



Çukurova Üniversitesi Mimarlık Fakültesi
Çukurova University Faculty of Architecture



mekansal araştırmalar dergisi
JOURNAL OF SPATIAL RESEARCH



m/m'25

Cilt / Vol: 3 Sayı / Issue: 1

e-ISSN: 3023-493X



Mekansal Araştırmalar Dergisi

Journal of Spatial Research

Sahibi (Owner)

Nuriye SAY

Dekan (Dean)

Çukurova Üniversitesi (Cukurova University)
Mimarlık Fakóltesi (Faculty of Architecture)

Editor (Editor)

Onur ERMAN

İletişim (Contact)

Mekansal Araştırmalar Dergisi (MAD)

Çukurova Üniversitesi Mimarlık Fakóltesi Dekanlığı,
Balcalı, Sarıçam, Adana, Türkiye

<https://dergipark.org.tr/tr/pub/maddergi>

<https://maddergi.cu.edu.tr/>

maddergi@cu.edu.tr

e-issn: 3023-493X

DERGİ KURULLARI (JOURNAL BOARDS)

YAYIN KURULU (EDITORIAL BOARD)

Onur ERMAN

Çukurova Üniversitesi Mimarlık Bölümü, oerman@cu.edu.tr

Çukurova University Department of Architecture

Tolga ÜNLÜ

Çukurova Üniversitesi Şehir ve Bölge Planlama Bölümü, tunlu@cu.edu.tr

Çukurova University Department of Urban and Regional Planning

Yelda DURGUN ŞAHİN

Adana Alparslan Türkeş Bilim ve Teknoloji Üniversitesi Mimarlık Bölümü, ydurgunsahin@atu.edu.tr

Adana Alparslan Turkes Science and Technology University Department of Architecture

Gülbin ÇETİNKALE DEMİRKAN

Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü, gulcetinkale@gmail.com

Niğde Omer Halisdemir University Department of Landscape Architecture

Kemal SAKARYA

Çukurova Üniversitesi İç Mimarlık Bölümü, ksakarya@cu.edu.tr

Çukurova University Department of Interior Architecture

ALAN EDİTÖRLERİ (FIELD EDITORS)

MİMARLIK (ARCHITECTURE)

Özlem ŞENYİĞİT SARIKAYA

Çukurova Üniversitesi Mimarlık Bölümü, osenyigit@cu.edu.tr

Çukurova University Department of Architecture

Gökhan UŞMA

Adana Alparslan Türkeş Bilim ve Teknoloji Üniversitesi Mimarlık Bölümü, usmagokhan@gmail.com

Adana Alparslan Turkes Science and Technology University Department of Architecture

Tuba AKAR

Mersin Üniversitesi Mimarlık Bölümü, tubaakar@mersin.edu.tr

Mersin University Department of Architecture

Güliden GÜMÜŞBURUN AYALP

Hasan Kalyoncu Üniversitesi Mimarlık Bölümü, gulden.ayalp@hku.edu.tr

Hasan Kalyoncu University Department of Architecture

İÇ MİMARLIK (INTERIOR ARCHITECTURE)

Tülay CANBOLAT

Çukurova Üniversitesi İç Mimarlık Bölümü, tozdemir@cu.edu.tr

Çukurova University Department of Interior Architecture

Gözde ALTIPARMAKOĞLU SAKARYA

Çukurova Üniversitesi İç Mimarlık Bölümü, galtiparmakoglu@cu.edu.tr

Çukurova University Department of Interior Architecture

Armağan Seçil MELİKOĞLU EKE

Trakya Üniversitesi İç Mimarlık Bölümü, armagansecel@yahoo.com

Trakya University Department of Interior Architecture

Şenay ÇABUK

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi İç Mimarlık Bölümü, senay.boduroglu@msgsu.edu.tr

Mimar Sinan Fine Arts University Department of Interior Architecture

PEYZAJ MİMARLIĞI (LANDSCAPE ARCHITECTURE)

Nermin Merve YALÇINKAYA

Çukurova Üniversitesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü, nbaykan@cu.edu.tr

