



EDİTÖR

Prof. Dr. Ahmet TANYILDIZ
(Dicle Üniversitesi, Diyarbakır/Türkiye)

ALAN EDİTÖRLERİ

ESKİ TÜRK EDEBİYATI

Prof. Dr. İbrahim Halil TUĞLUK
(Adıyaman Üniversitesi, Adıyaman/Türkiye)

Doç. Dr. Seyit YAVUZ
(Erzurum Teknik Üniversitesi, Erzurum/Türkiye)

Dr. Uğur YİĞİZ
(Dicle Üniversitesi, Diyarbakır/Türkiye)

TÜRK HALK EDEBİYATI

Doç. Dr. Erol AKSOY
(Erciyes Üniversitesi, Kayseri/Türkiye)

Dr. Serap TANYILDIZ
(Dicle Üniversitesi, Diyarbakır/Türkiye)

YENİ TÜRK DİLİ / ÇAĞDAŞ TÜRK LEHÇELERİ

Dr. Samet CANTÜRK
(Giresun Üniversitesi, Giresun/Türkiye)

TÜRK-İSLÂM EDEBİYATI

Doç. Dr. Abdülkadir DAĞLAR
(Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi, Bolu/Türkiye)

Dr. Saddam ÇOKUR
(MEB, Diyarbakır/Türkiye)

YENİ TÜRK EDEBİYATI

Prof. Dr. Kemal TİMUR

(Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, Kahramanmaraş/Türkiye)

Doç. Dr. Gökhan REYHANOĞULLARI
(Ankara/Türkiye)

Dr. Caner SOLAK
(Erzurum Teknik Üniversitesi, Erzurum/Türkiye)

ESKİ TÜRK DİLİ

Dr. Irmak KAÇAR
(Kırklareli Üniversitesi, Kırklareli/Türkiye)

Mahsun ATSIZ
(Mardin Artuklu Üniversitesi, Mardin/Türkiye)

KARŞILAŞTIRMALI EDEBİYAT / DİLBİLİM

Dr. Feyza BULUT
(Dicle Üniversitesi, Diyarbakır/Türkiye)

YAYIN KURULU

Prof. Dr. Atabey KILIÇ

(Erciyes Üniversitesi, Kayseri/Türkiye)

Prof. Dr. Sadık YAZAR

(İstanbul Medeniyet Üniversitesi, İstanbul/Türkiye)

Doç. Dr. Erhan ÇAPRAZ

(Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi, Bolu/Türkiye)

Doç. Dr. Selim SOMUNCU

(Sütçü İmam Üniversitesi, Kahramanmaraş/Türkiye)

Prof. Dr. Erdoğan BOZ

(Osmangazi Üniversitesi, Eskişehir/Türkiye)

Prof. Dr. Mücahit KAÇAR

(İstanbul Üniversitesi, İstanbul/Türkiye)

Prof. Dr. Gökhan TUNÇ

(Anadolu Üniversitesi, Eskişehir/Türkiye)

Dr. Mehdi REZAI

(Allameh Tabataba'i University, Tahran/Iran)

DANIŞMA KURULU

Prof. Dr. Fatma S. KUTLAR OĞUZ

(Hacettepe Üniversitesi, Ankara/Türkiye)

Prof. Dr. İhsan SAFİ

(Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi, Rize/Türkiye)

Prof. Dr. Şamil YEŞİLYURT

(Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi, Nevşehir/Türkiye)

Doç. Dr. Emrah BİLGİN

(Ardahan Üniversitesi, Ardahan/Türkiye)

Doç. Dr. Mehmet BÜKÜM

(İzmir Kâtip Çelebi Üniversitesi, İzmir/Türkiye)

Prof. Dr. Berat AÇIL

(Boğaziçi Üniversitesi, İstanbul/Türkiye)

Prof. Dr. Ferhat KORKMAZ

(Batman Üniversitesi, Batman/Türkiye)

Prof. Dr. Recep TEK

(Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi, Nevşehir/Türkiye)

Doç. Dr. Bünyamin AYÇİÇEĞİ

(İstanbul Üniversitesi, İstanbul/Türkiye)

Dr. Gulnaz HAIDER

(Jamia Nagar Islamia Üniversitesi, Hindistan/Türkiye)

