İÇİNDEKİLER / Contents

EDİTÖRDEN / Editorial xiii

ARAŞTIRMA MAKALELERİ / Articles

İŞARET VE SEMBOL KAVRAMLARI EKSENİNDE MUHKEM VE MÜTEŞÂBİH

Muhkam and Mutashābih in the Context of Sign and Symbol Concepts 1-14

Necatin HANAY

KLASİK İSLAM ALİMLERİNİN PERSPEKTİFİNDE TARİHİN BAŞLANGICI

The Dawn of History: Perspectives from Classical Muslim Scholars 15-40

Hüseyin GÖKALP – Ali KUŞÇALI

ABŪ NAṢR AL-FĀRĀBĪ ON THE SELF-CONSCIOUSNESS OF THE SOUL

Nefsin Zâtî Bilinci Üzerine Ebû Nasr El-Fârâbî 41-68

Yunus Emre AKBAY

KUDVETÜ'L-ÂMÂL'İN ŞEKİL VE MUHTEVA ÖZELLİKLERİ: MANZUM HADİS TERCÜMELERİ BAĞLAMINDA İNCELEME

Formal and Contextual Features of Qudvat al-āmāl: Analysis in the Context of Poetic Hadith Translations 69-104

Necati İŞLER

BİR AYDINLANMA BİÇİMİ OLARAK "ÇIKIŞ" KAVRAMI

The Concept of "Exit" as a form of Enlightenment 105-130

Hüseyin Adem TÜLÜCE

ARAP EDEBİYATINDA BİR İLK: HÜDÂ BERAKÂT'IN ROMANLARINDA QUEER KARAKTERLER

The First Time in Arab Literature: Queer Characters in The Novels of Ḥudā Barikat 131-159

Seyit Ahmet AKAY – Hasan UÇAR

İBN TUMLÛS'UN KATEGORİ ANLAYIŞI VE FÂRÂBÎ ETKİLERİ

The Categories in Ibn Ṭumlūs and al-Fārābī's Influence 160-183

Adem EVMEŞ

MODERNİTE BAĞLAMINDA SOKAK OYUNLARI VE SOSYAL BENLİK İLİŞKİSİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME

An Evaluation of the Relationship Between Street Games and Social Self in the Context of Modernity 184-207

Mustafa ÖZDEMİR

BAZI EMEVÎ YÖNETİCİLERİNİN NAMAZ VAKİTLERİ UYGULAMALARINA DAİR RİVAYETLERİN DEĞERLENDİRİLMESİ

The Evaluation of Narrations Concerning Prayer Times Practices of Some Umayyad Rulers 208-238

Mustafa KARABACAK – Recep TUZCU

DİJİTAL ÇAĞDA KURAN ÖĞRETİMİ: TEKNOLOJİ VE SOSYAL MEDYANIN KURAN EĞİTİMİNDEKİ YERİ

The Teaching of the Quran in the Digital Age: The Role of Technology and Social Media in Quran Education 239-267

Hayati GENÇ – Ali YILMAZ

THE RELATİONSHİP BETWEEN PSYCHOLOGİCAL HEALTH AND SPİRİTUAL WELL-BEİNG İN THE OLD AGE

Yaşlılıkta Psikolojik Sağlık ve Ruhsal Refah Arasındaki İlişki 268-291

Yaşar AY - Orhan GÜRSU

YAYIN VE YAZIM İLKELERİ

Publishing and Writing Principles 292