Çukurova University Department of Landscape Architecture

Elif AKPINAR KÜLEKÇİ

Atatürk Üniversitesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü, eakpinar@atauni.edu.tr

Ataturk University Department of Landscape Architecture

ŞEHİR VE BÖLGE PLANLAMA (URBAN AND REGIONAL PLANNING)

Tülin Selvi ÜNLÜ

Çukurova Üniversitesi Şehir ve Bölge Planlama Bölümü, tselvi@cu.edu.tr

Çukurova University Department of Urban and Regional Planning

Sezen Savran PENPECİOĞLU

Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Şehir ve Bölge Planlama Bölümü, sezensavran@gmail.com

Mugla Sıtkı Kocman University Department of Urban and Regional Planning

Azem KURU

Kırklareli Üniversitesi Şehir ve Bölge Planlama Bölümü, azemkuru@gmail.com

Kırklareli University Department of Urban and Regional Planning

TÜRKÇE DİL EDITÖRÜ (TURKISH FIELD EDITOR)

Gözde ALTIPARMAKOĞLU SAKARYA

Çukurova Üniversitesi İç Mimarlık Bölümü, galtiparmakoglu@cu.edu.tr

Çukurova University Department of Interior Architecture

İNGİLİZCE DİL EDITÖRÜ (ENGLISH FIELD EDITOR)

Nermin Merve YALÇINKAYA

Çukurova Üniversitesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü, nbaykan@cu.edu.tr

Çukurova University Department of Landscape Architecture

TEKNİK & MİZANPAJ EDITÖRÜ (TECHNICAL & LAYOUT EDITOR)

Kemal SAKARYA

Çukurova Üniversitesi İç Mimarlık Bölümü, ksakarya@cu.edu.tr

Çukurova University Department of Interior Architecture

YAZIM EDITÖRÜ (MANUSCRIPT EDITOR)

Özlem BÜYÜKTAŞ

Adana Alparslan Türkeş Bilim ve Teknoloji Üniversitesi Mimarlık Bölümü, ozlembuyuktas42@gmail.com

Adana Alparslan Turkes Science and Technology University Department of Architecture

YAYIM EDITÖRÜ (PUBLISHING EDITOR)

Tolga ÜNLÜ

Çukurova Üniversitesi Şehir ve Bölge Planlama Bölümü, tunlu@cu.edu.tr

Çukurova University Department of Urban and Regional Planning

DANIŞMA KURULU (EDITORIAL ADVISORY BOARD)

Burçin Cem ARABACIOĞLU

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Türkiye

Mimar Sinan Fine Arts University, Türkiye

Havva ALKAN BALA

Çukurova Üniversitesi, Türkiye

Çukurova University, Türkiye

Süha BERBEROĞLU

Çukurova Üniversitesi, Türkiye

Çukurova University, Türkiye

Rabia KÖSE DOĞAN

Konya Selçuk Üniversitesi, Türkiye

Konya Selcuk University, Türkiye

Deniz DEMİRARSLAN

Kocaeli Üniversitesi, Türkiye

Kocaeli University, Türkiye

Özgür DİNÇYÜREK

Doğu Akdeniz Üniversitesi, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti

Eastern Mediterranean University, Turkish Republic of Northern Cyprus

Aleksandra DJORDJEVIĆ

Belgrad Üniversitesi, Sırbistan

University of Belgrade, Serbia

Fehime Yeşim GÜRANİ

Çukurova Üniversitesi, Türkiye

Çukurova University, Türkiye

Łukasz MUSIAKA

Lodz Üniversitesi, Polonya

University of Lodz, Poland

Ebru FİRİDİN ÖZGÜR

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Türkiye

Mimar Sinan Fine Arts University, Türkiye

Fazilet Duygu SABAN

Çukurova Üniversitesi, Türkiye

Cukurova University, Türkiye

Syazwani SAHRIR

Putra Malezya Üniversitesi, Malezya

University of Putra Malaysia, Malaysia

Nuriye SAY

Çukurova Üniversitesi, Türkiye

Çukurova University, Türkiye

Şevkiye Şence TÜRK

İstanbul Teknik Üniversitesi, Türkiye

İstanbul Technical University, Türkiye

Kapak: MAAT - Sanat, Mimarlık ve Teknoloji Müzesi, Lizbon, Portekiz
(Prof. Dr. Onur ERMAN Arşivi, 2024)

