

İçindekiler / contents

III-IV

Editör'den/ from the Editor: **Metin Karadağ**

Araştırma Makaleleri

1-18

Maddi Kültür Bağlamında Geleneksel Türk Çocuk Oyunlarının Mekânsal Boyutları

Spatial Dimensions of Traditional Turkish Children's Games in the Context of Material Culture

Orhan Özdemir

19-31

Hukuk Sınıfı Subay Yönetmeliğinin Yalnızca Avukatların Yapabileceği İşler Açısından Değerlendirilmesi

Evaluation of the Legal Class Officer Regulation in Terms of Jobs That Only Lawyers Can Do

Fatih Emre Cansu

32-48

Mersin Olgunlaşma Enstitüsünde Yer Alan Ürünlerde Eli Belinde Motifinin Gelenekten Geleceğe Yolculuğu

The Journey of the Hand-on-Hip Motif in Products at the Mersin Maturation Institute: From Tradition to the Future

Zekiye Çoban- Fatma Kınacı - Zeki Mütiş

Olgu Sunumu

49-72

Otizm Spektrum Bozukluğu Olan Bir Ergene Günlük Yaşam Becerisi Öğretiminde Artan Bekleme Süreli Öğretim Yönteminin Etkililiği

The Effectiveness of Progressive Time Delay Procedure on Teaching Daily Living Skills to an Adolescent with Autism Spectrum Disorder

Neslihan Kuloğlu Türker

Derleme Makaleleri

73-92

Usta Sanatçılarının Anısına Özel Olarak Tasarlanan Vefa Otobüslerinin
Fotografik İmge Olarak İncelenmesi

*Investigation of Vefa Buses Specially Designed in Memory of Master Artists as
Photographic Images*

Serkan Aycil

93

Özel Dosya:

Etnografide Yeni Karşılaşmalar: Yazının Sınırlarında Bir Gezinti

94-124

Etnografide Yeni Karşılaşmalar: Yazının Sınırlarında Bir Gezinti

New Encounters in Ethnography: A Journey to the Limits of Writing

Serpil Aygün Cengiz

125-175

Philippe Descola ve Ontolojik Dönüşüm: Tam Her Şey Çözüldü Derken
Antropolojinin Bitmeyen Varlık Muhasebesi

*Philippe Descola and the Ontological Turn: Just When We Thought Everything
was Solved, Anthropology's Never-Ending Accounting of Being*

Erhan Korkmaz

176-193

Yeni Etnografide Maddi Dönüş ve Arjun Appadurai'nin Nesne Merkezli Yaklaşımı

The Material Turn in New Ethnography and Arjun Appadurai's Object-Centred Approach

Nurullah Yavaş

194-211

Sınırları Bulanıklaştırmak: Donna Haraway'in İnsan Sonrası Perspektifi ve
Dijital Dönüş

Blurring the Boundaries:

Donna Haraway's Posthuman Perspective and the Digital Turn

İrem Taşçı

212-239

Söyleşiden İlişkiye: Bir İnsan Sonrası Etnografi Deneyimi

From Conversation to Relation: A Posthuman Ethnographic Encounter

Serpil Aygün Cengiz - ChatGPT (GPT-4.5, OpenAI Dil Modeli)

240-261

Kütüphane Değil, Sahne Arkası: Bir Kafe, Bir Kitap, Bir Anlatıcı

Not a Library, but a Backstage: A Café, a Book, a Narrator

Mehmet Emin Ölbeci

Kitap Tanıtımı

262-268

Kıyafetlerin Diliyle Gördes Gelinleri (Emine Ataman Koç)

The Language of Clothing: Brides of Gördes

Bünyamin As