

Baş Editör (Editor in Chief)

Prof. Dr. Taşkın DENİZ

Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Editör Yardımcıları (Editor Assistants) - Teknik Destek (Technical Support)

Dr. Öğr. Üyesi Özkan SÜZER, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Telefon: +90 370 418 86 12 / 8612

Alan Editörleri ve Yazışma Adresleri (Field Editors and Correspondence Addresses)**Kültür Alanı:** Dr. Öğr. Üyesi Samet GÖKKAYA, Karabük Ün., Safranbolu Turizm Fakültesi

editorsafrankultur@karabuk.edu.tr / Telefon: +90 370 418 86 11 / 8611

Turizm Alanı: Doç. Dr. Ayşegül ACAR, Karabük Ün., Safranbolu Turizm Fakültesi

editorsafranturizm@karabuk.edu.tr / Telefon: +90 370 418 86 10 / 8610

Yayın Kurulu (Editorial Board)

Prof. Dr. Cenk Murat KOÇOĞLU, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Prof. Dr. Fatih TÜRKMEN, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Prof. Dr. Hüseyin Avni KIRMACI, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Prof. Dr. Nuray TÜRKER, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Doç. Dr. Ayşe KURTLU, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Doç. Dr. Halime GÖKTAŞ KULUALP, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Doç. Dr. Yurdanur YUMUK, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Dr. Öğretim Üyesi Fahri DAĞI, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Dr. Öğretim Üyesi Hülya A. CENGİZ, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Dr. Öğretim Üyesi İrfan YURT, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Dr. Öğretim Üyesi Özlem Ö. ALTUNDAĞ, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Dr. Öğretim Üyesi Seza ZERMAN, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Dr. Öğr. Üyesi Umut Kadir OĞUZ, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Yönetim Ofisi (Management Office)

Karabük Üniversitesi Safranbolu Turizm Fakültesi

Yeni Mahalle Mahallesi Prof. Dr. Metin Sözen Caddesi 78600 Safranbolu / KARABÜK

Yasal Sorumluluk: Yazıların yasal ve hukuki sorumluluğu yazarlara aittir.

Tüm hakları saklıdır. Derginin hiçbir bölümü, yazılı ön izin olmaksızın ve dergi adına referans gösterilmeden herhangi bir formatta çoğaltılamaz veya kullanılamaz.

Legal Responsibility: The legal responsibility of the articles belongs to the authors.

All rights reserved. No part of this magazine may be reproduced or used in any form without the prior written permission and a reference to name of the magazine.

Editörden;

Karabük Üniversitesi Safranbolu Turizm Fakültesi resmi yayın organı olarak dergimizin 8. Yılımızın 2. Sayısını yayınlamaktan mutluluk ve onur duyuyoruz...

Derginin her aşamasında desteklerini esirgemeyen ve doğuşuna tanıklık eden editör yardımcılarımıza, alan editörlerimize, yayın kurulu üyelerimize, hakemlerimize ve diğer akademisyen arkadaşlarımıza içtenlikle teşekkürlerimi sunuyorum.

Dergimiz, kültür ve turizm alanında yeni dinamiklerle teori, araştırma ve uygulama köprüleri kurmaya odaklı ulusal hakemli açık erişimli akademik bir elektronik dergidir. Türkiye’de kültür ve turizm alanındaki ilgili kişilere ve kurumlara teori ve uygulamada katkı sağlamayı, tarafsızlık ilkesi çerçevesinde hazırlanmış, bilim etiği ilkelerine bağlı ve çözüm odaklı, yeni eğilimlere ve gelişmelere odaklanan, günceli ve geleceği tartışan çalışmaların yayınlanmasını hedeflemektedir. Dergimizin yayınlanma düşüncesini, ulusal ve uluslararası düzeyde literatüre faydalı çalışmalar yapmayı hedef almış akademisyenler arasındaki iletişimi kuvvetlendirmek ve farklı disiplinlerden araştırmaların yayınlanarak okurlara ulaşmasını sağlamak oluşturmuştur.

Yılda 3 sayı yayınladığımız dergimizi ileride çok daha iyi noktalara sizlerle beraber getireceğimizden şüphe duymamakla beraber sizlerin de her konuda katkı sağlayacağınızı umuyoruz. Saygılarımla...