Cover: MAAT - Museum of Art, Architecture and Technology, Lisbon, Portugal
(Prof. Dr. Onur ERMAN Archive, 2024)

HAKKINDA

Çukurova Üniversitesi Mimarlık Fakültesi resmi yayını olan Mekansal Araştırmalar Dergisi; Mimarlık, İç Mimarlık, Şehir ve Bölge Planlama ve Peyzaj Mimarlığı alanında özgün bilimsel çalışmaları yayınlamaya, Mimarlık, Planlama ve Tasarım alanında bilimsel araştırma, eğitim ve uygulamalara katkıda bulunmayı amaçlamaktadır.

Mekansal Araştırmalar Dergisi, bu odak kapsamında Mimarlık, İç Mimarlık, Şehir ve Bölge Planlama ve Peyzaj Mimarlığı alanlarının disiplinler arası çalışmaları da dahil olmak üzere özgün bilimsel araştırma makalelerini kabul etmektedir.

Mekansal Araştırmalar Dergisi uluslararası hakemli bilimsel bir dergi olup **Türkçe** ve **İngilizce** dillerinde, **Mayıs** ve **Kasım** aylarında olmak üzere yılda iki kez elektronik ortamda yayınlanır. Çift kör hakemlik sistemiyle makalelerin değerlendirildiği dergide, değerlendirme ve yayımlanma aşamalarının hiç birinde ücret talep edilmez ve yazarlara telif ücreti ödenmez. Yazıların hukuki sorumluluğu yazarlarına aittir.

Derginin Konu Alanları

Mimarlık, İç Mimarlık, Şehir ve Bölge Planlama, ve Peyzaj Mimarlığı konu alanlarında olmak üzere;

- Tasarım, kuram ve yöntemleri,
- Planlama,
- Koruma, yenileme ve onarım
- Tarih ve kuram,
- Yapı teknolojileri ve yapı fiziki,
- Yapı elemanları ve malzeme,
- Fiziksel çevre kontrolü,
- Sürdürülebilirlik ve ekoloji,
- Tasarım ve planlama eğitimi

Konu alanlarını kapsamakla birlikte, mekânla ilişkili disiplinler arası özgün bilimsel çalışmalara açıktır.

Dergi, daha önce başka bir yerde yayınlanmamış ve yayınlanmak için hali hazırda başka bir dergiye gönderilmemiş, alanda güncel konular dâhilinde, belirli yöntem çerçevesinde bir probleme değinen ve mevcut literatüre katkı sunan özgün bilimsel araştırma makalelerini yayımlamaktadır. Dergi açık erişim politikası izlemekte olup, yayınlanan makalelerin tam metinlerine elektronik ortamda, çevrim içi olarak ulaşılabilir.

Amaç ve Kapsam

Mekansal Araştırmalar Dergisi, tasarım ve planlama alanında özgün bilimsel araştırma çalışmalarını yayımlar. Dergiye sunulan yazıların, Mimarlık, Tasarım ve Planlama alanında güncel konulara temas etmesi ve araştırmacıları bilimsel tartışmalara teşvik etmesi beklenmektedir.

Dergiye Sunulabilecek Yazı Türleri

Araştırma Makalesi: Kuramsal bir zemine dayanarak problemin tanımlandığı, belirli bir yöntem aracılığıyla ulaşılan sonuç ve tartışmaları içeren özgün bilimsel araştırma yazılarıdır. Bu yazılarda özet, metin ve kaynaklar dahil kelime sayısı 7500'ü, sayfa sayısı 20'yi aşmamalıdır. Çift kör hakem değerlendirme süreci sonunda yayımlanmasına karar verilir.

Derleme: Belirli bir alan ya da konu kapsamında mevcut bilgilerin sunulduğu ve bu bilgiler ışığında değerlendirmelerinin yapıldığı, araştırmacının belirli bir problemi tespit ettiği, alandaki literatür bilgisini yorumlayarak çözüm için öneri sunulan ya da yöntem geliştirilen araştırma yazılarıdır. Bu yazılarda özet, metin ve kaynaklar dahil kelime sayısı 6500'ü, sayfa sayısı 20'yi aşmamalıdır. Çift kör hakem değerlendirme süreci sonunda yayımlanmasına karar verilir.

