



İÇİNDEKİLER

Araştırma Makaleleri/Research Article

Altıncı Ordu Karargahı'nın 3 Ocak 1918 Tarihli Raporu'na Göre İhtilaller Sırasında
Rusya'nın Durumu
According To The Report Of The Headquarters Of The Sixth Army Dated January 3, 1918,
The Situation In Russia During The Revolutions
Ahmet KARAÇAVUŞ
Sayfa: 1 - 26

İlhanlı Tarihinin Etkin Figürleri: Bûlûgân Hatunlar
Key Figures In Ilkhanid History: The Bûlûgân Hatuns
Ercan GÖRDEĞİR
Sayfa: 27 - 43

Atatürk Dönemi Elçilerinden Ali Haydar Aktay ve Türkiye-Yugoslavya İlişkilerindeki Rolü
Ali Haydar Aktay, One Of The Ambassadors Of Atatürk Era And His Role In Turkey-
Yugoslavia Relations
Mahmut BOLAT, Aysel ÇAKAN
Sayfa: 44 - 64

Eski Anadolu Türkçesinden Osmanlı Türkçesine Geçiş Tanıklayan Bir İlmihâl
A Catechism Text Reflecting The Transition From Old Anatolian Turkish To
Ottoman Turkish
Hasan KARACA
Sayfa: 65 - 83

Osmanlı Vatandaşı Girişimci, Hayırsever, Koleksiyoner
Kalust Sarkis Gülbenkian (1869-1955)
Ottoman Citizen Entrepreneur, Phillanthropist, Collector,
Calouste Sarkis Gulbenkian
Müzehher YAMAÇ
Sayfa: 84 - 108





İbni Mühennâ Lügati'nde Meslek Adları

Professions In Ibn Muhenna Dictionary

Betül ALTINTAŞ, Arda KARADAVUT

Sayfa: 109 - 145

Türk Ocaklarının İkinci Döneminde Din, Laiklik, Ahlak ve Bilim Tartışmaları (1949-1970)®

Discussions On Religion, Secularism, Morality And Science In The Second Period Of The

Turkish Centers (1949-1970)

Özlem SEYHAN

Sayfa: 146 - 167

Dîvânu Lugâtî't-Türk'te Kavram Alanlarına Göre Eğitim ile İlgili Kelimeler

Words Related To Education According To Concept Areas In Dîvânu Lugâtî't-Türk

Ferda Merve KARAMANOĞLU, Erol TOPAL

Sayfa: 168 - 186

İsacan Sultan'ın Roman ve Hikâyeleri ile Abu Rayhon Beruniy (Ebu Reyhan Bîrunî) Romanı

Hakkında Tespit ve Değerlendirmeler

Observations And Evaluations On İsa Can Sultan's Novels And Stories And The Novel About

Abu Rayhon Beruniy (Ebu Reyhan Bîrunî)

Veli Savaş YELOK, Bahodir KARİM

Sayfa: 187 - 204

Bir İletişim Stratejisi Olarak Gösterişçi Yoksulluk: Sivas İli Atık Toplayıcıları Örneği
Performative Poverty As A Communication Strategy: The Case Of Waste Pickers In Sivas

Province

Meltem YILMAZ BİLECEN, Ahper Nuri DELİCAN, Ömer TEMİZKAN

Sayfa: 205 – 233

İngiltere'nin Suriye Coğrafyasında Nüfuz Kurma Çabası: Necip Paşa Örneği (1841-1842)

Britain's Efforts To Establish Influence In Syria: The Case Of Necip Paşa (1841-1842)

Serdar BAY

Sayfa: 234 – 263

Tanzimat Dönemi Tiyatro Eserlerinde Batıl İtikatlar

Superstitions In Tanzimat Era Theatrical Works





Gökçen SEVİM

Sayfa: 264 – 284

Türk Kültüründe Şaman: Ritüel Hareketin Bedensel İfadesinde Dönüş
The Shaman In Turkish Culture: The Cycle Of Ritual Movement As A Bodily Expression

