

## Baş Editörden ;

İletişim alanının en saygın ve en güçlü akademik dergisi olan Selçuk İletişim Dergisi olarak siz değerli okuyucularımıza yeniden merhaba diyoruz. Her sayıda olduğu gibi bu sayımızda da iletişim alanının farklı boyutlarını bir araya getiren, güncel ve özgün çalışmaları sizlerle buluşturmanın heyecanını yaşıyoruz.

Dijitalleşme, bugün yalnızca teknolojik bir dönüşüm değil; bireylerin yaşam biçimlerini, kültürel üretimlerini ve toplumsal ilişkilerini yeniden tanımlayan bir süreç olarak karşımıza çıkıyor. Bu dönüşüm, sinemadan halkla ilişkilere, mizah anlayışından boş zaman kültürüne kadar geniş bir etki alanı yaratıyor. Bu sayımızda yer alan makaleler, dijital çağın iletişim pratiklerini farklı açılardan ele alıyor. Dijitalleşmenin sinema sanatına getirdiği yeni anlatı biçimlerinden, benlik sunumu, akademik başarı, halkla ilişkiler, yapay zekâ ve din ilişkisine kadar farklı temalarda yer alan çalışmalar bu sayının dikkat çekici çalışmaları arasında yer alıyor. Her bir çalışma, iletişim alanının değişen dinamiklerini anlamamıza katkı sağlayan önemli birer akademik kaynak niteliğinde.

Selçuk İletişim Dergisi olarak, disiplinler arası yaklaşımı merkeze alarak iletişim araştırmalarına yeni ufuklar kazandırmayı amaçlıyoruz. Nisan ve Ekim aylarında olmak üzere yılda iki kez yayımlanan dergimizde, akademik titizlikle yürüttüğümüz süreçleri sürdürmeye ve alana değer katacak çalışmalara yer vermeye devam ediyoruz. Bu sayının hazırlanmasında emeği geçen tüm yazarlarımıza, hakemlerimize ve editör ekibimize teşekkür ediyor; yeni sayılarda buluşmak dileğiyle sevgi ve saygılarımızı sunuyoruz.

Bir sonraki sayımız için Nisan ayında makale başvurularınızı bekliyoruz. Dijitalleşmenin ve iletişimin kesişim noktalarında yer alan yenilikçi çalışmaları dergimize kazandırmak dileğiyle...

**Doç. Dr. Nagihan TUFAN YENİÇIKTI**

Selçuk İletişim Dergisi Baş Editörü

[nagihantufan@selcuk.edu.tr](mailto:nagihantufan@selcuk.edu.tr)



**SELÇUK  
ÜNİVERSİTESİ**  
YAYINLARI