSİNİN KAMU YÖNETİMİNE ETKİLERİ: FIRSATLAR AÇISINDAN BİR DEĞERLENDİRME

THE IMPACTS OF ARTIFICIAL INTELLIGENCE TECHNOLOGY ON PUBLIC ADMINISTRATION: AN ASSESSMENT IN TERMS OF OPPORTUNITIES ..... 408-426

Hristo DIMITROV

ECHOES OF THE GRAIL: THE ROLE OF THE FISHER KING MYTH IN ELIOT'S "THE WASTE LAND" ..... 427-455

Martin HENZELMANN

BOOK REVIEW:

70 YEARS OF BULGARIAN STUDIES IN BUDAPEST ..... 456-458

---

**TOBİDER**

International Journal of Social Sciences

Volume 9/1 March 2025