BU SAYININ HAKEMLERİ

Prof. Dr. Ahmet Güngör (Giresun Üniversitesi, Giresun/Türkiye)
Prof. Dr. Ali Yıldırım (Fırat Üniversitesi, Elazığ/Türkiye)
Prof. Dr. Mehmet Korkut Çeçen (İnönü Üniversitesi, Malatya/Türkiye)
Prof. Dr. Mehmet Sait Çalka (Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi, Rize/Türkiye)
Prof. Dr. Mehtap Erdoğan Taş (Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Sivas/Türkiye)
Prof. Dr. Melek Dikmen (Süleyman Demirel Üniversitesi, Isparta/Türkiye)
Prof. Dr. Oğuz Öcal (Kırıkkale Üniversitesi, Kırıkkale/Türkiye)
Prof. Dr. Ramazan Ekinci (Manisa Celal Bayar Üniversitesi, Manisa/Türkiye)
Prof. Dr. Salim Küçük (Ordu Üniversitesi, Ordu/Türkiye)
Prof. Dr. Serdar Bulut (Alanya Alaaddin Keykubat Üniversitesi, Antalya/Türkiye)
Prof. Dr. Şerife Çağın (Ege Üniversitesi, İzmir/Türkiye)
Doç. Dr. Abdulhakim Tuğluk (Iğdır Üniversitesi, Iğdır/Türkiye)
Doç. Dr. Ali Osman Abdurrezzak (İzmir Kâtip Çelebi Üniversitesi, İzmir/Türkiye)
Doç. Dr. Bilgin Güngör (Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Çanakkale/Türkiye)
Doç. Dr. Emrullah Yakut (Mardin Artuklu Üniversitesi, Mardin/Türkiye)
Doç. Dr. Ferhat Çetinkaya (Adıyaman Üniversitesi, Adıyaman/Türkiye)
Doç. Dr. Hamza Koç (Giresun Üniversitesi, Giresun/Türkiye)
Doç. Dr. Hüseyin Yıldız (Ordu Üniversitesi, Ordu/Türkiye)
Doç. Dr. Kamile Çetin (Süleyman Demirel Üniversitesi, Isparta/Türkiye)
Doç. Dr. Kenan Özçelik (Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi, Ankara/Türkiye)
Doç. Dr. Nusret Yılmaz (Iğdır Üniversitesi, Iğdır/Türkiye)
Doç. Dr. Oğuz Doğan (Iğdır Üniversitesi, Iğdır/Türkiye)
Doç. Dr. Özkan Uz (Munzur Üniversitesi, Tunceli/Türkiye)
Doç. Dr. Servet Tiken (Atatürk Üniversitesi, Erzurum/Türkiye)
Doç. Dr. Sevim Şermet (Sinop Üniversitesi, Sinop/Türkiye)
Doç. Dr. Türker Bulduk (Adıyaman Üniversitesi, Adıyaman/Türkiye)
Doç. Dr. Uğur Başaran (Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Sivas/Türkiye)
Doç. Dr. Ulaş Bingöl (Siirt Üniversitesi, Siirt/Türkiye)
Doç. Dr. Yaşar Şimşek (Giresun Üniversitesi, Giresun/Türkiye)
Dr. Abdullah Muaz Güven (Karamanoğlu Mehmetbey Üniversitesi, Karaman/Türkiye)
Dr. Ahmet Kara (Batman Üniversitesi, Batman/Türkiye)
Dr. Ahmet Selman Yiğit (Gümüşhane Üniversitesi, Gümüşhane/Türkiye)
Dr. Aslı Zengin (İstanbul Üniversitesi, İstanbul/Türkiye)
Dr. Bilal Güzel (Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi, Ankara/Türkiye)
Dr. Buket Baran (Dicle Üniversitesi, Diyarbakır/Türkiye)
Dr. Demet Koçyiğit (Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi, İstanbul/Türkiye)
Dr. Dilek Ünlü (Yozgat, Türkiye)
Dr. Dursun Özyürek (Jandarma ve Sahil Güvenlik Akademisi, Ankara/Türkiye)
Dr. Emin Erdem Özbek (Balıkesir Üniversitesi, Balıkesir/Türkiye)
Dr. Emrah Gökçe (Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi, Ankara/Türkiye)
Dr. Emrah Gündüz (Bingöl Üniversitesi, Bingöl/Türkiye)
Dr. Fazile Eren Kaya (Hacettepe Üniversitesi, Ankara/Türkiye)
Dr. Hakan Soydaş (Karadeniz Teknik Üniversitesi, Trabzon/Türkiye)
Dr. Madina Moldasheva (Hoca Ahmet Yesevi Üniversitesi, Türkistan/Kazakistan)
Dr. Merve Menteşe (Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi, Zonguldak/Türkiye)
Dr. Mustafa Yunus Gümüş (Malatya Turgut Özal Üniversitesi, Malatya/Türkiye)
Dr. Muzaffer Karataş (Adıyaman, Türkiye)
Dr. Osman Albayrak (Giresun Üniversitesi, Giresun/Türkiye)
Dr. Ömer Kırmızı (Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi, Nevşehir/Türkiye)
Dr. Ömer Said Güler (İstanbul Medeniyet Üniversitesi, İstanbul/Türkiye)
Dr. Şevket Enes Samancıoğlu (Karabük Üniversitesi, Karabük/Türkiye)
Dr. Şeyma Nur Zararsız (Kahramanmaraş İstiklal Üniversitesi, Kahramanmaraş/Türkiye)
Dr. Tümer Karaayak (Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi, Bilecik/Türkiye)
Dr. Veli Kılıçarslan (Atatürk Üniversitesi, Erzurum/Türkiye)