Görüş: Yazarın bir hipotez ya da bilimsel kuramın güçlü ve zayıf yönlerine ilişkin görüşlerini sunduğu metinlerdir. Bu tür yazılar yapıcı eleştirilere dayanmaktadır ve kanıtlarla desteklenir. Bu yazılar belli bir alandaki mevcut bilgi durumuna meydan okuyan bilimsel söylemleri yansıtır. Görüş yazıları 1500 kelimeyi aşmaz ve dergi kapsamında sadece **davetli olarak kabul edilmektedir. Hakem süreci bu yazılar için yürütülmez.**

Editöre Mektup: Dergi kapsamında yayınlanmış bir makale, yazı veya hipotezi eleştiren, bir problemi tanımlayan veya güncel bir konuyu çeşitli yönleriyle literatüre bağlı olarak tartışan yazılardır. Yazının açık ve öz, tartışılan konunun okuyucuyu çekecek kadar güçlü olması gerekir. Bu yazılar 1.000 kelimeyle sınırlıdır ve yayınlanması için hakem süreci yürütülmez.

Kitap Kritiği: Bu tür yazılar, tanıtımı ve eleştirisi yapılan kitap hakkında okuyucu ve araştırmacıları genel bilgi sahibi kılmak, kitabı okumaya teşvik etmek, kitabın güçlü ve zayıf yanlarını belirlemek, gelecekte bu konuda yapılacak araştırmalara yol gösterici niteliktedir. Kritikler, kitap hakkında tanıtıcı temel bilgilerin değerlendirmeden uzak biçimde verildiği betimleyici nitelikte veya değerlendirme yaparak ve bazı yargılarda bulunarak hazırlanan eleştirel nitelikte olabilir. Eleştirel kitap kritiğinde, incelemeyi yapan kişinin, kitabın ve yazarının amacından ne anladığını, yazarın bunu ne ölçüde başarabildiğini, kitabın bilimsel kalitesini ve önemini ortaya koyması beklenir. Bu yazılar 1000-1500 kelimeyle sınırlıdır ve yayınlanması için hakem süreci yürütülmez.



Mekansal Araştırmalar Dergisi tarafından yayıma kabul edilen çalışmalar Creative Commons Atıf-GayriTicari 4.0 Uluslararası (CC BY-NC 4.0) lisansı ile yayımlanır.

ABOUT THE JOURNAL

Journal of Spatial Research; aims to contribute to scientific research, education, and practice in the field of Architecture, Planning, and Design by publishing original scientific studies in the fields of Architecture, Interior Architecture, Urban and Regional Planning, and Landscape Architecture.

Journal of Spatial Research accepts original scientific research articles in the fields of Architecture, Interior Architecture, Urban and Regional Planning, and Landscape Architecture, including interdisciplinary studies within this focus scope.

Journal of Spatial Research is an international peer-reviewed scientific journal that publishes electronically twice a year in **May** and **November** in **Turkish** and **English** languages. The journal evaluates articles with a double-blind peer review system and does not charge any fees at any stage of evaluation and publication and does not pay royalties to authors.

Journal's Subject Area

In the subject areas of Architecture, Interior Architecture, Urban and Regional Planning, and Landscape Architecture;

- Design, theory, and methods
- Planning,
- Conservation, renovation, and restoration,
- History and theory,
- Building technologies and building physics,
- Building elements and materials,
- The physical environment control,
- Sustainability and ecology,
- Design and planning education

The journal covers these subject areas but is open to original scientific studies that are interdisciplinary and related to space.

The journal publishes original scientific research articles that have not been published elsewhere before and have not been submitted to another journal for publication at the same time, addressing a problem within a specific method framework in current topics in the field and contributing to the existing literature. The journal follows an open-access policy and the full texts of the published articles are accessible electronically, and online.

