

Korpusgermanistik

CONTENTS / İÇİNDEKİLER

Research Articles / Araştırma Makaleleri

- 1-8** Gerçek ve Sembol Arasında Paul Celan: Die Todesfuge
Paul Celan Between Reality and Symbol: Die Todesfuge
Süreyya İLKILIÇ
- 9-15** 90 Jahre Germanistik in der Türkei
90 Years of German Studies in Türkiye
Emre Bekir GÜVEN
- 16-28** Satzglieder Im Deutschen Und Im Türkischen
Sentence Elements in German and Turkish
Mehmet Burak BÜYÜKTOPÇU
- 29-34** Zeit, Zuhören und Spiel – Pädagogische Motive in Michael Endes „Momo“
Time, Listening, and Play as Educational Themes in Michael Ende's Momo
Oğuz İsmail TEMEL
- 35-51** Almanca ve Türkçede 'Anne' ve 'Baba' Kavramlarının Dilsel ve Kültürel Yansımaları: Karşılaştırmalı Bir İnceleme
Linguistic and Cultural Reflections of the Concepts 'Mother' and 'Father' in German and Turkish: A Comparative Study
Mehmet Halit ATLI, Hasan YILMAZ

Biography / Biyografi

- 52-55** Barbara Frischmuth
Barbara Frischmuth
Ali Osman ÖZTÜRK

Hakem Listesi
Reviewer List