HİKMET-AKADEMİK EDEBİYAT DERGİSİ
[JOURNAL OF ACADEMIC LITERATURE]
YIL 11, SAYI 22, BAHAR 2025

TEKNİK SORUMLULAR

Dr. Dilek ÜNLÜ

(Editör Yardımcısı)

Nurulhılal ERTEKİN

(Editör Yardımcısı)

Rumeysa GÜVEN

(Makale Kabul ve Ön Kontrol Sorumlusu)

Özlem COŞKUN

(Makale Kabul ve Son Kontrol Sorumlusu)

Gülseda Sezgi DAĞDELEN

(Yabancı Dil Editörü)

Ömer DİNÇER

(Türkçe Dil Editörü)

İLETİŞİM

Hikmet-Akademik Edebiyat Dergisi (Journal of Academic Literature)

Baş Editör: Prof. Dr. Ahmet TANYILDIZ – Dicle Üniversitesi Diyarbakır/TÜRKİYE

Dergi Adresi: <https://dergipark.org.tr/tr/pub/hikmet>

e-posta: hikmetakademik@gmail.com

Hikmet-Akademik Edebiyat Dergisi [Journal of Academic Literature]

TÜBİTAK ULAKBİM DERGİPARK sistemi bünyesinde faaliyet gösteren uluslararası hakemli bir dergidir.

Dergide yayımlanan yazıların hukukî sorumluluğu yazarlara aittir.

հայերէն - Խիկմետ - حكت

JOURNAL OF ACADEMIC LITERATURE

ISSN: 2458 - 8636



HİKMET-AKADEMİK EDEBİYAT DERGİSİ
[JOURNAL OF ACADEMIC LITERATURE]
YIL 11, SAYI 22, BAHAR 2025

INDEX BİLGİSİ

 https://app.trdizin.gov.tr/dergi/TVRnd05UVT0/hikmet-akademik-edebiyat-dergisi-online-	 https://www.mla.org/
 http://socialsciences.academickeys.com/jour_main.php	 https://www.researchbib.com/?action=viewJournalDetails&issn=24588636&uid=rc802b
 http://atif.sobiad.com/TarananDergiler	 http://ktp.isam.org.tr/
 https://arastirmax.com/tr	 http://www.journaltocs.ac.uk

هكمت - Hikmet - هكمت

JOURNAL OF ACADEMIC LITERATURE
ISSN: 2458 - 8636



HİKMET-AKADEMİK EDEBİYAT DERGİSİ
[JOURNAL OF ACADEMIC LITERATURE]
YIL 11, SAYI 22, BAHAR 2025



<https://asosindex.com.tr>



<http://www.idealonline.com.tr/IdealOnline/>



<https://davet.org.tr/#/loginpage>



<https://www.scilit.net/journal/64667>



<https://paperity.org/journal/36357/hikmet-akademik-edebiyat-dergisi-online>



<https://www.sciencegate.app/source/310509>



<https://publons.com/journal/215914/hikmet-akademik-edebiyat-dergisi-journal-of-academ/>