Meltem ÖNER, Mehmet EROL

Sayfa: 285 – 308

Soğd Harfli Eski Türkçe Metinlerde Ses Olayları
Edge Effects In Old Turkic Texts With Sogdian Script

Buket Nur KIRMIZIGÜL ŞİMŞEK

Sayfa: 309 – 321

İlhanlıdan Kaçarlara İran Sahası Devlet Belgelerindeki Mühür ve Kayıtlı İlgili Terimler
Terms Related To The Seal And Registration In The State Documents Of The Iranian Area

From The İlkhānid To The Qajars

Ali KÖK

Sayfa: 322 – 346

Merdî Gayur Bir Sadrâzam Ahmed Hamdi Paşa
A Courageous And Hardworking Grand Vizier Ahmed Hamdi Pasha

Çetin AYKURT

Sayfa: 347 - 355

XVII. Ve XVIII. Yüzyıl Ortalarında Osmanlı-İran Münasebetlerinde Afgan ve Özbek Meseleleri
Afghan And Uzbek Issues In Ottoman-Iran Relations In The Mid XVII. And XVIII. Centuries

Sibel ORHANKAZI

Sayfa: 356 – 368

Moğolca Budist Metinlerde Eski Uygurcadan Kopya Kalıp Sözler
Old Uyghur Set Phrases In Mongolian Buddhist Texts

Asuman BAŞ

Sayfa: 369 – 380

1918 Gediz Yangını

1918 Gediz Fire

Mahmut AKKOR

Sayfa: 381 – 405





XIX. Yüzyılda Osmanlı Eyaleti Tunus'ta Konsolosluk Mahkemeleri ve Hukuk Alanında
Emperyalizm

Consular Courts In Tunisia In The XIX. Century: Imperialism In The Field Of Law

Sevda ÖZKAYA SOFU

Sayfa: 406 – 424

Zeki Demirkubuz Sineması Üzerinden Türk Sinemasının Sosyolojik Analizi: Eleştirel Teori
Bağlamında Bir İnceleme

The Cinema Of Zeki Demirkubuz In The Context Of Sociology Of Turkish Cinema And The
Critical Theory

Mümtaz Levent AKYOL

Sayfa: 425 – 442

Hürriyetin Sancılı Çocuğu: I. Meşrutiyet Dönemi Türk Tiyatrosu
The Painful Child Of Freedom: Turkish Theater Of The Second Constitutional Monarchy
Period

Oğuzhan KARABURGU

Sayfa: 443 – 455

Eklektik Paradigma Perspektifinden Türk Muhafazakârlığı; Yeni Muhafazakârların
Sekülerleşme Tecrübeleri

Turkish Conservatism From The Perspective Of The Eclectic Paradigm: Secularization
Experiences Of The New Conservatives

Fatma Begüm ÖZEL, Alper MUMYAKMAZ

Sayfa: 456 - 479

1900'de Rakı Üretiminden Vergi Alınırken Meydana Gelen Anlaşmazlık Üzerine Açılan Bir
Dava

A Legal Dispute Arising From The Taxation Of Rakı Production In 1900

Döndü ÇAVDAR, Betül KÜÇÜKÇOPUR

Sayfa: 480 – 497

Derleme Makaleleri/Compilation Article

Kadın Âşıkların Şiirlerinde İdeolojik Söylem





Ideological Discourse In The Poetry Of Female Minstrely

Dilay NAKIŞ

Sayfa: 498 – 512

Kitap Tanıtımı/Book Review

Fatma Aysel Ilgın, Avarlar: Avrupa’da 250 Yıllık Hakimiyetin İzleri
(İdeal Kùltür Yayıncılık, İstanbul 2023, 131 Sayfa, ISBN: 978-625-8375-38-1)

Asım KORKMAZ

Sayfa: 513 - 518





Sayı 2