30.08.2025

Prof. Dr. Taşkın DENİZ

ALFABETİK SIRA İLE SAYININ HAKEMLERİ
(REFEREES OF THE ISSUE IN ALPHABETICAL ORDER)

- Prof. Dr. Cenk Murat KOÇOĞLU, Karabük Üniversitesi
Prof. Dr. Filiz AKSU, İstanbul Üniversitesi
Prof. Dr. Güzin KANTÜRK YİĞİT, Karabük Üniversitesi
Doç. Dr. Ata KAHVECİ, Tarsus Üniversitesi
Doç. Dr. Ayşe KURTLU, Karabük Üniversitesi
Doç. Dr. Çinuçen OKAT, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi
Doç. Dr. Görkem Utku ALPARSLAN, Pamukkale Üniversitesi
Doç. Dr. Hasan KÖŞKER, Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi
Doç. Dr. Mehmet UMUR, Erciyes Üniversitesi
Doç. Dr. Musa OFLAZ, Balıkesir Üniversitesi
Doç. Dr. Ömer SARAÇ, Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi
Doç. Dr. Yasin DÖNMEZ, Karabük Üniversitesi
Dr. Öğretim Üyesi Emre AYKAÇ, İskenderun Teknik Üniversitesi
Dr. Öğretim Üyesi Gizem ÇORMAN, Nişantaşı Üniversitesi
Dr. Öğretim Üyesi İbrahim AKÇA, Kütahya Dumlupınar Üniversitesi
Dr. Öğretim Üyesi İsa UĞUR, Karabük Üniversitesi
Dr. Öğretim Üyesi Nuray EKER, Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi
Dr. Öğretim Üyesi Oğuz ÇOLAK, Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi
Dr. Öğretim Üyesi Ömer SARI, Kapadokya Üniversitesi
Dr. Öğretim Üyesi Özlem ÖZER ALTUNDAĞ, Karabük Üniversitesi
Dr. Öğretim Üyesi Ramazan KARAGÖL, Dicle Üniversitesi
Dr. Öğretim Üyesi Reha SARIKAYA, Bartın Üniversitesi

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

Araştırma (Research):

2012-2024 Yılları Arasında Ülkemize Gelen Turistlerin Sağlık Turizmi Kapsamında İncelenmesi..205-216
Analyzing the Tourists Coming to Our Country Between the Years 2012-2024 Within the Scope of Health Tourism

Muhammet KESİN

Sapanca Destinasyonunda Sosyal Taşıma Kapasitesinin Belirlenmesi: Yerel Halk Algısı Üzerine Bir Araştırma 217-237

Determining the Social Carrying Capacity in the Sapanca Destination: A Study on Residents' Perception
Betül YILMAZER, Ömer SARAÇ

Assessment Of Online Visitor Reviews Focused On Camping Travel Motivation: Mount Ida As A Case Study 238-253

Kamp Seyahati Motivasyonuna Yönelik Çevrimiçi Ziyaretçi Yorumlarının Değerlendirilmesi: Kaz Dağları Örneği
Bedriye Çilem SOYLU, Selda GÜVEN, Serkan TÜRKMEN

Türk Halk Müziğinde Safranbolu Yöresine Ait Değişmeli (Değişmeli) Türküler Üzerine Bir Değerlendirme 254-266

An Evaluation On The "Expressive/Dialogue" Style Of The Turkish Folk Music, in Safranbolu
Cengiz BÜYÜKŞAHİN, Fahri DAĞI

Günümüz Resim Sanatında Sanatçıların Malzeme Seçimleri Üzerine 267-278

On The Material Choices of Artists in Today's Painting
Mustafa TUNÇ

Tescilli Coğrafi İşaretli Fırıncılık, Pastacılık, Hamur İşleri ve Tatlı Ürünlerinin İncelenmesi: Batı Marmara (Tr2) ve Doğu Marmara (TR4) Örneği 279-305

An Examination of Bakery, Pastry, Dough, and Confectionery Products with Registered Geographical Indications: The Case of West Marmara (TR2) and East Marmara (TR4)
Zülal BÜYÜK, Dilek DÜLGER ALTINER

Mobil Teknolojilerin Ön Büro Hizmet Sürecine Yansımaları 306-316

Reflections of Mobile Technologies on the Front Office Service Process
Yeliz DEMİR, Özkan DEMİR

Turist Rehberlerinin Rekreatif Faaliyetlere Katılım Düzeylerinin Hizmet Performansına Etkisi 317-330

The Effect of Tour Guides' Level of Participation in Recreational Activities on Service Performance
Tuğba YAKAR, Elbeyi PELİT

A Case Study on Financing The Conservation Of Immovable Cultural Assets in Safranbolu 331-344

Safranbolu'da Taşınmaz Kültür Varlıklarını Korumanın Finansmanına İlişkin Bir Örnek Olay Çalışması
Baki ÖZVERDİ, Ayşe KURTULU

Batı Karadeniz Geleneksel Yemek Kültürünün Somut Olmayan Kültürel Miras Kapsamında Değerlendirilmesi: Akçakoca Kent Örneği 399-418

Evaluation of Western Black Sea Traditional Food Culture Within The Scope of Intangible Cultural Heritage:
The Case of Akçakoca City
Ali Rıza SERTEL, Fatih TÜRKMEN

Türkiye’de Gastronomi Alan Yazınında Gıda Hijyeni ve Gıda Güvenliğine Yönelik Yapılan
Çalışmaların Bibliyometrik Analizi.....358-375
A Bibliographic Analysis Of Studies On Food Hygiene And Food Safety In Gastronomy Literature In Turkey
Tuncay ÇANAKÇI, Sümeyye Nur CİHANGİR