<https://www.acarindex.com/journals/hikmet-akademik-edebiyat-dergisi-265>

هكمت - Hikmet - هكمت

JOURNAL OF ACADEMIC LITERATURE
ISSN: 2458 - 8636



EDİTÖR NOTU

Kıymetli Hikmet Okurları,

Türk Dili ve Edebiyatı sahasında akademik yayıncılığı irfan geleneğimizle besleyerek geliştirme hedefinde olan Hikmet-Akademik Edebiyat Dergimiz, bu sayıyla birlikte on birinci yılına ulaşmış oldu. Türk Dili ve Edebiyatı sahasının muhtelif meselelerini değerlendiren çalışmalarla renklenmiş 22. sayımızla huzurlarınızdayız. Bu sayıda edebiyatın farklı sahalarından 22 ilmî makale ve 1 yayın değerlendirme yazısı bulunmaktadır.

TÜBİTAK-DERGİPARK çatısı altında faaliyet gösteren ve TR Dizin’de taranan Hikmet’te “*Eski Türk Edebiyatı, Yeni Türk Edebiyatı, Halk Edebiyatı, Türk Dili, Türk-İslam Edebiyatı, Çağdaş Türk Lehçeleri, Dilbilim, Karşılaştırmalı Edebiyat*” alanlarında hazırlanmış nitelikli akademik çalışma, derleme, tenkit ve kitap tanıtımlarına yer verilmektedir.

HİKMET - Akademik Edebiyat Dergisi (Journal of Academic Literature) Bahar 2025 Sayısı’nın saha araştırmalarına hayırlar getirmesini temenni ediyoruz.

Saygılarımızla.

Prof. Dr. Ahmet TANYILDIZ
Editör

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

ARAŞTIRMA MAKALESİ/RESEARCH ARTICLE

- Prof. Dr. Sabahattin KÜÇÜK**
"Cennet" Kavramı Bağlamında Yunus Emre'nin Evrensel Benlik Anlayışı
Yunus Emre's Understanding Universal Ego Within the Context of the Term "Heaven" 1-11
- Okt. Hasan Fahri DURAL - Prof. Dr. Hasan Ali ESİR**
Urî-i Şîrâzî'nin Şiirlerine Yapılan Şerhler ve Sahhâf Ahmed Rüşdî Efendi'nin Şerh-i Divân-ı Urî-i Şîrâzî Adlı Eserinde Şerh Usulü
Commentary on the Poems of Urî-i Şîrazi and the Commentary Method in the Work Named Şerh-i Divan-ı Urî-i Şîrazi By the Sahhaf Ahmed Rüşdi Efendi 12-31
- Doç. Dr. Bünyamin AYÇİÇEĞİ**
Allah'ın Kılıcı ile Fazilet Güneşi Arasında: Ka'b B. Zühayr'ın ve Bûsûrî'nin *Bürde'si* Hakkında Bir Mukayese
Between the Sword of Allah and the Sun of Virtue: A Comparative Study of Ka'b b. Zuhayr's and Bûsûrî's Burda 32-54
- Dr. Rale Zehra CENGİZ – Doç. Dr. Mehmet BÜKÜM**
Halvetî Şeyhi Mehmed Nazmî'nin Bilinmeyen Bir Eseri: Divân-ı İlâhiyyât
An Unknown Work By Khalwati Sheikh Muhammed Nazmî: Divân-ı İlâhiyyât 55-81
- Doç. Dr. Erdem Can ÖZTÜRK**
Biyografik Eserlerin Edebiyat Tarihi ve Metin Neşri Çalışmalarına Katkıları: Vekâyi'u'l-Fuzalâ Örneği
Contribution of Biographical Works to Literature History and Text Publishing Studies: He Example of Vekayi'u'l- Fuzala 82-98
- Dr. Öğr. Üyesi Murat AYAR**
Mehmed Elif Efendi'nin Şiirlerindeki Tarih Manzumeleri Üzerine Bazı Tetkik ve Tespitler
Some Investigations and Observations on Historical Poems in Mehmed Elif Efendi's Poems 99-116
- Dr. Öğr. Üyesi Ömer ASLAN**
Arpaemînzâde Sâmî'nin Ta'kid Örneği Beyti ve Azîz'in Şerhi
Arpaemînzâde Sâmî's Ta'kid Example Couplet and Azîz's Commentary 117-149
- Dr. Metin YILDIRIM**
Biyografik Kaynaklarda Geçmeyen Râbî Adlı Bir Şair ve Gazelleri
A Poet Named Râbî and His Ghazals Not Mentioned in Biographical Sources 150-172
- Dr. Öğr. Üyesi Merve BÜYÜKADA**
Bir Kur'an Falı Örneği: Hâzâ Kitâbu Fâl-ı Kur'ân-ı 'Azîm Budur
An Example of Quranic Falname: Hâzâ Kur'ân-ı 'Azîm Budur 173-191
- Dr. Öğr. Üyesi Tuğba ÖZEN**
İslâmî Edebiyat Dergisinde Bir Edebiyat Soruşturması: İslâmî Edebiyat Mümkün Müdür?
A Literary Investigation in the Journal of Islamic Literature: Is Islamic Literature Possible? 192-219
- Sümeyye BİLEN**
Klasik Türk Şiirinde El ve Kan İlişkisi: Şiddet ve Aşkın Yansıması
The Relationship Between Hand and Blood in Classical Turkish Poetry: Reflection of Violence and Love 220-229

