



İÇİNDEKİLER

Arařtırma Makaleleri/Research Article

Mersiye Edebiyatı ve toplumsal Bellek İlişkisi: İnan Türkleri Örneği
The Relationship Between Mersiye Literature And Collective Memory: The Example of
Turks of Iran
Elnaz SERDAR
Sayfa: 1 - 13

Kültürel Bir Form Olarak Türk Kozmogonik Tasavvurunda Kaz
Goose in Turkish Cosmogonic Conceiving As A Cultural Form
Hasan Ali DİKEN
Sayfa: 14 - 28

Esaretten Rus Hizmetine Bir Sibir Hanzadesi: Rus Arřiv Belgeleri Işığında Küçüm Han Oęlu
Altanay
A Siberian Khanzadeh From Captivity to Russian Service: The Son of Kuchum Han Altanay in
The Light of Russian Archive Documents
Yusuf AKBABA
Sayfa: 29 - 39

Türk Tarımında İyileştirme Çalışmaları: Tahsin Bey'in İtalya, Fransa, Almanya,
Avusturya, Macaristan Raporu
Improvement Efforts in Turkish Agriculture: Tahsin Bey's Report on Italy, French,
Germany, Austria, Hungary
Neslihan BOLAT BOZASLAN
Sayfa: 40 - 58

(1869-1955) Türkülerde Anlam Katmanları: "Kimse Bana Yaran Olmaz Yar Olmaz"
Deyiřinin Anlambilimsel Analizi
Layers of Meaning in Folk Songs: Semantic Analysis of The Phrase
"Kimse Bana Yaran Olmaz Yar Olmaz"
Ali KOÇ
Sayfa: 59 - 77





Safevî Mirasının Kaçarlar Dönemindeki Kurumsal ve Simgesel Sürekliliği: Şiiliğin Devlet
Düzeninde Meşruiyet Kaynağına Dönüşümü

institutional And Symbolic Continuity of The Safavid Legacy in The Qajar Era: The
Transformation of Shi'ism into A Source of Political Legitimacy

Hasan TAN

Sayfa: 78 - 99

Teoriden Pratiğe: Etnopedagoji Disiplini İçerisinde Masallar Nasıl Tahlil Edilmelidir?
From Theory to Practice: How Should Folk Tales Be Analyzed Within The Discipline of
Ethnopedology?

Recep KOÇAK

Sayfa: 100 - 118

19. Yüzyılın Sonlarında Kemah ve Çevresinde Eşkivalık Hareketleri
Banditry Movements in Kemah And Its Environs in The Late 19th Century

Fatih ÇİÇEK, Nurettin BİROL

Sayfa: 119 - 148

Irak-Amirli Türkmen Masallarında Formeller
Formulas in İraqi-Amirli Turkmen Folktales

Malak JAAFAR QANBAR

Sayfa: 149 - 170

Theoretical Foundations of Civil-Military Relations And The Case of The 1960 Coup in Turkey
Sivil-Asker İlişkilerinin Kurumsal Temelleri ve Türkiye'de 1960 Darbesi Örneği

Olkan SENEMOĞLU, Şeyda BÜKRÜCÜ KAZKONDU

Sayfa: 171 - 201

Köktürk, Kırgız ve Türkiye Türkçesi Çerçevesinde İsim Tamlaması
Noun Phrase in The Framework of Gokturk, Kyrgyz And Türkiye Turkish

İbrahim ATABEY

Sayfa: 202 - 210

Genç Kuşak Sokak Modasında Son Dönem Türk Motifleri Üzerine Bir Değerlendirme





An Evaluation of Recent Turkish Motifs in Youth Street Fashion
Aslı BÜYÜKOKUTAN TÖRET, Zülal SÖĞÜT
Sayfa: 211 - 243

İlhanlılar Döneminde veba Salgını ve Salgının toplumsal Etkileri
Plague Epidemic During The İlkanid Period And Its Social Effects
Esra ÖZEL
Sayfa: 244 – 261

Çocuksuzluk Bağlamında Ağıtlara Tematik Bir Yaklaşım
A Thematic Approach to Laments in The Context of Childlessness
Sezai DEMİRTAŞ
Sayfa: 262 – 285

