



# PEYZAJ



## Eğitim, Bilim, Kültür ve Sanat Dergisi

PEYZAJ - Eğitim, Bilim, Kültür ve Sanat Dergisi 7/1 (2025)

### Yayın Sahibi

Peyzaj Mimarlığı Eğitim ve Bilim Derneği

### Baş Editör

Doç.Dr. Mustafa Artar

### Editör Yardımcıları

Prof.Dr. Mert Ekşi

Prof.Dr. Pınar Gültekin

Doç.Dr. Didem Dizdaroğlu

### Dil Editörleri

Doç.Dr. Derya Gülçin - Doç.Dr. Mustafa Artar – Dr.Öğr.Üyesi Aylin Alişan Yetkin

### Mizampaj Sorumlusu ve Sekreteryası

M.Artar – A.B.Bulut

### Yayın Kurulu / Editorial Board

|                           |                                   |
|---------------------------|-----------------------------------|
| Ahmed Yousif Al Omary     | University of Mousul              |
| Ali Reza Mikaeili Tabrizi | Gorgan Univ.of Agr.Sci.& Nat.Sci. |
| Anders Larsson            | Swedish Uni.of Agr. Sciences      |
| Beata Dreksler            | American University of Beirut     |
| Clara Garcia-Mayor        | Universidad de Alicante           |
| Faris Karahan             | Atatürk Üniv.                     |
| Jeroen De Vries           | Le-Notre Institute                |
| Magdalena Rembeza         | Gdansk University of Technology   |
| Maria Beatrice Andreucci  | Sapienza Università di Roma       |
| Meltem Erdem Kaya         | Istanbul Teknik Üniv.             |
| Osman Uzun                | Düzce Üniv.                       |
| Sebahat Açıkşöz           | Bartın Üniv.                      |

### 7/1 (2025) Sayı Hakem Kurulu / Refrees

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| Aylin Salıcı           | Mustafa Kemal Üniv.     |
| Ahmet Benliay          | Akdeniz Üniv.           |
| Başak Özer             | Çankırı Karatekin Üniv. |
| Çiğdem Coşkun Hepcan   | Ege Üniv.               |
| Çiğdem Kaptan Ayhan    | Çanakkale 18 Mart Üniv. |
| Gizem Cengiz Gökçe     | Sakarya Uyg.Bil. Üniv.  |
| İdil Dal               | Bartın Üniv.            |
| Murat Akten            | Süleyman Demirel Üniv.  |
| Onur Güngör            | İskenderun Teknik Üniv. |
| Orhun Soydan           | Mehmet Akif Üniv.       |
| Pınar Bollukcu         | Bartın Üniv.            |
| Şehriban Şahan Eraslan | Süleyman Demirel Üniv.  |
| Yusuf Evren Doğan      | Yalova Üniv.            |

\*Kapak Tasarım- M.Artar

<https://dergipark.org.tr/peyzaj> adresinden dergiye ilişkin bilgilere ve makalelerin tam metnine ücretsiz ulaşılabilir.

PEYZAJ - Eğitim, Bilim, Kültür ve Sanat Dergisi yılda iki kez yayınlanan ulusal hakemli bir dergidir.

Yazışma Adresi

PEYZAJ - Eğitim, Bilim, Kültür ve Sanat Dergisi Editörlüğü

Bartın Üniversitesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü 74100 Bartın

Tel : +90.378.223 51 20 / Faks: +90.378.223 50 65



# PEYZAJ



## Eğitim, Bilim, Kültür ve Sanat Dergisi

PEYZAJ - Eğitim, Bilim, Kültür ve Sanat Dergisi 7/1 (2025)

**PEYZAJ - Eğitim, Bilim, Kültür ve Sanat Dergisi**, Peyzaj Mimarlığı ve genel olarak peyzajlarla ilgili konularda araştırma makalelerine ve nitelikli derleme makalelere yer vermektedir. Dergimiz, içeriğinde daha çok çizim ve görsellerin yer aldığı, akademisyenlerin yanı sıra öğrencilerimizin ve meslektaşlarımızın da yararlanabileceği bir bilimsel ve uygulamaya yönelik yayın olarak planlanmıştır. Akademi-Sektör-Öğrenci iş birliklerinin güçlendirilmesi amacıyla yılda iki kez çıkarılan dergide tematik odak konularının yanı sıra PEMDER etkinlikleri ve dünya Peyzaj Mimarlığı gündemine de yer verilecektir.

Dergimizin 2025/1 sayısı yeni formatı ve uluslararası hakemli dergi statüsü ile peyzaj mimarlığının çok yönlü çalışmalarına odaklanmış özgün araştırma ve derlemeleri içermektedir. 2025/1 sayımıza katkı sunan tüm öğretim elemanları, yayın ve hakem kurulu üyeleri ve meslektaşlarımıza teşekkür ederiz.

Doç.Dr. Mustafa Artar  
Editör  
30.06.2025



**Makale / Yazar / Tür**

**Sayfa**

|                                                                                                                                                                                                               |       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Doğal Varlıkların ve Korunan Alanların Koruma Sorunları ve Ekolojik Planlama Yaklaşımları - Mersin, Aydıncık Bağlamında İncelenmesi: Van İli Örneği<br><b><u>Aziz Cumhur Kocalar</u></b> (Araştırma Makalesi) | 1-29  |
| Türkiye’de Peyzaj Mimarlığı Lisansüstü Tezlerinde "Yağmur Suyu" Terimine Yönelik Eğilimlerin İncelenmesi<br><b><u>Ahmet Akay, Gözdenur Yılmaz</u></b> (Derleme)                                               | 30-40 |
| 1950 – 2000 Yılları Arasında Modernizmin Etkisi Altındaki Türk Resminde Peyzajın Kavramsal Dönüşümü<br><b><u>Osman Zeybek</u></b> (Araştırma Makalesi)                                                        | 41-53 |
| Yanmış Orman Alanlarının Ekolojik Restorasyonu İçin Uzaktan Algılama ve Yapay Sinir Ağları Kullanımına Dayalı Yaklaşımlar<br><b><u>Ayşegül Kaplan Taş, Ahmet Benliay</u></b> (Araştırma Makalesi)             | 54-64 |
| Peyzaj Mimarlığı Ana Bilim Dalında Yapılan Lisansüstü Tezlerin Bibliyometrik Analizi<br><b><u>Dilay Sude Aydemir</u></b> (Araştırma Makalesi)                                                                 | 65-76 |