Mahir CERAN

Hayâlî'nin 'İdüm Sana' Redifli Gazelinin Şerhi ve Yapısalcı Açından İncelenmesi 230-244
The Commentary of Hayali's Ghazal With the Rhyme of "İdüm Sana" and its Examination in Terms of Constructivism

Doç. Dr. Sibel BAYRAM

Son Ada Romanına Ekolojik Bir Yaklaşım 245-257
An Ecological Approach to the Last Island Novel

Bahtı Gül KARTAL - Doç. Dr. İlknur Tatar KIRILMIŞ

Spiritüalist Unsurların Korku Teması ile Birleşme Noktası: Canvermezler Tekkesi 258-285
 Romanının Bu Çerçeve İncelenmesi
The Combination of Spritualist Elements With Horror Theme: Analysis on the Novel Canvermezler Tekkesi

Doç. Dr. Tamer YILDIRIM

Yaban'ın Halka Yabancılığı: Bir İdeoloji Eleştirisi 286-296
Yaban's Unfamiliarity With the Public: A Critique of Ideology

Dr. Öğr. Üyesi Sabri BALTA

Mûsikî ve Hayat Bağlamında Mehmet Âkif ve Neyzen Tevfik'in Dünyâsı 297-312
The World of Mehmet Akif and Neyzen Tevfik in the Context of Music and Life

Dr. Fatih ORDU

Pinneberg: Bir Prototip Olarak Hans Fallada'nın Küçük Adamı 313-329
Pinneberg: Hans Fallada's Little Man as a Prototype

Doç. Dr. Abdulkadir ÖZTÜRK

Töre Bitiği'ne Göre Gregoryan Kıpçaklarda Hanedanlık Sistemi 330-340
Terms of Dynasty System in the Gregorian Kypchaks According to Tore Bitig

Doç. Dr. Burak TELLİ

Adıyaman Ağzında Olumsuzluk Kavramı 341-371
The Negativity Concept in Adıyaman Dialect

Öğr. Gör. Gültekin ERDAL – Prof. Dr. Kelime ERDAL

Amasya'nın Geleneksel Halk Oyunu: Taşova Simsimi 372-386
 Traditional Folk Game of Amasya: Taşova Simsim

Doç. Dr. Erhan ÇAPRAZ

Yeni Tespit Edilen Bir Şiiri Işığında Karac'oğlan'da Hz. Peygamber (s.a.s) Sevgisi 387-400
 In the Light of a Newly Identified Poem in Karac'oğlan Hz. Love of Muhammed

Dr. Öğr. Üyesi Milad SALMANİ

Âşık Dollu Mustafa'nın Hayatı, Edebi Kişiliği ve Cesednâmeleri 401-427
 Life, Literary Identity and Jasadnâmas of Ashik Mustafa

KİTÂBİYÂT/BOOK REVIEW**Dr. Öğr. Gör. Hafize ŞAHİN**

De ki mi Yaygın Yazım Yanlışlarından Kaçınma Kılavuzu (Rüstem Kurtoğlu) 428-432
 De ki mi a Guide to Avoid Common Spelling Mistakes (Rüstem Kurtoğlu)

YAYIN İLKELERİ/ETİK KURALLAR/YAZIM KURALLARI

PUBLISHING PRINCIPLES/ETHICAL RULES/SPELLING RULES 433-436