Göçle Şekillenen Kadınlık: Türkiye’de Ahıska Türkü Kadınların Kimlik ve Aidiyet Anlatıları
Femininity Shaped By Migration: Narratives of Identity And Belonging of Meskhetian Turkic
Women in Türkiye
Tamer KÜÇÜKYAĞCI
Sayfa: 286 – 306

A.N. Varlamov’un “Bezgin” (Aox) Romanında Bireyin Dönüşümü ve Tanrı İnancının
Oluşması
Transformation of The individual And The Formation of Belief in God in A.N. Varlamov’s
Novel (Aox)
Hilmi DEMİRAL
Sayfa: 307 – 319

Memduh Şevket Esendal’ın Hikâyelerinde Huzur ve Mutluluk Mücadelesi
The Struggle For Peace And Happiness in Memduh Şevket Esendal’s Short Stories
Dilber TAHİROĞLU
Sayfa: 320 – 340

Hindistan’da Bir Türk Komutan Bayram Han ve Edebi Derinliği
A Turkish Commander in India Bayram Khan And His Literary Depth
Berna KARAGÖZOĞLU





Sayfa: 341 – 353

Modernleşen Kadın, Uluslaşan Annelik: Aile Dergisi'nde Kadınlık Anlatıları
Modernizing Woman, Nationalizing Motherhood: Narratives of Womanhood in Aile
Magazine

Gülsüm HEKİMOĞLU

Sayfa: 354 – 370

Kafkas Göçlerinin Etkileri Üzerine Bir Değerlendirme; Muhacir Çocuklar ve Çiçek Hastalığı
(1864-1909)

An Evaluation on Effects of Caucasian Migrations: Immigrant Children And Smallpox (1864-
1909)

Canan SARIYAR SEZAN

Sayfa: 371 – 387

Almasbek'in Uygur'um Şiiri Üstüne Bir İnceleme

A Study on Almasbek's Uygurum Poem

Ahmet KARAMAN, Sultan KARAKAYA

Sayfa: 388 – 406

Anadolu Sahası Baş Giyimi Üzerine Bir Sınıflandırma Denemesi

A Categorisation Attempt on Anatolian Head Wear

Nurdan YEŞİLYURT GÜMÜŞKAYA

Sayfa: 407 – 424

17. ve 18. Yüzyıllarda Osmanlı İmparatorluğu'nda İhtidanın İdari ve toplumsal Dinamikleri
ve Kisve Bahası Uygulaması

The Administrative And Social Dynamics of Conversion to Islam And The Practice of Kisve
Bahasi in The Ottoman Empire During The 17th And 18th Centuries

Gülcan Avşın GÜNEŞ

Sayfa: 425 – 455

Yûsuf Emîrî'nin Farsça Divanında Ekol Sahibi Bir Şehzade: Gıyâseddin Baysungur
A Prince Representing A Distinct Literary School in Yusuf Emiri's Persian Diwan: Giyaseddin
Baysungur

Esengül Uzunoğlu Sayın





Sayfa: 456 – 474

Göçmenlik Geçmiři Olan Türk Gençlerinin Göçmen Sinemasında Temsilleri(Kısa ve Acısız
Filmi Örneği)

Representations of Turkish Youth With Immigrant Backgrounds in Immigrant Cinema (The
Example of The Film "Kurz Und Schmerzlos")

Buse IŐIKHAN

Sayfa: 475 – 495

Afganistan'da İngiliz-Rus Nüfuz Mücadelesi ve 1873 Uzlaşısıyla Şekillenen Türkistan Siyaseti
The Anglo-Russian Struggle for Influence in Afghanistan And The Sacrifice of Turkestan in

The 1873 Agreement

İlker TÜRKMEN

Sayfa: 496 – 516

Формы Обращения В Турецкой И Русской Лингвокультурах В Рамках Межкультурной
Коммуникации

Kültürlerarası İletişim Bağlamında Türk ve Rus Kültürlerinde Hitap Biçimleri

Hakan SARAÇ

Sayfa: 417 – 539