Aim and Scope

Journal of Spatial Research publishes original scientific research studies in the field of design and planning. The articles submitted to the journal are expected to address current issues in the field of Architecture, Design, and Planning and to encourage researchers to engage in scientific discussions.

Types of Articles

Research Article: Original scientific research articles that define the problem based on a theoretical ground, and include the results and discussions obtained through a specific method. The word count of these articles, including abstract, text, and references, should not exceed 7500 and the page count should not exceed 20. They are decided to be published after the double-blind peer review process.

Review: Research articles that present the existing knowledge within a specific field or topic and make evaluations in light of this information, identify a specific problem by the researcher, propose solutions, or develop methods by interpreting the literature knowledge in the field. The word count of these articles, including abstract, text, and references, should not exceed 6500 and the page count should not exceed 20. They are decided to be published after the double-blind peer review process.

Opinion: Texts in which the author presents his/her views on the strengths and weaknesses of a hypothesis or scientific theory. These types of articles are based on constructive criticism and are supported by evidence. These articles reflect scientific discourses that challenge the current state of knowledge in a specific field. Opinion articles do not exceed 1500 words and are **accepted only by invitation within the scope of the journal. The peer review process is not conducted for these articles.**

Letter to the Editor: Articles that criticize a published article, paper, or hypothesis within the scope of the journal, identify a problem, or discuss a current issue from various aspects in relation to the literature. The text should be clear and concise, and the topic discussed should be strong enough to attract the reader. These articles are limited to 1,000 words and no peer review process is conducted for publication.

Book Review: Articles that provide general information to readers and researchers about the book that is introduced and criticized, encourage reading the book, identify the strengths and weaknesses of the book, and guide future research on this topic. Reviews can be descriptive, which provides basic information about the book without evaluation, or critical, which evaluates and make some judgments about the book. In a critical book review, it is expected that the reviewer will reveal what he/she understood from the purpose of the book and the author, to what extent the author succeeded in this, and the scientific quality and significance of the book. These articles are limited to 1000-1500 words and no peer review process is conducted for publication.



The manuscripts accepted for publication by the Journal of Spatial Research are published under the Creative Commons Attribution -NoDerivatives 4.0 International (CC BY-NC 4.0) license.

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

ARAŞTIRMA MAKALELERİ / RESEARCH ARTICLES

WHAT DOES LAS VEGAS TEACH VIDEO GAMES?: Commercial postmodern architecture and video game spaces

Las Vegas Video Oyunlarına Ne Öğretiyor?: Ticari postmodern mimari ve video oyunu mekanları
Bahadır Mert ÇINAR, Ebru ÖZEKE TÖKMECİ 1

A PERSPECTIVE ON COURTYARD DESIGN: Tulou collective housing in China

Avlu Tasarımı Üzerine Bir Perspektif: Çin'deki Tulou kolektif konutları
Büşra DURMAZ, Cihan ERÇETİN 19

EKOSİSTEM HİZMETLERİNİN KORUNAN ALANLARIN SÜRDÜRÜLEBİLİR YÖNETİMİNDEKİ ROLÜ: Belededik Tabiat Parkı Örneği

The Role of Ecosystem Services in Sustainable Management of Protected Areas: The case of Belededik Nature Park
Gamze KARADAŞ 35

TRANSFORMING URBAN SPACES FOR ALTERNATIVE SOCIALIZATION IN THE POST-PANDEMIC ERA

Pandemi Sonrası Dönemde Alternatif Sosyalleşme ile Kentsel Mekanların Dönüşümü
Serengül SEÇMEN, Pınar ŞAHİN, Salih CEYLAN 49

AFET SONRASI MEKANSAL MÜŞTEREKLEŞME VE SOSYAL ALTYAPI

Post-Disaster Spatial Commoning and Social Infrastructure
Devran BENGÜ 61

NİĞDE İLİNDE PEYZAJ ÖZELLİKLERİNE DAYALI PEYZAJ KARAKTER ANALİZİ VE DEĞERLENDİRMESİ

Landscape Character Analysis and Evaluation Based on Landscape Features in Niğde Province
Şeydanur KARACA, Nuriye Ebru YILDIZ, Barış KAHVECİ 81

